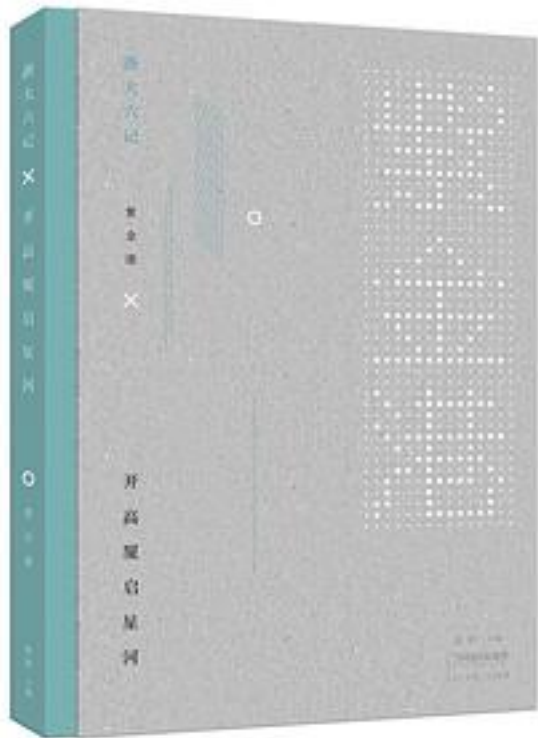


浙大六记——紫金港·开高厦启星河



[浙大六记——紫金港·开高厦启星河_下载链接1](#)

著者:张婷 主编

出版者:中国国家地理图书/中国大百科全书出版社

出版时间:2017-4

装帧:精装

isbn:9787520200325

1个大学

1段历史

5个校区

6册书籍

120周年

不尽可数的师生和校友

-

本套《浙大六记》丛书中的5册将以校区为分册依据，在基本框架统一的前提下，根据每个校区的特质设定5个不同的主题，既整体统一又各有风格，从不同角度诠释“求是”精神。书中介绍了5个老校区的校园环境、校园建筑，以及老校区的历史底蕴、人文精神、教育科研、名家大师、日常的学习、工作和生活等。第6册《从一八九七走来》将在详略得当地梳理浙大校史的同时，突出本书组织的重走西迁路文化活动。

本丛书旨在梳理和回顾过去，观察和记录当下，展望和构想未来。献礼浙大校庆，致敬120周年。同时，可引领社会文化，换一种角度观察校园，改变惯常校史写法，打磨一套有温度、有质感，可读性高，亲切而生动的校园读本。并且可改变大众对于高校肤浅或负面印象，由来自各领域的专家学者、文化名人引导浙大师生及大众发现看不见的校园、看不见的世界、看不见的自己。

本册《紫金港·开高厦启星河》拟从普通学生的视角切入，以四个季节的轮回，展现这座校园的自然、人文风貌，讲述在这里的“游牧”生活。

作者介绍:

总策划:

李若瑄|毕业于中山大学人类学系、复旦大学文博系，自2008年《中国国家地理》中文繁体版创刊起就职于繁体版编辑部，现任主编。善于从人类学、历史学和地理学角度对城市进行观察，曾策划《沧浪》《阳江》《成都》《澳门》专辑，主持《泰州》《姑苏口袋书》《另一座城市》《浙江大学》《广府庙会·MOOK志》，微电影《追梦同行》、宣传片《垂直越秀》等文化项目。

总协调:

汤茵|毕业于中国美术学院公共艺术学院公共空间艺术系，现任浙江大学圆正控股集团有限公司创意总监。曾任中国美术学院七匹狼文化研究中心办公室主任，负责中国美院与七匹狼集团的合作对接项目，并担任七匹狼集团企业博物馆（中国男装博物馆）项目负责人，负责组织协调博物馆建筑、室内与展馆等设计协调工作，展览策划、展品收集、现场施工、布展等执行工作；杭州肯纳服饰有限公司范思哲品牌经理，全面负责该品牌国内代理业务工作。

主编:

张婷|毕业于四川大学历史系，曾任《中华遗产》杂志编辑、地道风物内容总监，参与策划“中国美色”、“100个最具中华文化意义的汉字”、《地道风物·广西》、《地道风物·湘西》，主编《舌尖上的新年》、《风物中国志·佛堂》。

目录:《紫金港·开高厦启星河》目录:

序言: 青春记忆

（第一章开篇）旖旎入清秋，我园添新材
在没有围墙的大学，我要任意奔跑

新生，欢迎开启更好的自己
灵动出启真，最“水”的大学？那让我在水面撒点野！
紫金港，一张不断生长的地图
浙味道，是味蕾最爱的大学食堂
文化广场，来过也热闹过
社团，干一票自己喜欢的
咖啡香雾氤氲眼，最是舒展飞扬
向来情深，不悔相思学园楼
五分钟，简明浙大校史get
（第二章开篇）熬一罐冬阳，淌一卷书香
（跨页）记得那年的大雪，是寥寥也是纯粹
学生节，没有人愿意溜之大吉！
12月31日，约吗？
宅在寒假，浙大给的安全感
（跨页）热乎乎的年味儿来啦！
最著名的年夜饭在浙里
过年了，浙里也是家
不需赘述祝福，红包最温暖
（第三章开篇）脚下生春彩，草木睡眠惺忪
若生活是一部青春校园剧，那春是重头
自然有宝，吃货有福
情人坡，情话垒起的坡
茫茫雨，渡无边
通识，万宝全书缺一角
竺院，学霸一方天地，异日挥斥苍穹
紫金港的一天（2016-4-18，周一，天晴）
（第四章开篇）倏忽炎夏，依依诉珍重
朝朝暮暮长久，恨情书纸短
实验室的另一种打开方式
邋遢，论文，和单身狗
集体婚礼，愿未来和你一样不老
还是那个没有故事的女同学，和渴望故事的你
大学的考试周，高三的嫡长子
我可以不逞强哭一次吗，妈妈
拉走了行李，却留下二十出头的年华
不负花开半夏，无惧浩浩前方
．．．．．[\(收起\)](#)

[浙大六记——紫金港·开高厦启星河_下载链接1](#)

标签

文学

社会

浙大

大学

评论

本科四年啊

[浙大六记——紫金港·开高厦启星河_下载链接1](#)

书评

[浙大六记——紫金港·开高厦启星河_下载链接1](#)