

穿过森林的男孩



[穿过森林的男孩 下载链接1](#)

著者: (美) 加思 · 斯坦

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2017-6-16

装帧:平装

isbn:9787550297661

"爱不是握着拳，而是松开手。”

◆必须说，斯坦的这本书写得比《我在雨中等你》更精彩。——范立达（台湾资深媒体人）

十四岁男孩崔佛，生日前夕，父母分居了。他跟着父亲，来到位于一片古老森林的祖宅——里德尔大宅，期待着等父亲卖掉房子，有了钱，父母就能复合。

他以为这一切只关乎钱，但慢慢地发现，爷爷、姑姑、爸爸之间关系复杂不明，在家人之爱里面，裹着哀怨、愤怒、控制、伤痛与暧昧。敏感的他发现了这个家族一段不为人知的恋情，且被这场禁忌之恋的主角深深吸引。一步一步探索之下，每个人的过往，日渐清晰。原来这个家族早已破碎不堪。一代代人的愧疚，竟以如此大的力量压在父亲的肩上，而这一切，都与这片古老的大森林息息相关。

这是男孩崔佛的成长故事，这场一个人的旅程始于希望，也唤醒了希望。这还是一所百年大宅的深层暗涌，一曲森林自然的灵性呢喃。这个华丽、令人难以忘怀的故事把你拉进它的世界，俘虏你，用经久不衰的力量和自然之美让你敬畏，而且，每一页里，作者对人类境遇的无限悲悯都让你惊异不已。

◆哇！我一口气读完了这本书。斯坦给了我们一个特异、敏锐又聪明的主角，由他带领读者进入谜团，穿越迷雾。我好爱这本书。——美国作家 玛丽亚·森普尔

◆太精彩了！斯坦的文字优雅出色，极具气氛，再度展现出他高度的热情、同理心以及卓越的才华。——《达拉斯晨报》

◆故事巧妙，极具气氛，角色鲜活……罕见的深度。——《人物》杂志

◆迷人，让人难以释卷。——《明尼阿波利斯星坛报》

◆一位重要美国作家的力作。——罗伯特·古力克，《可靠的妻子》和《出走奇妙》作者

◆唯有承认了哀伤，承认那阻碍爱流动的伤痛存在，我们才可能感受爱的始终存在。这本小说，很感动我，相信也能感动你。——苏绚慧（台湾心理咨询师、作家）

◆丰富而有层次……加思·斯坦机智巧妙地把梦境、耳闻和回忆交织成一个动人的故事。——《西雅图时报》

◆十四岁的男孩试图挽回家庭的过程中，遇见了一个上百年的孤单鬼魂，他们的互动牵引着故事，进入生死、家庭、亲子与个人内心的境域。——《波士顿环球报》

◆一个荡气回肠的家族传奇。《好管家》杂志

◆《穿过森林的男孩》真是跨类型的佳作：灵异故事、爱情故事、历史小说……好看得不得了，大胆又辛辣地揭露一个富有家庭缠绕所有成员的纠葛脐带，以及揭示错置的回忆威力有多强大。——BookPage

◆我不曾读过《我在雨中等你》，也不晓得这个故事的内容，只是碰巧展卷读了起来，结果却彻底深陷其中！《穿过森林的男孩》除了是一个男孩的成长故事，也诉说了一个问题家庭的深层暗涌。跟着主角解开家族谜团的同时，我们也渐渐领悟了身为家庭一分子的崭新意义。——亚马逊读者评论

作者介绍:

加思·斯坦 (Garth

Stein) , 美国知名畅销书作家, 哥伦比亚大学艺术硕士。原为纪录片导演, 所执导、剪辑及制作的影片多次获奖。1998年, 出版小说《渡鸦偷月》, 在文学界初试啼声。2005年, 出版《埃文的破头事件及其他秘密》, 获太平洋西北书商公会图书奖, 美国独立书商协会小说选书。2008年出版的《我在雨中等你》更是创下了长占《纽约时报》畅销榜达三年之久、全球销量四百万册的佳绩, 而主角“恩佐”的大名也由此广为人知。

《穿过森林的男孩》(2014) 是加思·斯坦的最新作品, 创作灵感出自斯坦与父亲的相处经验。甫一出版, 即获全美读书会一致选书、美国独立书商协会选书, 是又一部值得期待的暖心力作。

现与妻子、三个儿子以及一只名叫彗星的狗同住在西雅图。

目录: 目录

序

1 北邸

2 离开纽黑文

3 开饭

4 大亨伊莱哲

5 深夜厨房

6 谈话

7 琼斯之书

8 失去的童真

9 加州山脉

10 本的世界

11 生日晚宴

12 罗斯福和他的部下平肖

13 发现

14 爬树

.....

