

西方油画全技法——完成油画



[西方油画全技法——完成油画_下载链接1](#)

著者:[英]布莱恩·戈斯特

出版者:广西美术出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787549413874

油画是一门艺术而不是科学，因此不可能只读一两本书就能完全领会，应不断挖掘油画的各种潜能。

书中“常见困难及其对策”用来帮助你总结经验，提升油画技艺。

作者介绍:

布莱恩·戈斯特

出生于英国伯明翰，先后在伯恩维勒艺术学院和切尔滕纳姆艺术学院专修美术，1999年毕业于纽约艺术学院的形象艺术研究生。他的作品颇丰，除了举办个人画展外，还广泛参加联展，如BP（英国石油）肖像画展、林恩画家获奖作品展等。

布莱恩·戈斯特目前执教于英国西部的几所大学，讲授绘画、解剖学等课程。他发表了有关绘画的文章数篇，专著《油画全书》于2003年由美国Watson Guptill出版社出版。

目录: 序言	—6
第一章 油画材料与工具	—11
第二章 油画造型与色彩	—27
第三章 油画技法	—49
第四章 主题探索	—79
第五章 关于画室	—105
术语表	—124
· · · · · ·	(收起)

[西方油画全技法——完成油画_下载链接1](#)

标签

艺术

绘画-艺术

绘画

油画

评论

适合油画初学，一边看一边随手涂。与老师课上讲到的东西可以相互印证

[西方油画全技法——完成油画_下载链接1](#)

书评

[西方油画全技法——完成油画_下载链接1](#)