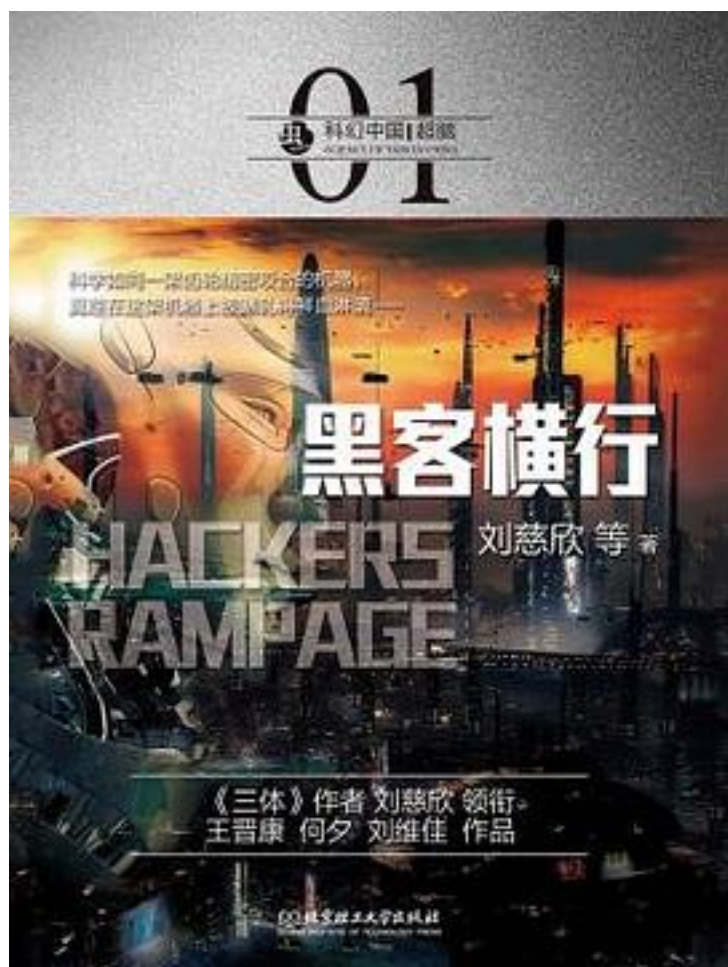


黑客横行



[黑客横行_下载链接1_](#)

著者:

出版者:北京理工大学出版社

出版时间:2017-6-1

装帧:平装

isbn:9787568239592

本书是“虫·科幻中国”系列精装丛书第三卷“超脑”卷的作品，名为《黑客横行》，作者包括刘慈欣、何夕、王晋康、刘维佳等著名科幻作家。

自有网络以来，黑客成为网络世界的传奇，病毒成为一个挥之不去的网络世界的幽灵，越来越严重的影响着人们的生活。个人信息被盗、银行卡被刷、各类网络诈骗越来越猖獗……黑客在传奇之外，又蒙上一层邪恶色彩。在这样的大背景下，科幻作家们不约而同开始关注黑客以及AI技术题材，这其中包括刘慈欣的《太原之恋》，王晋康的《七重外壳》以及何夕的《祸害万年在》等作品，他们以自己特有的笔触，为读者展现了黑客世界的传奇与精彩。

作者介绍:

刘慈欣：《三体》作者，连续9届科幻银河奖得主，“科幻界诺贝尔奖”——雨果奖作家。中国科幻领军人物，中国作家排行榜畅销书作家。多部作品被改编为影视题材。刘慈欣作品想象瑰丽，场面或宏大浩瀚，或精微细腻，被誉为单枪匹马挑战世界科幻格局的传奇作家。

目录: 太原之恋——IT怨念 / 刘慈欣/ 001
镜子——水至清则无鱼 / 刘慈欣/019
祸害万年在——千年虫，万年毒 / 何夕/075
天生我材——是否需要个别人来代替众生思考 / 何夕/087
我是谁——密钥之乱 / 何夕/129
七重外壳——刺不穿的虚拟世界 / 王晋康/165
爱做梦的小鸟——重压之下“卡夫卡”走入科幻世界 / 刘维佳/201
售梦者——有些事你不要太当真 / 刘维佳/217
· · · · · · ([收起](#))

[黑客横行_下载链接1](#)

标签

科幻

中国

小说

刘慈欣

何夕

文学

短篇

借阅

评论

刘慈欣 何夕

王晋康等的中短篇合集，一天看完了，很多很棒的点。何夕也是我的菜，准备读下他的长篇～

最近打着刘慈欣旗号出的合集真多，刘的作品能有两篇就算多了。内容有些老旧，被若干作家写了若干回的幻想，没啥新意，也没科学内容。。倒是对DOS的怀旧有些意思。

谁能解释下七重外壳里的头发

用故事担忧未来

科技的反思，Cyberpunk味儿，设定都很妙，甚至比故事有趣。有些情感略为用力过猛了，原来大刘也写《太原之恋》这么恶搞的东西……

有些老旧的幻想，感觉可能是看多啦吧后边几个是很老套的剧

最后两个关于梦境的故事也太凑数了吧，感觉是二十年前的水平。

乱七八糟的一些小短篇，有的还行，大部分不怎么样

脑洞很大啊，而且把专业知识讲的很接地气，可见笔法了得。

虽然是借大刘这股东风，但文章确实选的都不错。

等著……不好看。

这是北京理工大学出版社科幻中国中超脑系列中短篇作品集，从题目中可以看出本书的内容都是以电脑为主题。
大刘的太原之恋为开篇，描写了一个在太原失恋的女生编写了一个病毒软件，目的只是曝光负心男，但随着电脑的快速发展，该软件不断升级，当在人们的生活中，已经处处离不开电脑的年代，病毒爆发，已经升级到杀死整个太原市的全体人类，最后只有那个负心男机缘凑巧的生还。整片感觉大刘对太原城市的印象太差了。

下午刚看了一部分，觉得挺不错的 很吸引我，特别是 那台超炫理论的计算机最吸引我，我会继续关注。

作品不错，但合集还是要打叉！这辑以黑客为题，但不都有黑客，也就是引入网络技术吧。大刘的恶搞型作品《太原之恋》居然成为首篇，现在看起来还是太粗浅了：一个初级病毒搞垮全人类？活用通配符*?是亮点；男主撒逼倒是少见的撒贝宁同宗[挤眼]《镜子》则是高质量，用电脑模拟宇宙起源为基底(类似的还有老王的几个中篇)，但没想到是用反腐引出故事。大刘对传统故事的写作也挺不错嘛[good]老王《七重外壳》也是VR大战经典之作，有粉丝称《盗梦空间》应该给它交版权费；南派三叔号称改编电影2018年上映现在仍遥遥无期。可惜作品有点虎头蛇尾，最后收得莫名其妙，是不是当年老王也想不出完美结局了？何夕3篇各有特色，千年虫的回文笔法，《天生我材》对《异域》的续写另辟蹊径，《我是谁》的身份认知恐慌，何夕都能自圆其说。相比而言，

[黑客横行_下载链接1](#)

书评

作品不错，大部分值4到5星；但合集本身还是要打叉！
这辑以黑客为题，但并非篇篇都有黑客，最多也就是基本都引入了网络技术吧。
大刘的恶搞型作品《太原之恋》居然成为首篇，呃。。。现在看起来还是太粗浅了：一个初级病毒搞垮全人类？活用通配符*?是亮点；男主撒逼倒是少见的...

[黑客横行_下载链接1_](#)