

# 王莽传



[王莽传 下载链接1](#)

著者:孟祥才

出版者:人民出版社

出版时间:2016-9-1

装帧:平装

isbn:9787010164762

原书《新朝旧政新帝王莽》由哈尔滨出版社1997年出版。该书以生动华美的笔触，论述了西汉元帝皇后王政君的侄子王莽，如何由一个饱读儒家经典、“知书达理”的青年才俊，在与其诸父、兄弟的竞争中，脱颖而出，跃升为大司马大将军，执掌了西汉末期的朝政；继而又如何通过制造一个又一个的符瑞，以“禅让”的方式迈向权力巅峰，登上新朝皇帝的宝座；再后又如何以一系列的“新政”如“王田”奴婢政策、“无均六管”之法、民族外交新规、行政货币改革等激化了本来已经趋向尖锐的社会和阶级矛盾，最后在汹涌澎湃的农民大起义的浪涛中走向灭亡。其中，深入论述了王莽篡政成功的历史背景和社会原因，细致剖析了王莽的思想和性格，生动描绘了新朝新贵的众生相，最后深刻揭示了王莽新朝灭亡的必然性：逆历史潮流而动的阶级、集团和人物，无论一时显得多么强势、善伪、残忍、狡黠，最后都逃不脱人民的惩罚，终久还是被钉在历史的耻辱柱上。在原书的基础上，根据最新文献资料，作者又进行了修订。

作者介绍：

孟祥才（1940—），山东临沂人。山东大学儒学高等研究院教授，博士生导师。主要从事秦汉史及中国政治制度史和中国思想史研究。

目录：引言

第一章愁日夕阳中的西汉皇朝

1. 儿子做皇帝，母亲被处死，接踵而至的却是西汉皇朝的一次“中兴”
2. “自乱汉家制度”，汉元帝使西汉皇朝急剧滑坡
3. 矛盾，矛盾，不断激化的矛盾，朝廷上下已是焦头烂额
4. 出路在哪里？为什么不能换一个非刘姓的皇帝

第二章王氏外戚集团的崛起

1. 贵人吉相，王家姑娘入宫，为汉元帝生下了太子
2. 汉成帝不争气，将军国大权拱手送给了舅父和表兄弟
3. “一门十侯，五大司马”，王家势力如日中天

第三章脱颖而出的王莽

1. 孤儿寡母之家出了一个“知书达理”的少年
2. 尊师好学，敬老礼贤，他的声誉让父辈望尘莫及
3. 将表兄弟送上断头台，自己登上了一人之下、万人之上的尊位

第四章南阳蛰居

1. 为了一次排座次，丢掉了大司马的官职
2. 荒唐的汉哀帝将朝政交给了一个22岁的同性恋者
3. 东山再起，炙手可热，已超过昔日的气势

第五章迈向极峰

1. 符瑞一个接着一个，大司马又荣获“安汉公”的宝座
2. 他谦辞爵位，拒绝封邑，梦牵魂绕的是一颗“宰衡”的印章
3. “摄皇帝”到手了，他又要“假皇帝”，信誓旦旦的是“复子明辟”
4. 一个无赖献出的符命，使“假皇帝”一夜之间变成了真皇帝

第六章命运多舛的“新政”

1. 无地者白送一百亩土地，奴婢也改叫“私属”，高兴过后，才知道那是画饼充饥
2. 红眼睛死死盯住工商业的厚利，一切归我！让滚滚财源都流进我的口袋
3. 我用一文钱兑换你的20文，你不乖乖地服从，就是犯罪
4. 事事不新出个样子来，还叫什么“新朝”

第七章王莽的思想与性格

1. 儒家、法家，选取的标准是为我所用；今文经、古文经，只要有有用都要用
2. 虚伪、奸诈、阴毒、残忍，为了自己做皇帝，何惜他人血和泪

第八章新朝新贵众生相

1. 离开学问逐利禄，一代学术大师走上悲剧之路；无赖以投机发迹，最终输掉了脑袋
2. 平庸之辈统率精锐之师，犹如绵羊指挥老虎打仗难逃失败
3. 奴才一旦不安其位，主子的屠刀就会架到他的脖子上

