

志摩日记新编



[志摩日记新编_下载链接1](#)

著者:徐志摩 著

出版者:浙江人民美术出版社

出版时间:2017-5

装帧:精装

isbn:9787534057939

本书在《徐志摩未刊日记（外4种）》的基础上，重新补辑校勘，参校了陈从周旧藏、国家图书馆藏徐志摩稿本日记，纠误补新，这部《志摩日记新编》，是目前所出版的众

多徐志摩日记中，为最完善者。

作者介绍:

虞坤林，海宁地方文史学者。著有《二十世纪日记知见录》，编校整理有《吴騫集》《陈乃乾文集》《淳溪日记》《陆小曼日记》《徐志摩日记》《徐志摩书信》等。

目录: 府中日记
留美日记
西湖记
爱眉小札
恋中日记
眉轩琐语
翡冷翠日记
日记残叶
后记
后记

自2003年北京图书馆出版社出版拙编《徐志摩未刊日记（外4种）》以来，这十多年的时间，随着徐志摩研究的不断深入，各大图书馆观念的转变，许多资料编纂成册，影印出版，有关徐志摩新的史料也不断闻世。以日记为例，当年我整理徐志摩日记时，虽将新发现徐志摩的早年日记收入是编，但对已出版的日记，只找到了一些发表在民国报刊杂志上的日记，校正了一些谬误，而《爱眉小札》终因找不到原稿，无法将早年出版时，因涉及当时的人与事，不便公开而所留下的“天窗”填补为恨。2004年，有幸在国家图书馆找到了陈从周先生捐赠的徐志摩遗稿，这批遗稿是1965年陆小曼弥留之际托侄女陆宗麟转交给陈从周先生保存，陈老又将这批遗稿捐赠给了北京图书馆，不久五月“文革”开始，如不是陈老的远虑，作出正确的决定，那么这批遗物，可能也要毁在“文革”。

在这批遗稿中也包括《爱眉小札》《西湖记》二种日记。在《爱眉小札》的稿本上，曾因出版所隐去的文字，均用整齐的小字条，在不影响字体的原则下，一处一处地粘贴好，我小心挑开贴纸，将“天窗”全部填好，终于完成了与原稿的校对，还原了《爱眉小札》的完整稿，由于当时未刊日记刚刚出版，一时难于修正，只好留存篋中。嗣后又发现文苑出版社出版的《日记丛载》中有《陆小曼手抄徐志摩日记》数则，及见于2015年在西泠拍卖会的徐志摩《恋中日记》。鉴于此，有必要重新整理出版徐志摩日记，正在动议之时，浙江人民美术出版社张金辉老师得悉有此议，表示有出版的愿望。于是，我将这几年所收集到的日记资料，与前书重新一一加以校对，纠误补新，使日记更趋完善。也可以讲，这部《志摩日记新编》，是目前所出版的众多徐志摩日记中，为最完善者。

今年是徐志摩诞辰120周年，谨以此书献给乡贤新诗的先驱者徐志摩先生。
虞坤林2017年3月识于三省斋
．．．．．[\(收起\)](#)

[志摩日记新编_下载链接1](#)

标签

日记书信

日记

徐志摩

圆桌派

X徐志摩

杭州·浙江人民美术出版社

评论

单纯的痴

美国游记那个部分写的是真好看

[志摩日记新编_下载链接1](#)

书评

在扉页记录买书的日期地点的确是近乎罗嗦无聊的事情，不过在很多年以后翻开看到那一行小字，会神色一呆，拉扯回很多年前的一瞬。2000年10月27日，泉州晓风书店。那时候我十几岁，看这么一本情浓得化不开的书真是不合时宜。那会儿电视剧《人间四月天》把徐大才子几段情史细...

[志摩日记新编_下载链接1](#)