

绝美人像摄影完全解析：环境 用光 构图 摆姿 拍摄 后期



[绝美人像摄影完全解析：环境 用光 构图 摆姿 拍摄 后期_下载链接1](#)

著者:

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2017-4

装帧:平装

isbn:9787115453129

朱彬是国内知名的人像摄影师，他曾经在国内外的比赛中获得数百个奖项，同时兼任多家机构和器材厂商的特约讲师和形象大使。本书是朱彬多年摄影经验的总结。本书共分为五个部分，第1部分介绍了摄影佳作的要素；第二部分是设备工具概述；第三部分是后期制作与输出；第四部分是50个创意光影案例；第五部分向读者提供了数码摄影术语的中英文对照表。本书的重点第四部分，作者将自己精心创作的50个案例奉献

给读者，这50个案例分为日光、阴天、夜景、室内四个场景进行逐一介绍。每个案例作者都详细讲述了拍摄的环境、用光、焦距、构图、造型、摆姿、后期等技术细节。作者为了让读者便于理解，还专门绘制了布光图。本书的技术含量很高，介绍了职业摄影师操作的关键细节。本书适合职业人像摄影师，人像摄影爱好者学习参考。

作者介绍:

朱彬 Bevis Chu 佳能CPS 签约专业讲师 IPPA 国际职业摄影协会首席培训专家
Datacolor 德塔全球认证颜色管理讲师 AACTP 美国培训协会认证职业培训师
广东省创新设计职业培训学校客座教授 SIGNATURE WEDDINGS 全球三十大婚礼摄影师
Phottix, Fotopro, Godox, ingelife 等知名摄影器材厂商签约摄影师及技术顾问
获全国人像十杰提名奖、全球华人摄影大奖商业优秀奖、PSA 美国摄影学会、FIAP
国际影艺联盟、RPS 英国皇家摄影学会、WPPI
国际婚礼及人像摄影协会等超过百项国际摄影赛事优异奖。

目录: 第一部分 摄影佳作的几大要素

第1章 构图

第2章 常用经典光影

第3章 色彩

第4章 闪光灯

第二部分 设备工具概述

第5章 闪光设备

第6章 持续光源设备

第7章 闪光辅助设备

第8章 其他设备

第三部分 后期制作与输出

第9章 色彩校正与打印输出

第10章 后期处理软件全解析

10.1 Lightroom的后期技术要点

10.1.1 直方图观察

10.1.2 常规工具

10.1.3 基本调整

10.1.4 细节

10.1.5 镜头校正

10.1.6 效果

10.1.7 过滤器

10.1.8 预设

10.1.9 导出

10.2 Photoshop的后期技术要点

10.2.1 修复画笔工具

10.2.2 减淡/加深工具

10.2.3 创建新的调整图层

10.2.4 可选颜色

10.2.5 色彩平衡

10.2.6 色相/饱和度

10.2.7 图层蒙版

10.2.8 Camera Raw滤镜

10.2.9 液化滤镜

10.3 Photoshop插件的巧妙运用

10.3.1 Imagenomic Portraiture

磨皮插件

10.3.2 Vireza 2

- 10.3.3 Color Efex Pro 4
- 10.3.4 Silver Efex Pro 2
- 10.3.5 扩展功能面板
- 10.4 Capture One
- 10.5 相册排版设计
- 第11章 数据存储与安全
- 第四部分 50个创意光影案例
- 50个创意光影案例
- 第五部分 附录
- • • • • (收起)

[绝美人像摄影完全解析：环境 用光 构图 摆姿 拍摄 后期 下载链接1](#)

标签

摄影

绝佳

摄影入门

人民邮电

评论

不错，含金量很高，在图书馆坐了一上午，仔细看晚上，作者很会用光，颜值还很高。

[绝美人像摄影完全解析：环境 用光 构图 摆姿 拍摄 后期 下载链接1](#)

书评

[绝美人像摄影完全解析：环境 用光 构图 摆姿 拍摄 后期 下载链接1](#)