

天台上的萤火虫



[天台上的萤火虫_下载链接1](#)

著者:默鱼

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2017-4

装帧:平装

isbn:9787535495587

这部绘本漫画讲述的是一个在大城市打拼的单身女孩，于迷茫无助之时，在天台遇见了一个男孩，以后他们常常相遇，却从来没有说过话。

男孩遇见女孩以后，开始每天买一盆满天星放在天台上，并决定等满天星开到女孩脚边的时候，便同她说话。

萤火虫是女孩童年最温暖的记忆。天台上满天萤火虫的出现，最终令女孩不再悲伤。虽然男孩早已幻化成她心中的萤火虫，但她终究没有再前进一步。

绘本风格与几米相似，却又另辟蹊径，光影营造出的氛围与意境，是“夏目友人帐”式的暖伤治愈！

这是一本所有都市单身女孩都会触动的暖伤作品，第一眼就能触到人们内心的柔软！

作者介绍:

默鱼，1983年生，站酷驻站漫画家，现定居在广州。曾在广告公司担任美术指导近10年，2012年辞职专心作画。2014年再次回到广告公司，2015年初时再次辞职作画。坚持纯手绘，画风别具一格，令人一见难忘。作品《冬天的秘密》《紫荆花》以暖伤唯美的风格，吸引大批粉丝，在站酷都有超高人气。创造的“唐小里”这只蠢萌可爱又治愈的形象更是深入人心，周边产品大受欢迎！

目录: 第一话：不知道什么时候开始……

长长的地下通道，似乎没有尽头，这样的感觉好像常常出现在梦里。

第二话：日子依然按着固定的轨迹前行

我还在踮脚思念你。

第三话 另一边的他

您的阳光对着我的心头的冬天微笑，从来不怀疑它的春天的花朵。

第四话：日子一天天过去

我听说黑到极限就会看到光，是这样吗？

第五话：他好像……

“再见！再见！我知道你会走，你要回到我的童年。对吗？谢谢你！谢谢你，你听见了吗？”

男孩篇

• • • • • ([收起](#))

[天台上的萤火虫_下载链接1](#)

标签

好书，值得一读

我想读这本书

暖心

绘本

很吸引人的书，想读！

漫画

想读，一定很精彩！

爱情

评论

看到男孩篇有点惊喜

孤单的日子很多，孤单的人也很多，我们只知道自己的感受，看不到周围其他人隐藏的目光。再多的困难与不开心只要坚持过去就有新的风景。

一口气看完了，讲了一个夏到秋的故事，缺点情趣和新意

那就走过去啊

喜欢开头的部分 人群中灰色的云

无论是画风，人像，配文，图景，都太像几米的了！故事安排也和《向左走，向右走》太像。总是觉得不太对劲。

我给你满天星，你爱的却是萤火虫。我们宁可一个人永远孤独，也不肯勇敢地向前一步。一个人连同他的秘密，仿佛都是安全的。

想到一句话：萤火若在，梦想不死

好悲伤啊

几米

感觉没啥内容呀，像是在刻意模仿几米

美好的时光都是暖暖的记忆

那点光，就是全世界

唯美的画面！精彩的故事！

很唯美很浪漫，得知原来有人这样关心自己，是怎样也会感动的把，这些满天星这些萤火虫都是全世界的光呀。

装帧不错，手绘温暖，绘本中文字像是作者自己在窃窃私语，但有点不明白的是，原来感知的是女孩的心理历程，后来怎么多了男孩的心思？有些套路了……而且我发现作者名字中是默还是默？书封侧面是前者，作者处是后者，豆瓣介绍也是前者。校对真的是……

满满的青春，满满的遗憾，却是那么的感人

很美的绘本，不错

美丽的萤火虫照亮心灵

在都市中独自生活的人最强烈的感受是孤独，作者把人内心难以言说的情感刻画得很到味。所以看的时候很容易看到你、我的身影——每日重复的生活中不可避免的孤独感，渴望有人理解有人可以分享。当那个人出现时，充满了喜悦。按作者的话说，“那点光，对我来说，就是全世界”。但是呢，总是错过总是没勇气踏出第一步，遗憾就是这样。

[天台上的萤火虫 下载链接1](#)

书评

看到书的第一眼，想到畿米的《地下铁》和《向左走，向右走》，是我喜欢的风格，画风也有几分畿米的味道。不过，它是默鱼的原创首部纯手绘作品。默鱼何许人也？我还真不知道，书中对她的简介极少，只说她曾是广告公司的美术指导，后来辞职在家创作绘本故事。不知道这书中的故事...

