

一品芝麻狐3·惊雷卷



[一品芝麻狐3·惊雷卷_下载链接1](#)

著者:王溥

出版者:中国友谊出版社

出版时间:2017-5-1

装帧:平装

isbn:9787505739284

持续火爆的超萌芝麻狐做妖记，萌点爆棚、笑点密集却又轻松治愈，蚁民小妖芝麻狐的

江湖惊险求生之道！善良呆萌的芝麻小妖跟着老姑一起闯荡江湖，机缘巧合遇到被芝麻指腹为婚未过门的媳妇小狸花，并由小狸花之口得知被上身的牛大王与其师父玉面姑姑的一段陈年旧事。在老姑和芝麻的帮助下，小狸花暂时放下对牛大王的嫌隙，并和芝麻等人一起寻玉面狐狸，终经过层层艰险帮玉面渡过千年天雷大劫。

作者介绍:

王溥，人气漫画家。

毕业于北京电影学院，《狼灾记》《狄仁杰之通天帝国》《让子弹飞》《推拿》《后会无期》《万万没想到西游篇》等多部电影分镜作者。代表作品：《一品芝麻狐》《一品芝麻狐2·探林卷》

目录: 第一回 狸花揭示旧情谊 牛王回神忆往昔
双獒雪岭丢棉袍 芝麻偶遇鲇鱼精
第二回 玉面灵狐收宝扇 荡怪雷神降天劫
金蟾吞雷险象生 芝麻疗伤入清界
第三回 生死一线遇神树 小叶迎雷惊天地
姑侄重逢诉奇遇 荡怪渎职失仙籍
第四回 鲇鱼妖术困三狐 师徒做法真形露
红玉持丹法阵固 灵狐化形俗念无
· · · · · · [\(收起\)](#)

[一品芝麻狐3·惊雷卷_下载链接1](#)

标签

漫画

绘本

好书，值得一读

想读，一定很精彩！

中国

我想读这本书

评论

水墨风，封面设计比前两本更好看。

良心水墨风~真是时下国漫的一股清流啊~

本卷比前两卷最大的看点是《妖物杂录》中国古代对妖、仙之類为主的传说故事很多，能在每卷后面更新一下自己的知识体系挺好的。另外一点就是玉面狐的故事，漫画里美好多了。在《西游记》原著中，牛魔王的爱妾玉面狐被猪八戒打死了，漫画里最终成了地仙，也算是给一个意外的美好结局吧。呼，芝麻跟老姑又该开始他们新的旅程了，期待下一卷。画风还是一样萌，水墨彩图有点戴敦邦画面的味道，喜欢。

喜欢喜欢喜欢

玉面姑姑成功渡劫。

画风排版不错，语言表达啰嗦，内容实在无聊，都是陈年老梗，情节严重注水!

无力追了，情节确实撑不起，卖萌卖蠢总是容易乏味的

蛮好看的，故事节奏把控的好，几个主角和配角的形象都很有趣。

越来越好

细细想来，这感觉和西游记颠倒了个，唐僧带着几个妖怪四处旅游，师徒四人分别负责捉拿他们。这本感觉主要写了牛魔王的故事，期待下一本。

感觉比之前两本好，有用心去做功课。

设计感太强太棒 光为这些画就得打五星

蠢萌蠢萌的。

一本比一本精彩。以后要收个全套的。

这本故事讲得还挺完整。鲶鱼萌萌哒~芝麻似乎仙途无量啊~

芝麻真可爱。

水墨风，毛笔空隙留白留下狐狸过招的灵动和快速。有趣，幽默，开心的一套书。

之所以打三星，是因为终于在第三部有了质的飞跃，故事有趣了（不再仅仅纠结于东北大碴子笑话），添加了相当不错的水墨画法，以及回后的大段解说，用心的多了。

第三卷又比第二卷好看一些 芝麻怎么这么萌呢

居然才到沙师兄出场，大师兄和二师兄估计还得两本书，不知道会出多少本。

[一品芝麻狐3·惊雷卷 下载链接1](#)

书评

迪士尼、宫崎骏、超级英雄、少年少女 从小经历日漫美漫洗礼长大
至少85后是这样的一代 大圣归来的狂欢后续如何 大鱼海棠的质量不敢多想
美漫式的中国风或许近几年难敌真正的美漫英雄
日漫式的中国风显然需要时日才能全面赶上 不吹不黑 只一问 中国式的中国风在哪里
用...

第一次知道这个漫画是因为有一天恍然惊觉自己好久好久没有看可爱的漫画书了，对于漫画的记忆还停留在小学初中时候的阿衰、老夫子之类，所以去百度上搜——可爱的漫画书，就看到了它
一品芝麻狐，起初是因为他长的很可爱，胖胖的大脸，软软的毛，让人没有抵抗力(♡⊕)...

较之前两本《芝麻狐》，《惊雷卷》可以说是一个很完整的故事了。芝麻未婚妻小狸花的师父玉面狐渡天劫迫在眉睫，于是这一帮子搞笑团体兵分两路，为她寻找抗九道天雷的宝物。中间穿插着牛魔王和玉面狐的情史、荡怪雷公（我老是记成荡鸡雷公）嗜赌毁青春毁工作的教育频道，和鲟鱼...

[一品芝麻狐3·惊雷卷 下载链接1](#)