4.平庸者进，才俊者退，如此朝廷怎么能兴旺发达

#### 第九章无事生非

1.为了更换一枚印章，导致边陲烽火连天

2.吹牛可以吹来富贵利禄，但却吹不出真实的胜利

#### 第十章汹涌澎湃的反抗浪潮

1.暴政引来报复，报应也是规律

2.刘邦的子孙首举义旗，为的是夺回被篡夺的江山社稷

3.星星之火起四方，新朝君臣都说与大局无妨

4.绿林山上的英雄冲向江汉平原，南阳刘氏贵族纷纷来归

5.泰山周围一群庄稼汉，染红眉毛演出了历史的新场面

6.滔滔黄河水，流淌着几多血泪几多豪情

7.昆阳城下鏖战急，一个开国皇帝的英姿闪现在刀光剑影中

#### 第十一章逆流挣扎众叛亲离

1.荒唐伴着荒唐，在荒唐中走向灭亡

2.儿子密谋杀掉父亲，孙子策划取代爷爷，这一家人的神经是不是出了毛病

3.朝廷重臣谋划宫廷政变，两个将军急于发难，一个文臣等待吉星高照，结果

#### 第十二章死无葬身之地

1.长安南郊，祭天台上的哭声凄厉而悠长

2.宛城街头，百姓踢来掷去的是一代帝王的头颅，那编造谎言的舌头也被生食了

#### 第十三章历史的灾难与补偿

1.新朝灭亡了，反叛它的几支武力又开始了皇位的角逐

2.“复汉兴刘”的魔影终于显出了神威，与刘邦续上香火的南阳儒生再次成为统一中国的帝王

3.百姓的鲜血换得了一时的和平与发展

#### 第十四章功过任评说

1.卑劣的篡弑者，还是失败的改革家？看来学术上的争论还要继续下去

2.事实无法更改，认识却应该不断深化

#### 附录王莽生平大事年表

· · · · · (收起)

[王莽传\\_下载链接1](#)

## 标签

传记

王莽

历史

中国古代史

中国历代帝王传记

## 中国人物传记

王莽传

孟祥才

## 评论

当初只看书名了，发现作者是孟氏，颇为后悔收入此书，本科时曾读过孟著秦汉史，不敢恭维。硬着头皮读罢此书，果然水平一般，旧观点且不论，竟然还有语录体的大批判，写法也颇为枯燥，个人认为最适合写本书的人是阎步克。王莽纯粹一书呆子，即便班固指其虚伪，但从日后改制的内容再联系到此前的行为，可谓一以贯之，并非纯粹虚假，乃中儒家教条化之毒过深。其个人悲剧无足深论，只苦了平民百姓。但其与刘歆导演的禅让大戏，却引起后世学术史一段大争议，却是当事人无法预料的。

-----  
一直很好奇王莽这个人，是如何硬生生在西汉东汉之间插入了一个新朝。这本书很一般，读着读着像读教科书一样，揉入了很多阶级论的东西，味同嚼蜡，不过总算是可以了解下王莽这个人，属于粗读读物吧

-----  
观点略显陈旧

-----  
一言难尽，章节名很好玩

-----  
思路昏庸

-----  
当初只看书名了，发现作者是孟氏，颇为后悔收入此书，本科时曾读过孟著秦汉史，不敢恭维。硬着头皮读罢此书，果然水平一般，旧观点且不论，竟然还有语录体的大批判，写法也颇为枯燥，个人认为最适合写本书的人是阎步克。王莽纯粹一书呆子，即便班固指其虚伪，但从日后改制的内容再联系到此前的行为，可谓一以贯之，并非纯粹虚假，乃中儒家教条化之毒过深。其个人悲剧无足深论，只苦了平民百姓。但其与刘歆导演的禅让大戏，却引起后世学术史一段大争议，却是当事人无法预料的。 @2019-04-21

17:31:41

---

写的真的很一般，

---

对于不知道王莽的人来说，算是一本入门书籍，大概一部和王莽相关的百度百科。

---

“周公恐惧流言日，王莽谦恭未篡时。向使当初身便死，一生真伪复谁知。”说起王莽，总能想到白居易的这首诗。这本书史料算是详实，但是能看出来作者只是粗略地搜集和整理，有些错误简直没动脑子，例如“刁子都”和“力子都”，感觉上明显就是一个东西。而且作者主观思想太强烈，把王莽狠狠地批判一番，这是治史应有的态度么？况且，要是王莽没点本事，可能创立新朝吗？！

---

个人好恶取舍太重了，读了一半，读不下去了(ノ○Д○)ノ

---

作者评价色彩太浓厚

---

[王莽传\\_下载链接1](#)

## 书评

周公恐惧流言日，王莽谦恭未篡时。向使当初身便死，一生真伪复谁知。  
白居易的一首诗，让我很早就对王莽这个人深感兴趣。是怎样一个人，虚伪得能够写进历史，千百年来为人所唾骂呢？  
后来也零零散散读了一些关于王莽的故事。可是大家的评价并不一致。有的说他是个理想化的社会...

---

[王莽传\\_下载链接1](#)