

情色美術史



[情色美術史_下载链接1](#)

著者:池上英洋

出版者:時報文化

出版时间:2017-5-16

装帧:平装

isbn:9789571369877

畫家筆下的裸體畫，

到底隱藏了多少故事與秘密？

名畫中，美麗胴體的交纏與柔嫩的肌膚，

或是妖豔的姿態與魅惑的表情，又有什麼含義？

☆日本亞馬遜讀者★★★★★好評不斷☆

┈ 200幅西洋經典名畫，潛藏著無數個情愛密碼與事實真相 ┈

◎維納斯為何是畫家筆下女神排行榜的第一名？

「愛與美的女神」維納斯獨領風騷數百年，成了眾畫家筆下最廣為人知的「裸體」代名詞。波提且利、布格羅及卡巴內爾為何都對「維納斯的誕生」主題情有獨鍾？「斜臥維納斯」的形象如何影響後世的藝術創作？

◎神話故事、聖經故事都是美術史上的重要題材

愛有多盲目？波提且利《春》當中的邱比特竟被蒙上了雙眼？風流的宙斯為了求愛，變成公牛、天鵝不說，甚至還變成一陣黃金雨、一片烏雲，這樣的神話題材古今畫家們又是如何呈現？

◎究竟誰是畫家們的謬思女神？

哥雅所繪的神祕裸女到底是慷慨的贊助者，還是和他有著曖昧關係的公爵夫人？與畢卡索有情愛瓜葛的女子不計其數，賦予其靈感的模特兒竟然是小他三十歲的祕密情人？

◎如何藉由畫作表達愛情？

從接吻、傳情書、求婚到結婚，藝術作品忠實地反映了人類求愛的歷史——馬格利特筆下的戀人為何蒙著面接吻？布格羅畫作《求婚》中的女子是否接受了男子的情意？

◎祕而不宣的慾望盡在畫布上

提香說自己筆下的女子是女神維納斯，一旁配的不是男神只是個凡夫俗子，而場景卻怎麼看都像妓院？《嘉百麗與姊妹》中的嘉百麗已是人妻，卻和也有正室的亨利四世打得火熱！

◎情色美術史上還有哪些大家想不到的情色主題？

庫爾貝《睡眠》一畫大膽描繪女女性愛，為什麼他膽敢挑戰社會道德的敏感神經？愛上自己的哥哥，最後竟然哭成了「泉之妖精」？失戀、情殺、為父親留下子嗣的女兒、女神愛上凡人的苦戀，包羅萬象的愛慾形式通通入畫。

作者介绍:

池上英洋 | Ikegami Hidehiro

1967年出生於廣島縣。美術史學家，東京造型大學副教授。畢業於東京藝術大學，並取得同校碩士學位。專攻西洋美術史、文化史，尤其專精於義大利美術文化史。作品有《Due Volti dell'Anamorfosi》、《李奧納多·達文西——西洋繪畫巨匠8》、《義大利文藝復興美女畫集》、《李奧納多·達文西的世界》、《你所不知道的拉斐爾》、《迷人的西洋美術史

》、《義大利二十四城記》、《文藝復興——歷史與藝術的故事》、《文藝復興三巨頭的故事》、《拉斐爾的世界》、《米開朗基羅就是神》、《文藝復興天才不為人知的一面》、《西洋美術史入門》、《西洋美術史入門實踐篇》、《死與復活》等書（以上書名皆為暫譯）。

審訂者簡介

陳淑華

國立台灣師範大學美術系教授。

巴黎第一大學西洋美術史博士暨法國科學與技術研究所油畫修復碩士，主攻油畫和天然漆畫時繪創作，熱愛藝術、自由和自然。審訂有《藏在名畫裡的祕密：不只技法和藝術，最關鍵是隱藏在畫裡的真相！》等書。著有台灣影像歷史系列《典藏手繪封》、《油畫材料學》、中國巨匠系列《陳慧坤》、《雋永、自然、陳慧坤》、《印象、巴黎》、《陳淑華畫集》、《如幻物語》等作品。

譯者簡介

林佩瑾

畢業於淡江大學應用日語系，曾任出版社日文編輯，現為專職譯者。譯作涵蓋文學、推理、實用書與輕小說領域，主要譯作有《強風吹拂》、《你是北極星》等。

聯絡信箱：kagamin1009@gmail.com

目录: 推薦序 | 左右西方美術史發展的愛戀情事／國立台灣師範大學美術系教授 陳淑華
推薦序 | 裸與露的藝術——讀《情色美術史》／國立台灣藝術大學美術系兼任助理教授 鄭治桂
序言 | 畫筆下情與慾的秘密
■ 第一章 維納斯：支配愛慾的女神
維納斯的誕生
太古美神復活
女神的花園
愛的寓意
「斜臥維納斯」的系譜
維納斯與阿多尼斯——薔薇上為何總帶著鮮血？
■ 第二章 神話中的戀愛情事
邱比特——我們的愛情煩惱之源
宙斯的情人們
逃跑的女人——阿波羅與達芙妮
逃跑的男人——阿莫爾與賽姬
劫愛的男神
■ 第三章 畫家們的靈感繆斯
愛上自己作品的男人——畢馬龍
致命吸引力——最受畫家歡迎的惡女們
夏娃與潘朵拉——聖經與神話中的致命惡女
拉斐爾前派畫家筆下的女子們
畫家與模特兒之間的愛恨情仇
■ 第四章 情場如戰場：從接吻到結婚
戀情的萌芽——接吻
如何讓愛情增溫——情書及求婚
美女的條件

理想婚姻的面貌
婚姻的現實考量——貞操的守護與老少配

■ 第五章 檯面下的情慾

增進房事情趣的春宮畫

畫布上的魚水之歡

繪畫中的愛慾象徵及比喻

祕而不宣的禁忌之愛——外遇

妓院中的愛情劇碼

從良的娼婦——抹大拉的馬利亞

■ 第六章 包羅萬象的情色藝術

同性之愛

神話與聖經的亂倫故事

當愛已成往事——變心與嫉妒

永恆的愛情——愛的昇華

．．．．． (收起)

[情色美術史_下载链接1](#)

标签

艺术史

日本

艺术

绘画

藝術

時報文化

台版

2017

评论

作为“史”的话太过浅了，作为大众参考书和快速导读还是可以的。不时提出的性别视角和历史背景也挺好。可惜开本小，部分图还是黑白，也不是铜版纸。打算入这个系列另一本～

哈哈哈哈哈作者总透露自己的主观小意见干嘛啊！！

强奸，乱伦样样来……神话世界也和人类相似！

古往今来 性乃人之本性 通识教育 四星

浅

图很丰富！情色之名算是噱头吧..

有趣

入门级读物，阅读过程暴露自己神话知识的不足。P93“绘画的世界中灵魂有时会以蝴蝶的形象出现…人们会从蝴蝶破蛹而出的情景联想到灵魂离开尸体”，想起来梁山伯与祝英台；P244，lesbian一词来源于lesbos岛……

[情色美術史 下载链接1](#)

书评

[情色美術史_下载链接1](#)