

民国情事：此情可待成追忆



[民国情事：此情可待成追忆 下载链接1](#)

著者:张溥杰

出版者:新华出版社

出版时间:2017-4

装帧:平装

isbn:9787516630150

民国的情事，其实早就有人去书写。或是长篇大论，或是蜻蜓点水。不过我总觉得，长篇大论太过冗杂，有些为赋新词强说愁之嫌。蜻蜓点水却又只注重猎奇涉艳，不能把故事讲得透彻。

本书采众家之长，走一次中庸之道。既没长篇大论，也没蜻蜓点水。选取了颇具代表性的三男三女以及三对有情人终成眷侣的夫妻作为本书的主角。力求把故事讲得精彩透彻，而又删繁就简。用“何事秋风悲画扇”、“恨君不似江楼月”“那年花好月正圆”来概括每部分的主旨。

第一部分的三个男主角分别是胡兰成、郁达夫、李叔同。对于这三人，想必大都不陌生。但是若要问，说起这三人，你能想到什么。恐怕想到的只是胡兰成跟张爱玲好过，郁达夫跟王映霞好过，李叔同最后成为和尚一个。

而“第二部分的三名女子，大多听过萧红，但对其知之甚少。至于另外两人，苏青和吕碧城，知道她们的人想必要比知道萧红的少得多。其实坦白来讲，苏青、吕碧城任何一人，在当时都是风靡大江南北的人物，每一个人的故事都足以让人拍案惊奇。”

第三部分，选取了三对夫妻，分别是溥杰与嵯峨浩，徐悲鸿与蒋碧微，胡适与江冬秀。末代皇帝爱新觉罗·溥仪的胞弟，当时他被卷入了一场政治阴谋，却阴差阳错地收获了自己的跨国情缘。而徐悲鸿与蒋碧微，则是自由恋爱当之无愧的代言人，但是就这样一对恋人，却没能如意地走到最后。

胡适与江冬秀，很多人都不陌生，为什么还要把胡适与江冬秀放进来呢，并非是拾人牙慧。而是较为深度地剖析了这对彼此各方面都有很大差异的鸳鸯，为何能够白头偕老，难道真的是因为江冬秀的泼辣所致吗？其中波折辛酸以及智慧，是值得很多人去借鉴的。本书都会一一道来。

作者介绍:

张溥杰，1993年8月出生于中原。青年作家，自媒体人。新浪名博，凤凰、搜狐等多家网站特邀名博，并在多家自媒体平台开设有专栏。自幼酷爱历史，喜读杂书，善于从不同角度思考问题，嬉笑怒骂皆成文章，2014年出版《民国事：风云人物的别样人生》（新华出版社）。

目录:

[民国情事：此情可待成追忆 下载链接1](#)

标签

爱情故事

评论

都是旧故事，想着既然成书，说不定有点新内容，然而，并没有。甚至感觉作者语带轻

佻，对这些故事里的人并无丝毫尊重。基本属于别人的传记改成第三人称，加一点现代歌词加一点作者自己的吐槽那种。

浣江书屋

图书馆翻到的，作者怎么这么喜欢加歌词

传奇又浪漫的民国时光里，才子佳人已远去，情事却未曾褪色。

看的真是。。一言难尽

海鸟与鱼相爱，注定只是一场意外。

[民国情事：此情可待成追忆](#) [下载链接1](#)

书评

[民国情事：此情可待成追忆](#) [下载链接1](#)