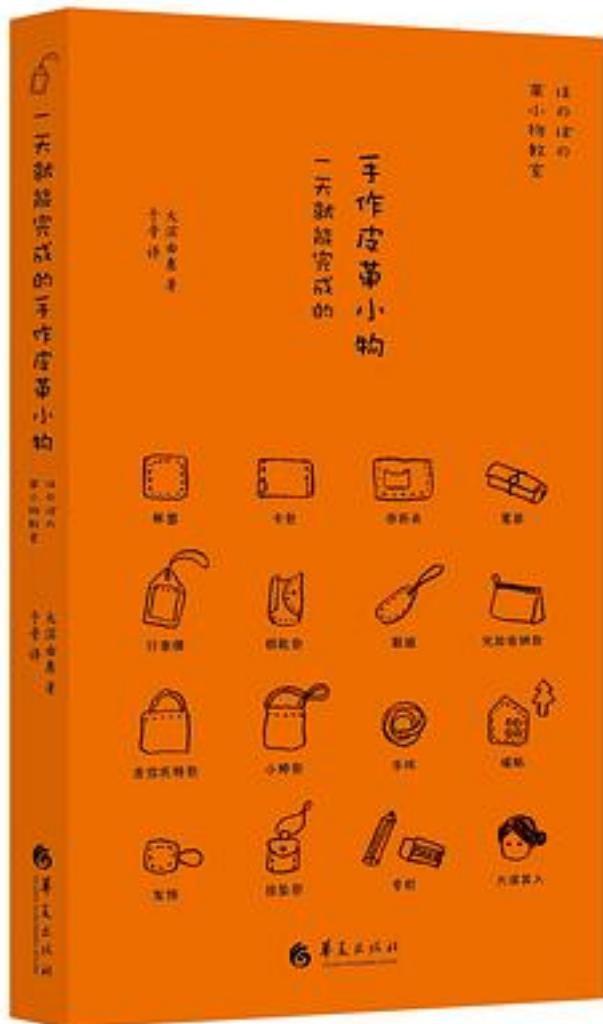


一天就能完成的手作皮革小物



[一天就能完成的手作皮革小物 下载链接1](#)

著者:大滨由惠

出版者:华夏出版社

出版时间:2017-6-1

装帧:平装

isbn:9787508090597

(日本皮革职人分享，简约时尚的皮革小物，轻轻松松就能学会，附原大纸样)

本书作者大滨由惠是一名皮革匠人，为便于初学者学习而编写此书。

书中的作品简单又不失时尚，既有女性们喜欢的各种小杂货和皮包款型，又有男性钟爱的名片夹等，共14种作品，所用的材料和工具容易取得。本书由皮革制作的基础工具与材料、基本技法开始，引导读者迅速入门，制作全步骤附有实物图片详解，非常适合想入门手作皮革的读者。

作者介绍：

大滨由惠，1975年出生于东京，毕业于女子美术大学学术部设计学科，创立了手作皮革包包教室Ohama。2008年开始以Ohama为品牌制作并销售皮革包包、皮革小物。同期开始教授手作皮革包包技艺，并在多地开办“手作皮革小物”工作坊。在小型的平房工作坊，以“创作出能真正融于使用者生活的皮革制品”为理念，一个人负责从设计、纸样到缝制的全过程制作。

相关网页：www.ohamabag.com

目录: 卷首语 2

Lesson 1 开始制作皮革小物之前

1-1 皮革的种类 10

1-2 材料介绍 12

1-3 工具介绍 13

1-4 缝制作品需掌握的基本技巧 16

比照纸样在皮革上画刻出版型 16

裁切皮革 16

用橡皮胶黏合 17

用边线器画刻出缝合的基准线 18

用菱斩凿刻缝孔 18

缝线上蜡 19

穿针引线 20

单针缝制法（并缝法） 21

双针缝制法（平缝法） 22

双针缝制之两针回缝法 24

毛边处理 25

Lesson 2 基础作品3例

2-1 四角杯垫 30

2-2 两折卡包 34

2-3 带卡袋的存折夹 40

Lesson 3 明线缝制作品4例

3-1 裹卷式笔袋 50

3-2 行李牌 56

3-3 四挂圈的钥匙包 62

3-4 质感鞋拔 68

Lesson 4 暗线缝制作品3例

4-1 化妆收纳包 78

4-2 迷你托特包 86

4-3 小挎包 94

Lesson 5 零碎皮革作品4例

5-1 简约的皮革手环 106

5-2 树形磁贴、屋形磁贴 110

5-3 可爱发饰	114
5-4 可放硬币的小巧挂坠包	120
专栏	
成为皮革职人	26
将设计灵感融入皮革的乐趣	46
长久使用皮革制品的喜悦	74
色彩搭配的惊喜	102
小型的皮革工坊与皮革教室	126
店铺介绍	128
纸样	
两折卡包	130
带卡袋的存折夹	131
裹卷式笔袋	132
行李牌	133
四挂圈的钥匙包	134
化妆收纳包	134
迷你托特包	136
小挎包	137
简约的皮革手环	138
树形磁贴、屋形磁贴	139
可爱发饰	140
可放硬币的小乔挂坠包	141
结束语	142
· · · · · (收起)	

[一天就能完成的手作皮革小物 下载链接1](#)

标签

手工

皮具

日系

新手

评论

逛二手书店意外的惊喜

都是简单时尚的款式，用小块的时间就能有收获，做皮革没有想象中那么难

真正想学皮艺的小伙伴请移步隔壁的《手工皮艺基础》。我若把皮艺手工比成一座冰山，作者就是一个想划着一条木船，徒手移动冰山的渔夫。当然了，她的目的不是自己移，她是想把你们都吆喝上一起去做无用功。真正的引路者，会告诉你冰山水下部分的体积是水面上的9倍，咱们要做的是先好好认识这座冰山。。。。。

[一天就能完成的手作皮革小物 下载链接1](#)

书评

[一天就能完成的手作皮革小物 下载链接1](#)