

服装色彩创意设计



[服装色彩创意设计_下载链接1](#)

著者:程悦杰

出版者:东华大学出版社

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787811112986

《服装色彩创意设计》从实际服装设计的角度出发，讲述了服装配色的基本原则和方法、各类成衣服装色彩设计的要求、程序与具体方法、服装色彩创意的方式。并结合时代

特征，内容涵盖了影视服装色彩设计的原则与步骤、流行色的概念、意义与应用等。同时，为方便学生练习，还提供了服装色彩效果图表现的具体步骤。内容新颖，图文并茂，讲解通俗易懂，注重实用性，富有时代特色。既可作为高校服装设计、人物形象设计等相关专业的教材，也可作为从业人员的设计参考用书。

作者介绍:

目录: 第一章

概述/007一、本书内容结构说明/007二、服装色彩设计重点与难点分析/007第二章
服装配色的基本原则和方法/010一、唤醒你的色彩感觉/010二、服装色彩的和谐原则/011三、服装色彩的搭配类型/011四、服装色彩的调和/018五、服装色彩的呼应/022六、服装色彩的均衡/023七、服装色彩配色模板/023第三章
服装色彩设计的灵感与创意/024一、服装色彩创意的方式/024二、服装设计比赛/033三、实例设计作品色彩创意分析/040第四章
成衣服装色彩设计/046一、成衣服装色彩设计的程序/046二、单件成衣色彩设计/048三、套装色彩设计与搭配/050四、群体服装色彩设计/052第五章
影视服装色彩设计/076一、影视服装色彩的意义/076二、影视服装色彩的功能/076三、影视服装色彩设计的原则/078四、影视服装色彩设计的程序与方法/078五、影视服装色彩设计案例/080第六章
流行色/081一、流行色的概念与特征/081二、流行色机构/081三、流行色的发布与应用/082四、流行色的预测/083五、利用流行色设计服装色彩/084第七章
服装色彩效果图表现技法/087一、手绘法/087二、手绘表现作品赏析/091三、电脑绘法/092四、电脑表现作品赏析/096参考文献/099致谢/100
· · · · · (收起)

[服装色彩创意设计_下载链接1](#)

标签

评论

[服装色彩创意设计_下载链接1](#)

书评

[服装色彩创意设计_下载链接1](#)