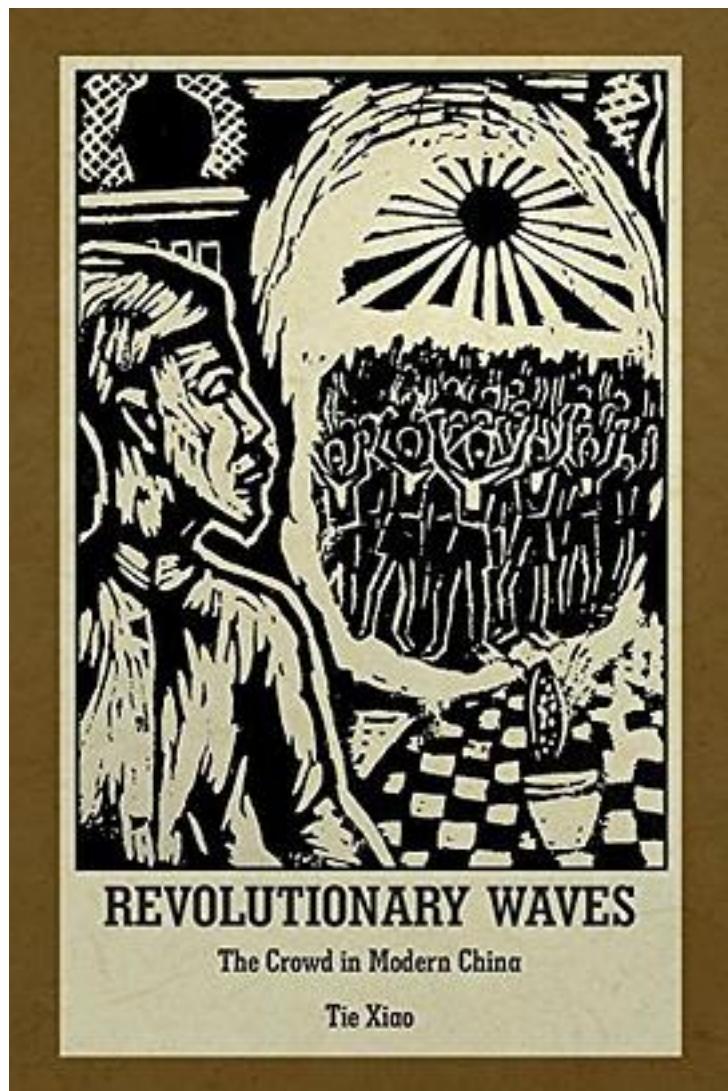


Revolutionary Waves



[Revolutionary Waves 下载链接1](#)

著者:Tie Xiao

出版者:Harvard University Asia Center

出版时间:2017-8-7

装帧:Hardcover

isbn:9780674977167

作者介绍:

目录:

[Revolutionary Waves_下载链接1](#)

标签

海外中国研究

近代史

政治社会学

历史

中国革命史

history

社会史

政治学

评论

博论。作者是叶纹 (Paola lovene) 的学生，现在这个标题已经看不出文学 (史) 与历史社会学的影子了。针对Crown (群众/体) 的写作，侧重文本与图像考察，外加一点弗洛伊德和勒庞的心理学研究作为点缀，总体而言很常规，我不是很感冒

作者想要处理的是从群众的污名化（知识分子的纠结）到延安改造，WG的神圣化群众的脉络。一边是先锋党的问题，一边是非理性的情感的角色的问题。问题是群“的概念太大了，以至于有点变成一个什么都能装的筐（想象），在串起历史叙事的时候容易流于表面，而不够有穿透力。20C的前半个50年，跨度很大，野心也很大，但是感觉无法在一个文学史的框架（虽然作者显然是跨学科了）下完成。忽略具体的社会史语境（阶层，阶级，到底是什么人群），忽略群学（社会学）的其他发展，撑不起来这么大的题目。感觉更适合这本书的深层线索是：城市史和农村的问题（crowd在特定的语境下到底指的是大都会的驳杂人群还是农村的农民群众）；身体和情感的问题；无政府主义与大众革命关系的问题。比较有启发的点是勒庞和朱谦之的个案串起前后的对照。

現代中國的「群眾」概念

看的博士论文，不知道书出版时改动多少。群众心理学（朱谦之）/现当代文学（鲁迅叶圣陶）/木刻版画，态度是fascinated加fear加manipulate，讨论朱算是拐弯讨论避而不谈的毛吗？coda部分反而比较有意思，无我主义且上溯至章太炎；对诉苦的讨论涉及情动及民粹倾向，都值得继续写吧。

[Revolutionary Waves 下载链接1](#)

书评

[Revolutionary Waves 下载链接1](#)