

從生命的車窗眺望

從生命的車窗眺望

星野源



[從生命的車窗眺望 下載链接1](#)

著者:星野源

出版者:台灣角川

出版时间:2017-7-6

装帧:平装

isbn:9789864737673

濃縮兩年間見到的景色，與心中所感，

集結為誠意十足的散文集。

從中窺見星野源的魅力，以及關於他的一切。

日劇《月薪嬌妻》、《真田丸》，暢銷單曲〈戀〉、〈SUN〉，登上一年一度「紅白歌合戰」舞台……在如此忙碌的生活中，星野源仍細細描繪了周遭人群、日常景色與某日的小插曲。

- 日劇《真田丸》的拍攝密話。
- 於《月薪嬌妻》裡見到的新垣結衣。
- 暢銷單曲〈戀〉、〈SUN〉的製作經緯。
- 得知登上「紅白歌合戰」舞台的瞬間心情。
- 宛如兄長般的大泉洋。
- 日常生活中在意的人、事、物。

每一篇文字都像一面鏡子，照映出星野源的哲學與真心。

透過不同的「車窗」，每天看見的風景，色彩將更鮮明——

「有人說，人生是一場旅行，確實有這種感覺。若將自己的身體比喻為火車，這列車的車窗或許意外有趣。」節自〈從生命的車窗眺望〉

「有時連自己都搞不清楚，到底工作是為了做自己喜歡的事，還是為了在賭注中獲勝。其實兩者都很重要，但一定要隨時提醒自己，絕不能忘記前者。看過太多一心執著於求勝，回過神來才發現工作都沒了，就這樣消失的前輩。這份賭上人生的工作，使人中毒的成分很強大。」節自〈多摩川夕陽〉

本書特色

★身兼歌手、演員、作家等多重身分的星野源，首部授權海外出版的著作。從中窺見星野源眼中交織的景色，與觸動內心的情感。

★在日本，未上市便緊急再版6萬冊。上市一週熱銷24萬冊，榮登Oricon書籍類週排行榜、紀伊國屋與TSUTAYA等大型連鎖書店排行榜No.1。

作者介紹：

星野源 HOSHINO GEN

1981年生於埼玉縣。音樂人、演員、作家。音樂專輯《YELLOW DANCER》（2015年）及單曲〈SUN〉（2015年）、〈戀〉（2016年）皆創下驚人的銷售紀錄，連續兩年登上第66屆、67屆「NHK紅白歌合戰」舞台。身為演員，包括首部主演的電影《箱入り息子の恋》（2013年）在內，參與多部戲劇演出，曾獲第37屆日本電影金像獎新進演員獎等多項電影獎座。2016年演出電視劇《月薪嬌妻》、《真田

丸》等。著作有《そして生活はつづく》、《働く男》、《蘇える変態》、《星野源雜談集1》等。目前，散文專欄「從生命的車窗眺望」仍於《達文西》雜誌連載中。

目录: 從生命的車窗眺望

多摩川夕陽

憤怒

電波與聖誕節

朋友

作曲的日子

一期一會

人

SUN

某一天

文章

HOTEL

ROOM

武道館與歐吉桑

怕生

YELLOW DANCER

「恭喜」

寺坂直毅

YELLOW VOYAGE

細野晴臣

某個晚上的作曲

大泉洋

只是遊戲

戀

新垣結衣這個人

天亮

不孤單這件事

後記

· · · · · (收起)

[從生命的車窗眺望](#) [下载链接1](#)

标签

星野源

散文

日本

文学

人生

觀察

雜記

致不在这里的你

评论

有一篇文章专门写新垣结衣的，星野源居然夸她“普通”。。。然后插画是《斩服少女》的原画设定画的，非常棒。封面安达充更不用说，还画出了星野源的痣。总体来说星野源文笔还可以，有一些剧集和演员的八卦可以看。。。台版初回送了感谢卡。

这种“小时候的梦想全部都实现了，小时候憧憬的人全部都见到了”的人生让人看得好气哦

实在啃不了日文版，于是在台北诚品买了台湾限定初回，送感谢卡。应该记录的是2014年到2016年底的一些散文。感觉更了解Gen桑了。其中有一篇印象很深，为什么要开始写作，竟然是因为写邮件写得太差。练习着练习着居然成了畅销作家出了好多书，让我看到了努力和坚持的力量。他都那么努力，我也要努力才行！

沒有偶像光環、平易近人的源さん實在太棒了。就是台譯版真的太文氣。生日書

读的时候脑海中一直浮现着一个故作深沉的gen桑一脸平静地说着“因为有兴趣就试着做了，回过神来竟然发现走到了今天这一步。”

读感并不顺畅不舒服。因为听了翻唱小叮当的主题曲被感动，所以买来看。这位自喻为机器人一样的男人，好好的存在着啊，在几乎所有自己感兴趣的领域，都做到了被认可

，厉害。在一个天蓝如海云似彩的傍晚，坐在海边读完。

有很多话想说，读罢却不想写太多。我想，也去看看竞艇场前站的夕阳，遇见喜欢电影和赛车的司机，深夜的荞麦面必须要来一碗…真是好可爱好可爱的人。我如同他笔下的他自己，他和我一样，普通可爱的人。只是看见梦想、完成梦想的他，真好啊～

估不到星野源寫的散文集都幾好，不悶，有種城市感覺，平凡中的小樂趣與小確幸，看完有暖心的感覺。

2018-06-04 / 似乎會用很有趣的比喻。從那時候已明言對 gakki 的好感。

一位优秀歌手的散文集，一位习惯熬夜的男人的日常生活，从自闭的少年时代到中年（暂且按中国的年龄轮），一步步实现梦想，在创作中度过职业生涯，感觉好棒哦！原来坚持写散文十年了，要像他致敬并学习啊！

其实写得还是挺乱的w

每个人成功的背后绝非偶然，一定有他的过人之处。星野源这个人我最佩服他的一点就是能够正视自己的缺点，并强迫自己改善。书中印象很深的一篇是他和很久以前一起工作的广播企划的那个上红白歌会之赌，这种梦想实现的感觉真的很为他高兴。

就像源桑所说，写专栏是为了克服文笔拙劣的缺点，所以文笔什么的，就不挑剔了，再说，也没那么不堪。喜欢玩游戏（PS4等），喜欢柴犬（会忍不住想尖叫那种），他喜欢的细野晴臣我正在听（好听！），称赞结衣老婆是一个很棒的普通女孩，习惯晚睡或等待天亮。另，我们说的氪金，台译“课金”，好奇日文怎么说。

成功男人平凡的每一天

星野源真是个让人无法不敬佩的男人。

小家伙 大感悟 听着他的歌 读者他的文 或许这些也曾在你的生命里出现过

#迟来的标记 有奇思 有真实 有观察 文字也许更偏向日常
但是也实在不乏一些很妙的句子 其中几篇的确是闪闪发光的上品
繁体和竖版让人很开心啊!!!!

源桑的文字真的很温暖。唱歌、广播、演戏、写文章都做得很好！真的是非常出色的人呀~

大概这就是成功的人生吧。

源さん真的是一个很面白いの大男孩 书的内容超乎我的想象 文笔很不错
我的经历有一些和他有点相似，但是他真的是能够克服各种困难坚持自己想要的东西。
让我很佩服很佩服。

[從生命的車窗眺望](#) [下载链接1](#)

书评

[從生命的車窗眺望](#) [下载链接1](#)