

美女与野兽原著故事



[美女与野兽原著故事_下载链接1](#)

著者:[法]沙尔·贝洛；夏尔·佩罗

出版者:童趣出版有限公司；人民邮电出版社

出版时间:2017-4-1

装帧:平装

isbn:9787115451972

● “法国儿童文学之父”沙尔·贝洛代表作《鹅妈妈的故事》原著，是教育部推荐必读经典；

●
迪士尼经典动画电影剧照全彩插图，唯美呈现原汁原味的银幕经典，是值得珍藏的好书；

●
选用“雨巷诗人”戴望舒译本，清新优雅，感受汉语言文字魅力，是极富诗意的权威译本。

本书又名《鹅妈妈的故事》，是“法国儿童文学之父”沙尔·贝洛的代表作，教育部推荐小学生必读课外儿童文学名著。本书包含《美女与野兽》《灰姑娘》《林中睡美人》《小红帽》《驴皮公主》和《好心的青蛙》等共12篇故事，讲述了中世纪欧洲的古老童话。本书译本选用了“雨巷诗人”戴望舒1928年开明书店版，并根据现代汉语的语言习惯稍加改写，使之更便于我国小读者接受。

这本古老的故事集中，不仅有王子与公主，还有许许多多充满个性的普通人，他们共同演绎了一段段或有趣、或机智、或惊险、或深情的故事，让我们受到美好品格的熏陶，或是得到前车之鉴。这些故事还给我们展现了一幅幅生动的欧洲风情画，让我们通过富有诗意的语言，体验宫廷、市井、农牧等各种生活状态，看到欧洲人民对人性的思考、对社会的反思，和对生活的热爱。

作者介绍:

沙尔·贝洛

(Charles Perrault, 1628—1703)

法国诗人、文学家，欧洲童话文学奠基人。他搜集法国民间口头流传下来的童话故事并进行整理记录，促使“奇幻童话”正规化，被誉为“法国儿童文学之父”。他的童话集《鹅妈妈的故事》至今广为流传，衍生出了大量的文学、影视改编作品。

戴望舒

(1905—1950)

诗人，翻译家，在上世纪20年代末至30年代初被誉为“现代诗派的诗坛领袖”。他在1927年创作的诗歌《雨巷》显示了新月派向现代派过渡的趋向，因此他也被称为“雨巷诗人”。

目录: 美女与野兽.....7

小红帽.....36

穿长靴的猫.....41

仙女.....51

小拇指.....56

林中睡美人.....72

卷毛角吕盖.....88

驴皮公主.....100

三个愿望.....121

蓝胡子.....126

灰姑娘.....134

好心的青蛙.....148

• • • • • [\(收起\)](#)

标签

童话

经典

社会学

法国

沙尔·贝洛

夏尔·佩罗

原著

冒险

评论

我没有办法接受迪士尼那版的美女与野兽。是美人不是贝儿。

又名《鹅妈妈的故事》，中小學生語文新課標必讀名著，“法國兒童文學之父”沙爾·貝洛代表作，告訴孩子什麼是真、善、美的傳世經典。

书评

[美女与野兽原著故事_下载链接1](#)