44 最后的舞

45 出海远航

46 屋倒之后

尾声 最后的重聚

• • • • • (收起)

[穿过森林的男孩](#) [下载链接1](#)

标签

好书, 值得一读

治愈

成长

外国文学

小说

美国文学

我想读这本书

想读，一定很精彩！

评论

家族故事 复杂冗长 开头看得乏味 需要耐着性子 真相隐藏在薄丝里 一层一层
探不清道不明 太多的连接和牵绊 太多哲理性的思想 【我的安宁
我赐予你】 【总觉得爸爸琼斯死得不值 为什么要去救瑟瑞娜 她一点也不值得同情
但转念想可能那就是家族的羁绊 无法逃脱 也是为了偿还里德尔的罪】

终于读完，絮絮叨叨，言语冗赘，读着有点乏味。但场景感很强，在脑海中自行勾勒出大宅模样，估计每位读者都有自己心目中的大宅样貌。真相一点一点剥落，人心也一点点释怀。

故事挺有特点 够曲折 但不是特别喜欢，有点故弄玄虚的感觉。

废话啰嗦 有种微弱的南方小说感

这是男孩崔佛的成长故事，这场一个人的旅程始于希望，也唤醒了希望。

画面感极强，如果能拍成美剧，一定会非常好看~

故事类型不是我的菜，再加上别扭的翻译，是强迫症才让我忍着看完没有中途就弃的

一般吧，说不出太多好话。

看完让我相信世间有鬼魂存在.....

翻译差得吓人

全方位的中规中矩。

聪明鬼崔佛探究了里德尔北邸里关于自己祖先都一段历史，结合十四岁男孩都好奇心他找到了爷爷、姑姑和爸爸之间的种种扑朔迷离都情感纠葛，探求欲使得崔佛成了解开这一切情感纠缠的唯一“继承人”。聪明鬼崔佛最终解救了爷爷、父亲和姑姑，让一切情感都纠缠回归到真诚、善良和爱。非常感动！

也是开头进入状态慢，但是的确很好看。这书告诉我们，千万别惹文艺女青年。尤其是那种只读书，却不走千里路的女文青。可见一个人，如果心灵被困住了，是多么的可怕。
◦

文笔还是不错的，构思新颖。可以消遣的家族故事。

我的安宁，我赐予你。

我的安宁，我赐予你。

终于啃完了

读到尾声，落泪了。那不是结局，而是一个新的开端，宇宙从此不再失秩……

亚马逊试读。

一个家族的秘密，一个少年的心理，父辈祖辈之间的裂痕要怎么弥补，开发北邸和保护这片森林又何区别，这个很长很长的故事，需要你慢慢静下来读。

[穿过森林的男孩](#) [下载链接1](#)

书评

你相信这个世间有幽灵或者鬼魂存在吗？

作为坚信马克思主义唯物辩证理论的无神论者，我自己都很难确信自己提出的这个问题。那么就换个说法，你相信这个世间有灵魂存在吗？

作为实践论和科学主义的忠实信徒，我可能仍会犯难，人的精神和意志算是自己的灵魂吗？和我一样困惑的，...

如果不是因为加思斯坦因《我在雨中等你》红极一时，已经是畅销书作家身份的他，读者很难将作者的真实身份摘除出去，仿佛，这就是一本作者真实的经历，而这个“聪明

鬼”终于实心了梦想，成为了一名作家，而他十四岁的经历，就早已注定这一切。不同寻常的出身，不同凡响的经历。...

[cp]第五本书《穿过森林的男孩》 “我的安宁，我赐予你”
是一个发生在西雅图的鬼屋故事 破败但曾经辉煌过的里德尔老宅
茂密森林中的参天大树 充满好奇渴望探寻真相聪明鬼崔弗
本杰明的灵魂不散因为没有实现对哈里的承诺——没有把里德尔老宅归还自然而被困在人间。心怀鬼胎的...

如果伊莱哲可以理解本，那么本可能不会死，那么北邸会早早归还自然不会落在亚伯拉罕手中，那么塞穆尔不会砍掉手指受到伤害留下隐形，那么伊泽贝尔不会背负着他的痛苦在病痛中死去，那么琼斯不会带着内疚活这一辈子，那么瑟瑞娜不会在等待中绝望选择玉石俱焚……如果，没有如果...

