

# 朕知道了



[朕知道了\\_下载链接1](#)

著者:傅淞岩

出版者:华文出版社

出版时间:2014-9-1

装帧:平装

isbn:9787507542257

作者介绍:

傅淞巖

媒體人兼作家，著有《流浪的王都》等書。他的歷史著述以引領讀者親臨歷史現場、進入人物內心世界為特色，和一般電視講壇式的歷史書寫有別。他還擅長從邊緣的角度看待中國歷史，遊歷走訪了眾多被視為邊疆民族的歷史遺址，嘗試以他們的角度重新看待歷史。作為民間文化團體『盛京六部』的總幹事，他重走商周時期的肅慎遺址、唐代渤海國和高句麗古城、契丹人遼國的發源地、女真人和滿洲人的歷史遺址，並把這些經驗和思考融入他的歷史寫作，使得他的歷史寫作別具一格。

目录: 楔子 松花捕鱼

第一章	偶像黄昏
第二章	第一闲人
第三章	帝国梦魇
第四章	死亡游戏
第五章	白额野虎
第六章	大义觉迷
第七章	红楼一梦
第八章	重返诗经
第九章	改土归流
第十章	生死弹劾
第十一章	江南捕蝉
第十二章	军机杀机
第十三章	破尘禅师
第十四章	死亡傀儡
第十五章	朝乾夕惕
• • • • •	( <a href="#">收起</a> )

[朕知道了\\_下载链接1\\_](#)

标签

历史

雍正

清朝

传记

中国历史

人物传记

清

收

## 评论

世间无新事

-----  
前三章和雍正原理一模一样，后面不同。

-----  
没想象的那么好，文辞腴美，新见不出。

-----  
笔触浪漫，史实颇丰，剖析角度别具匠心，读起来倒也颇有意味。奈何到了后期力不从心，笔调散乱，貌似急于收笔，导致整本书头重脚轻。本来独开浪漫派历史笔法一别，却不免后劲不继，遗憾。

-----  
历史没有新鲜事

-----  
文艺太过

-----  
雍正确实是个被误解的皇帝吧，兢兢业业勤勤恳恳啊~乾隆这个败家子……//看完《乾隆帝》之后发现自己更喜欢这本书的行文风格。

-----  
以严肃的正史来看，出现了康熙传位遗诏这种民间谬论，让人对其严谨性怀疑；以文学

作品来看，参杂过多的作者的主观意识，并且除了文词稍显优美，没有特别的优点。同时书中校对有误，策零策凌不分，名字也有不对。

配合《清穿日常》食用，雍正帝甚至亲自为百福和造化（两条狗）裁新衣，这位爱则加诸膝，恶则坠诸渊的帝王心思，令历史远比故事迷。

对雍正更了解了吧。  
要去补《雍正帝》了，因为那本里面有一部分是他批的折子？还蛮有意思的。

就是一本小册子不能要求过高，历史的描述大多蜻蜓点水，还是看点别的补课去了。

正在阅读，作者确实走进了雍正的内心世界，而不像其他历史学家一样，仅仅是用大脑思考各种线索，去推测

看完后对雍正多了一分理解。  
他是帝王，有着帝王的威严与手段。他是凡人，有着凡人的喜与哀。  
想去看《雍正王朝》了。

对于我来说，是很不错，雍正是个孤独的政治家。九重三殿水为友？皓月清风作契交。一生的大部分时间都花在了那把龙椅上，高处不胜寒。

[朕知道了\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

籍著密奏，雍正几乎知道他的帝国发生的一切事情，甚至是边疆角落里的一声叹气。但他不知道的是：在后世，他变成历史上最被误解、谜团最多的皇帝；他统治的十三年，成为历史上最被低估的王朝。  
作者用史景迁式的著述方式，再现“朕这样汉子、这样皇帝”的心理图景。打开书，雍

正...

-----  
这是一部介绍雍正皇帝的书，从夺嫡讲到去世，可以认为是一部偏正式版的“雍正王朝”。如副标题“雍正：被误解的皇帝，被低估的王朝”所言，作者借雍正执政的人物和事件，为雍正进行平反，让我们窥探到雍正的内心以及其执政承上启下的作用。  
雍正之所以在历史上落下苛刻的名声， ...

-----  
[朕知道了\\_下载链接1](#)