

儿童绘画与中国神话世界



[儿童绘画与中国神话世界_下载链接1](#)

著者:[德]李复华 (Walter Boris Liebenthal)

出版者:西南交通大学出版社

出版时间:2017-3

装帧:平装

isbn:9787564352998

此书稿是已逝德国汉学家李复华先生用中文写就未曾出版的珍贵手稿。原手稿转辗多人之手，方才回到国内。李复华现在所采用的研究方法和研究理路，乃独辟蹊径之举，作

品之中不乏真知灼见。该书为丛书三册之一，将儿童画所展现的人类个体思维结构与中国文化中最具代表性的文化体系之一——神话——进行比较研究，仔细对比了儿童画所展现的儿童内心世界和思维模式与中国神话之间的相似性，以期从中找到早期中华文明，乃至人类早期文明的发展规律。

本书以儿童成长发展为时间线索，介绍了每个阶段人类个体心理发展和绘画发展与中国神话发展的对应关系。书中配有各年龄阶段中外孩子的绘画作品，生动，有趣。

作者介绍:

李复华 (Walter Boris Liebenthal, 1933-2011)，德国汉学家，1939年随父李华德博士 (Walter Liebenthal, 20世纪著名的德国汉学家) 入华。李复华先生自幼喜爱中国传统文化，曾研习太极等中国传统武术，对中国古诗词和中国画之学习尤为深入，曾师从徐悲鸿大师学习国画，对中国传统文化和儿童绘画的比较研究颇有独到之处，早年曾与中国神话学大师袁珂先生有书信往来。

目录: 李复华的手稿通向中国之路 001

李复华先生手写稿复印件 013

序言 015

入门 017

第一章 ○至三岁时所画的曲线 019

第二章 人的出生 047

第三章 画直线的历程 061

第四章 树与人 083

第五章 人的房子 103

第六章 魑魅与魍魉 129

第七章 五岁的关节 155

第八章 结束谈三分论 179

附录一 造日月歌 186

后记 195

• • • • • ([收起](#))

[儿童绘画与中国神话世界_下载链接1](#)

标签

绘画

海外中国研究

口头文学

2017

艺术

神话

新书记

non

评论

惊喜就是无意中碰到好书

难读。

[儿童绘画与中国神话世界_下载链接1](#)

书评

之前有点疑惑为什么李复华《儿童绘画与中国神话世界》在后记碎碎念出版困难，今天再次翻了翻有更多的感想：

1.原作是德国人的中文手稿，用非常简约的词提及大量中国古籍，所以翻译的人一要能辨认手写体与并不大地道的中文，二要非常熟悉中国古籍与神话。比如作者说女娲射十日， ...

[儿童绘画与中国神话世界_下载链接1](#)