因为大地在呼唤。土壤，岩石，泥土。它呼唤我们是为了提醒我们，为了确保我们记得。大地终究会赢。总是它赢。我们，我们所有人，都在此结束生命。连鸟儿都是。给我这栋房子，哥哥，这样我就能毁了它。把它给我，这样我就能用我的鞋跟把它踩个粉碎，把它碾进土里，这样我就能刮...

我记下来书里的一句话：我怎么样才能让他相信。
那个问题，没有答案，至少对不信的人没有。相信得发自内心，而不是来自外在。如果相信是被传统强加在你身上的，那就永远没有意义。
我很喜欢这句，相信一定是发自内心的。主人公的小男孩的一步步的经历，奇幻，惊险，恐慌，兴奋...

强烈推荐的一本书，故事情节精彩，逻辑严谨，读他的时候仿佛置身于一部神秘探险大片。故事的立意新颖和高远，让我看到了人性的丑陋和善良，让我感动于自然的伟大和

反省的力量，多了一个角度来看待这个世界。文中的多处文字能够引起我们当代人的共鸣，对真理追求的同时，也是对...

其实我觉得他姑姑也是挺悲哀的，有自己的理想和憧憬却用不当手段夺取财产，最后发现不能如愿，便烧毁百年老宅，她的信仰瞬时崩塌。关键他老爸也为了自己的承诺而死！结局真的是意料之外…本来觉得他姑姑挺坏的…后来觉得还挺悲。一开始不怎么喜欢男主，但后来他的一些表现和聪...

聪明鬼崔佛探究了里德尔北邸里关于自己祖先都一段历史，结合十四岁男孩都好奇心他找到了爷爷、姑姑和爸爸之间的种种扑朔迷离都情感纠葛，探求欲使得崔佛成了解开这一切情感纠缠的唯一“继承人”。聪明鬼崔佛最终解救了爷爷、父亲和姑姑，让一切情感都纠缠回归到真诚、善良和爱...

相信读过美国作家加思·斯坦的《我在雨中等你》的读者们对于他的作品一定非常期待，睽违六年后，斯坦又一次让我们坠入到文字的魅力迷宫中不能自拔。387页，每一页都饱含着对人类境遇的无限悲悯，写尽了人与人，人与自然的灵动相融。
在温暖的午后捧起这本书，读完已是晚上，站...

这是一本从头至尾都笼罩着诡秘氤氲气息的小说。作者以神秘的大宅之旅作为开篇，在一瞬间将读者带入紧张的气氛当中，字里行间每一个缝隙都充盈着异样的美感，渗透着哥特气息的缥缈氛围，带读者回溯百年前的古老庄园，一个神秘莫测的谜底亟待解开。
14岁生日前夕，崔佛被父亲带到...

看似如《偷影子的人》般温暖的封面与书名，却笼罩着《风之影》那样诡异的气氛，作者加思·斯坦将马克·李维流畅的文字表述和卡洛斯·鲁依斯·萨丰紧凑的情节构架结合在一起，加注自己恰逢其时的气氛渲染，注视着那个《穿过森林的男孩》一步一步，揭开那场看似毫无联系的“家族...

西雅图凌晨五点的天空，正酝酿着一场大火，再之后，天空之下辽阔的草坪、宏伟的建筑、人类的生命、历史的秘密，将统统化为灰烬。而这之前，“里德尔大宅”曾是城市的瑰宝，它像明珠似的要人瞻仰。这里就是小说《穿过森林的男孩》的发生地点，我们在一座隐身于森林之中的百年庄...

一直想不通这是个什么故事，因为它在真实与虚幻之间捉摸不定，打破常规的想象，只是为了让你相信，有些事情是真的存在的，而里德尔家族的里德尔大宅，这个秘密，也一直等着男孩崔佛来见证和解答，这一切都在他的口中娓娓道来。

1990年的一个夏天，崔佛和父亲来到了里德尔大宅，...

曾经很迷恋家族式小说，特别是在一个家族绵延几代人这样的作品。比如曾经看过凯特·莫顿的《被遗忘的花园》，100年的庄园传奇，大气的叙事，透着上个世纪英式的优雅与沉稳气质。阅读小说就像重温《唐顿庄园》和《雀起乡到烛镇》这样的英剧，乡村、温馨、浪漫、哥特、忠贞、隐密...

[穿过森林的男孩](#) [下载链接1](#)