

# 引玉集(精)/鲁迅编辑版画丛刊



[引玉集\(精\)/鲁迅编辑版画丛刊 下载链接1](#)

著者:校注

出版者:南开大学

出版时间:2017-01-01

装帧:

isbn:9787310052905

刘运峰校订的《引玉集(精)/鲁迅编辑版画丛刊》是《引玉集》的精装版，是由鲁迅编选的一部苏联版画集，共收苏联名家版画59幅，均为珍贵的苏联原

版木刻画。采用玻璃板精印，栩栩如生，具有极高的收藏价值。名称的由来是鲁迅在《引玉集》后记中提到：“因为都是用白纸换来的，所以‘取抛砖引玉’之意，谓之《引玉集》。”

作者介绍：

目录：

[引玉集\(精\)/鲁迅编辑版画丛刊 下载链接1](#)

## 标签

版画

文学研究

中国现当代文学

## 评论

感觉做书人不用心，竖版A4这么大的纸张，里面居然有1-2幅版画是活生生把图切成左边和右边印刷，而且因为是单页印刷，还逼着读者要跨页看同一幅版画左右两边的图。我不知道鲁迅先生以前的《引玉集》是多大的开本，但是这本新出版的有足足A4单页这么大的开本，还是应该以读者看图的体验为上，而不是盲目照用1934年的排版和印刷方式。版画本身很精彩，看到一些那个时期的苏联版画风格，相比那些很唯美的套版版画，个人还挺喜欢这种单纯的黑白的，能看到版画作者想要表达的“张力”。

[引玉集\(精\)/鲁迅编辑版画丛刊 下载链接1](#)

## 书评

[引玉集\(精\)/鲁迅编辑版画丛刊 下载链接1](#)