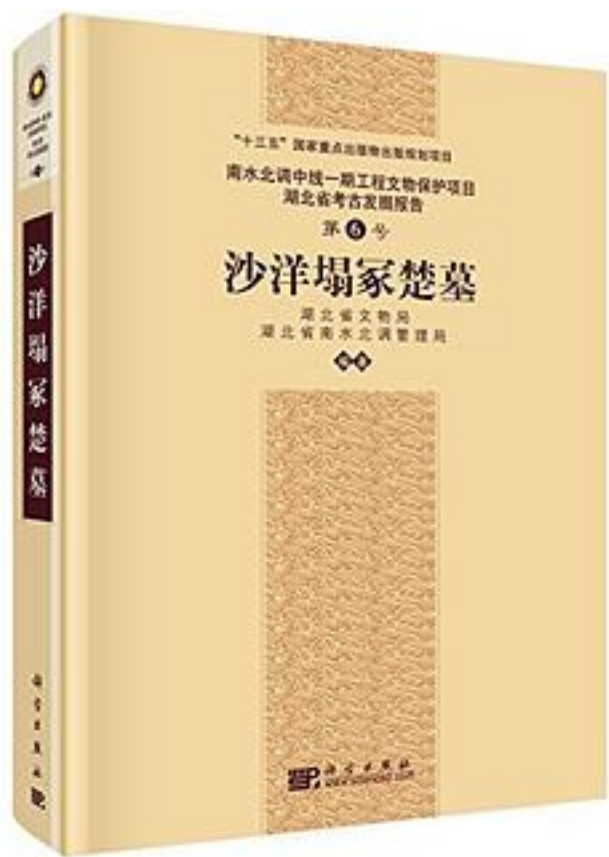


沙洋塌冢楚墓



[沙洋塌冢楚墓 下载链接1](#)

著者:湖北省文物局 等

出版者:科学出版社有限责任公司

出版时间:2017-3-31

装帧:精装

isbn:9787030520418

本书系湖北沙洋塌冢一号楚墓的专题考古发掘报告，内容包括塌冢一号楚墓的墓葬形制和出土遗物，以传统的考古学方法全面完整地介绍了塌冢一号墓的墓地概况、发掘经过、墓葬形制、棺槨结构、随葬器物分布、随葬器物分类、车马坑形制结构、车马摆放方式等方面的原始材料，为研究楚国文字、漆木器与丝麻织物制作工艺、绘画艺术，以及丧葬习俗等方面提供了重要的实物资料并对对塌冢一号墓出土的不同种类的标本进行鉴

定和保护,开展综合分析研究,共形成烙印文字、音乐、丝绸、瑟弦、漆俑、棺饰壁、玉佩饰、马车、人骨、动物骨骼、植物果核、植物纤维等方面的专题研究论文13篇。塌冢一号楚墓是战国中晚期(公元前278年以前)的一座典型楚墓,墓主属于下大夫阶层。塌冢一号墓的发掘,再一次丰富了楚文化中心区域的文化内涵,为研究楚增添了一批重要的材料。

作者介绍:

目录: 上篇 发掘

第一章 概述

第一节 地理位置

第二节 沙阳县历史沿革

第三节 墓地概况

第四节 发掘经过

第五节 资料整理与报告编写

一、资料整理

二、报告编写

第二章 墓葬形制

第一节 封土、墓坑、填土、盗洞

一、封土

二、墓坑

三、填土

四、盗洞

第二节 葬具

一、椁

二、棺

第三节 人骨架与葬式

一、人骨架

二、葬式

第三章 随葬器物分布

第四章 随葬器物

第一节 铜器

一、礼器

二、兵器

三、车马器

四、生活用器

五、工具

第二节 陶器

第三节 铁器

一、车马器

二、生活用器

三、工具

第四节 银器

一、车马器

二、生活用器

第五节 漆木器

一、漆器制法与纹饰

二、器类

第六节 竹器

一、兵器

二、车马器

三、生活用器

第七节 丝、麻、皮、草器

一、兵器

二、车马器

三、生活用器

第八节 玉石器

一、装饰用器

二、生活用器

三、丧葬用器

第九节 其他

第一〇节 竹简

第一一节 动物遗骸

第一二节 植物遗骸

第五章 车马坑

第一节 车马坑位置与结构

一、位置

二、车马坑结构

第二节 车马摆放方式

一、1号车

二、2号车

三、3号车

四、4号车

五、5号车

第三节 出土遗物

第六章 结语

第一节 塌冢一号墓年代

第二节 塌冢一号墓主人的等级与身份

第三节 塌冢一号墓反映的楚国墓地制度

第四节 塌冢一号墓所揭示的文化内涵

第五节 塌冢一号墓发掘的主要收获

下篇 研究

塌冢一号墓出土植物遗存研究

塌冢一号墓出土纤维状遗存分析

塌冢一号墓出土俑的木材分析

塌冢一号墓椁板烙印文字考释

塌冢一号墓出土丝绸分析

塌冢一号墓瑟弦的保护研究

塌冢漆瑟——先秦瑟的成熟之作

塌冢一号墓人骨研究

塌冢一号墓动物骨骼初探

试论塌冢一号墓漆俑

浅论塌冢一号墓内棺头挡板悬挂玉璧的含义

试论塌冢一号墓出土的玉配饰

塌冢车马坑马车复原与研究

后记

• • • • • ([收起](#))

[沙洋塌冢楚墓_下载链接1](#)

标签

津南讀書2018

楚文化

楚墓

墓葬

07艺部

考古学

考古

湖北

评论

目前考古发掘所见最美的一尊楚俑。

专门来看最美楚俑

[沙洋塌冢楚墓_下载链接1](#)

书评

[沙洋垹冢楚墓 下载链接1](#)