我想每一个人都会失落，每一个人也会有悲伤，你可能会找朋友倾诉，只是有的时候，那份失落，那份悲伤太久太久，久到已无人愿意倾听，有一些悲伤注定是要自己一个人慢慢消化，领悟的。
女孩的孤独大抵如此吧，每天来到天台释放悲伤，她说城市的天空任她怎么努力寻找也看不...

社会的高速发展使人与人之间有着越来越强烈的疏离感，人们之间变得越来越陌生，陌生的个体在喧闹的人群中更加觉得孤独。孤独的都市人群在独立坚强的外表下，隐藏的却是沉甸甸的寂寞与忧伤，但心中始终会充满希望，像萤火虫的微光照亮着茫茫前路。
绘本《天台上的萤火虫》深刻体...

你住几层楼？

——“人生有三层楼：第一层是物质生活，第二层是精神生活，第三层是灵魂生活。”
——丰子恺

前两天看了某公众号的一个推送里面总体的意思就是：不管你在生活中遇到了怎么的事情，甚至是让你觉得生活如此的糟糕，但是这些都不是生活最终的样子，你所遇到...

文/初晓

您的阳光对着我的心头的冬天微笑，从来不会怀疑它的春天的花朵。——泰戈尔
人，不管处于何种年龄，对于美的事物向来没有抵抗力。第一眼看到《天台上的萤火虫》，便深深的爱上了，一来是它诗意的名字，二来是唯美的封面设计。封面是这样的：黑夜中，天台上...

大家有没有看过几米的《向左走，向右走》？

在那本书中，男孩习惯性向右走，女孩习惯性向左走，即使他们都有着相似的习惯，他们却始终不曾相遇。在这个城市中打拼的两人时常感到无比的孤单，现实让他们感到迷茫。终于有一天他们相遇了，他们像是找到了生命中缺失的那一角，感到...

初听书名，我以为会是一个关于亲情的故事，也被简介误导了，其实这是一个职场的故事，这是我们每个人的故事，这也许就是感动我们的原因吧，而感谢人生中还有这束光，这个萤火虫，来唤醒我们的坚强和勇气，感谢这束光，给了我们继续走下去的勇气吧。作品是纯绘本，间或加上少许...

林亦霖 她很喜欢他，在她最难的那些日子里，每次见到他，心情总会好上一些。
他很喜欢她，在她最难的那些日子里，每次见到她，心情总会难过一些。
他们都是来大城市打拼的人。在这举目无亲的陌生城市，他们也仅仅是有过几面之缘的陌生人。虽然，他们住的很近。但彼此都没说话...

当太阳轻轻的拉开他的帷幕，闹铃声急促的响起来的时候，无数的寻梦人，睡眼惺忪的起床，穿衣，洗漱，开始了自己奔波的一天。城市里的打工者，离开了自己家乡，身处异地，为他人工作卖命，他们桎梏于小小的办公室里面，忘记了年轻时的梦想，为了别人的梦想苟活着。发工资实际也...

她是一个都市单身女孩，在大都市里独自打拼，压力山大，苦闷无处倾诉。只好每天走到天台上，暗自沉伤。直到遇见天台上的萤火虫……他与她，彼此喜欢，可是，都缺少那么些勇气，不敢靠近彼此，因而最后还是将喜欢对方的秘密各自尘封。默鱼绘著的《天台上的萤火虫》正讲述了这么...

行色匆匆的都市生活中，我们忙忙碌碌地奔波着。为了生活，为了事业，为了未知的前程。但是我觉得很多的人们身在动，心在累。也许这就是出门在外工作的感受，也许这就是很多初次离开家乡投身他乡的都市旅人们孤寂的感叹----
无独有偶的是我就是这千千万万在外地闯荡的一份子。...

[天台上的萤火虫_下载链接1](#)