

一间自己的房间



[一间自己的房间_下载链接1](#)

著者:[英] 弗吉尼亚·伍尔夫

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2017-3

装帧:精装

isbn:9787567559967

《一间自己的房间》这本书的内容是伍尔夫在女子学院的两篇讲稿，以“妇女和小说”为主题，通过对女性创作的历史及现状的分析，指出女人应该有勇气有理智地去争取独立的经济力量和社会地位。伍尔夫是英国著名女性主义作家，其笔调独辟蹊径，以优美活泼的谈吐娓娓道来，使这本书成为女性文学的传世名作。本书还选摘自伍尔夫的私密日记。

作者介绍:

弗吉尼亚·伍尔夫（1882—1941），英国著名女作家，在小说创作和文学评论两方面都有卓越的贡献。最重要的现代主义作家之一，三大意识流作家之一，女权主义运动的先驱人物。她在文学上的成就和创造性至今仍然有很大的影响。代表作品有《一间自己的房间》《到灯塔去》、《岁月》、《达洛卫夫人》、《墙上的斑点》等。

目录: 一间自己的房间

第一部分

第二部分

第三部分

第四部分

第五部分

第六部分

伍尔夫日记选

• • • • • [\(收起\)](#)

[一间自己的房间_下载链接1](#)

标签

伍尔夫

外国文学

女性

弗吉尼亚·伍尔夫

独角兽文库

写作

两性

文学

评论

世上有两种主义是我不愿提太多的，一是女权主义，一是民族主义。前者不提是因祂属基本人权，任何有基本良知者定然是女权主义者，不必多费口舌。后者不提乃在祂是傻逼的通行证，人类若有未来，民族主义定然是狭隘愚钝的封闭意识，人类若无未来，那也定是死在了民族主义或祂兄弟之手，诸如宗教原教旨主义什么的，反正都是自我牛逼感的具体形式。

图书馆。

瑕不掩瑜，翻译整体上比较流畅

扣掉的一星在于装帧。写散文的伍尔夫和写小说的伍尔夫带给我的感觉太不一样了。写小说的伍尔夫，才华横溢，偶有妙想让我们的心妥帖下来，这是作家和读者的契约，她实现了。写散文的伍尔夫，太亲切了，絮絮叨叨，但是思考的多从女性现状出发，

女性与创作之间的关键在于，“她必须要有钱，而且还要有一间属于自己的房间”。

对不起。读不懂。然后发现是演讲稿。去找了听书的版本。em 对不起还是听不懂。

M赠书；翻译不好，创作心境那段很好（莎士比亚和夏洛蒂勃朗特）

与其说她是意识流文学开创者，倒不如说她的女性独立意识更令我感兴趣。在那个时代，又有钱又有自己独立的房间，是多少女人既盼又怕的事情。与现在满大街的独立女性

相比，那时候的她才显得独特。

一直很好奇意识流作家笔下展现的大脑思考过程跟她实际的思考过程是不是一样，如何能如此就一个主题扩散到几天的事无巨细的见闻。其中佳句频现，但仍觉得啰嗦异常。但既然是名作，就还是要看的。总结下来，大致就是女性要勇于争取独立，独立需要钱和空间。

知识分子的碎碎念

写作的目的：思想的丰富和语言的流畅；作为一个作家，我的特性就是要弄清食物的意义，并且用确切的词义表达出来

语言翻译得很好，但也没能让我坚持读完第一部分。

热烈地生活。

日记里关于普鲁斯特的那句话，形容她自己也恰如其分。极度的敏感，极度的执著，如羊肠线般坚韧，也像蝴蝶的生命一样短暂。房间里宁静的早晨，是她自己的灯。每次读完伍尔夫都心潮澎湃，想再读一遍。

得降低心理防备数值才看得进去的文风。否则看完会只记得伍尔芙是水瓶座，伍尔芙的爸爸是射手座。

我边读边和她打架，最后被打败。她就像搅动世界的一根棒子，能把世界搅回混沌状态。现在对我来说最强大的破坏力量就是原始力量。我被她征服了。日记部分没读。

3.6 比第二性更加抒情和古早化 奇思妙想层出不穷 充满智慧初期的萌动和懵懂

翻译寡淡 读了日记选之后再看这个 觉得也能够体现伍尔夫性格里镇定和理性的一面
改星

关于赚钱与生活的矛盾，伍尔夫早早想到了。千百年来，女性一直被当作一部具有传奇魔力的宝镜。

3.4这本书不适合一下子快速读完。感觉对伍尔夫的整个人的理解一下提升了一个高度，伍尔夫人生偶像，本来就在一个很高的度上。

结局有点不尽人意。所以，一个女人如果决意要写小说，她必须要有钱，还要有一间属于自己的房间。

伍尔夫有钱还要有房的观点放在现在对于我们来说确实早已习以为常，觉得再正常不过，说多了都是废话。但在几十年一百年前的环境下提出，这就是先驱啊

谁能忍受这翻译？

无法忍受一串串的“我想到了”、“我一边读，一边努力回想”、“我打定主意”、“我继续读道”、“我对自己说”……够了吧？？垃圾翻译，破坏我看书心情。

正文絮絮叨叨，毫无条理，跳来跳去。

BGM是梶浦由记的《Palpitation!》，不然我困死了。我更喜欢翻她的日记。

伍尔夫也实在太骄傲了些：喋喋不休夸耀自己和自己的书。

想问的是日记为什么不连贯，生气。

书的纸质太烂了，糙得很。书后还有不入流的广告。

华东师范大学出版社，独角兽文库。拉黑。

[一间自己的房间_下载链接1](#)

书评

伍尔夫的《一间自己的房间》是专业课上老师推荐的必读书目之一，它小小的一篇讲稿，比《第二性》读来顺手得多，讨论的话题不仅仅是女性与创作，更用一根鱼线贯穿了女性生活中的方方面面，伍尔夫不愧为意识流文学和女性主义的先锋。

大学时，我修过一门女性学的选修课，老师本来...

[一间自己的房间_下载链接1](#)