

地球小孩的天气书



[地球小孩的天气书_下载链接1](#)

著者:黄卫 著

出版者:上海译文出版社

出版时间:2017-4-1

装帧:套装

isbn:9787532774722

《地球小孩天气书》是一套全力打造的中国原创气象科普绘本，集云数据、艺术和科学于一体，介绍了与我们的生活切身相关、每天都要感受的气象相关的知识。本书分6册，分别是《天气说》《大风吹》《下雨了》《雷电颂》《辨雾霾》《历寒暑》，共有300余个科普知识点，400余幅纯手绘水彩画作，12个科学小实验，6幅儿童画的气象画。

本书得到了中国气象局副局长许小峰、上海市教委教研室特级教师裘腋成、科幻作家叶盛、绘本艺术家蔡皋等各界专业人士的联合推荐。

翻开《地球小孩的天气书》，小读者们可以仰望星空，思考浩瀚世界的无穷奥秘；也可以脚踏实地，从身边的一点一滴做起，践行科学的真谛；同时还能够提升和拓展审美与想象力。

看懂天气的表情，听懂自然的语言，探索共生的未来

科创+美学+实践+通识=专属你的天气书

《天气说》

地球的小孩从降生之日起就开始感受自然，感受天气。风的轻抚、阳光的照耀、雨的湿润、雪的寒冷、雷声的响亮、闪电的炫目、彩虹的绚烂……每一天都有不一样的天气等着我们。说天气话气候，和世界上最小的生物纳诺比一起，开启认识天气的奇妙之旅吧。

《大风吹》

风来了，在枝头、在楼宇间、在翻滚的海浪中，我们看不见它，却处处能探寻到它的踪迹。和纳诺比一起，到大自然去认识风，感受风，也学会在风灾中保护自己，探索对风能的利用。穿越历史的长河，从相风铜乌到关于风的古诗词和观测谚语，从放飞的纸鸢到升空的风云系列气象卫星。大风吹过，循迹而去，做勇敢的追风少年。

《下雨了》

滴答滴答，哗啦哗啦。雨从哪里来？雨有很多种吗？为什么不同地区下雨有多有少？人能不能控制雨？想象自己和纳诺比一起，变成一团水蒸气，先上天，再落地。你会体验到雨的一生，还能学会小雨大雨的测量方法，学会如何预知和应对雨所带来的种种问题。“好雨知时节”“白雨跳珠乱入船”，字字珠玉流传千年，你又会为雨写下怎样的诗句呢？

《雷电颂》

天气现象的家族中，雷电通常因为视觉听觉的双重震撼让人畏惧。雷电真的那么可怕吗？让我们一起揭开雷电“凶神恶煞”的面具。我们将从有趣的神话传说讲起，一路追根溯源，探索雷电的本质。伴随着一曲《电闪雷鸣波尔卡》，纳诺比将陪你欣赏千奇百怪、绚烂多姿的异形闪电，学习防范雷电灾害的知识，你还会发现雷电其实也有迷人的一面呢！

《辨雾霾》

提到雾霾总是令人头疼。但你知道吗，雾和霾其实有很大不同。翻开这本书，从蓬莱仙境出发，了解雾的种类。放眼世界，看看曾经十面“霾”伏的国家又是如何让空气重回洁净。和雾、霾大作战，拉响雾的预警，做好防范攻略，找到霾出没的集中地带，了解它的成因，探索击败它的终极秘诀！

《历寒暑》

“今天是50年来气温最高的一天”“今年冬天将遭遇百年一遇的寒潮”……这样的警告不时在耳边响起。极寒和极热到底有多极端？答案就藏在这本书里哦！我们将先用温度学的知识武装好自己，再拉着纳诺比跨过万水千山，拜访世界上最冷和最热的地方。“圣诞大礼”厄尔尼诺和拉尼娜为什么讨人厌？结束这场冰与火交织的旅行之后，开启你的低碳生活吧。

推荐语：

以手绘绘本形式普及气象科学的知识是一个非常好的尝试。对于在全球极端天气日渐多发的背景下，提高全民科学素质，特别是少年儿童防灾避灾意识，意义深远。

——2015年中国十大科学传播人之一，中国气象局正研级高级工程师 朱定真

晴天风雨，雷电尘霾，鸟鸣花开，柳绿燕来，天气和气候是我们体会到自然的第一步。而当我们开始探究天气背后的那些为什么的时候，我们就开始了探究科学的过程。一套集气象学知识、文化、艺术、实验于一体的书，让我们全面体验与自然相融的各类情感。

——果壳网副总编、科学松鼠会理事长 吴欧

儿童绘本市场上少有的精品，国风写意的绘画完美地结合了深入浅出的科普内容，让孩子们既学习了科学知识，又受到了艺术的熏陶。

——中科院生物物理所副研究员、科幻作家 叶盛

孩提时代都会对神秘浩瀚的宇宙、风云变幻的天空产生遐想。《地球小孩的天气书》让这些遐想变成了可以触摸和探索的领地。

自古以来，不少杰出的“创新”都留下了动人的传说，但背后均蕴含着科学家刻苦钻研、勤于思考、善于发现的精神。这套书不仅创设了“仰望天空、发现奥秘”的场景，而且给予孩子“脚踏实地，探求知识”的路径。孩子心里埋下的“创新”种子，终有一天我们会看到它发芽、结果。

——上海市教委教研室特级教师 裘腋成

四季的艺术是天地的大艺术。人生天地间，懂得倾听自然，爱护自然，从中获得生的快乐。纳诺比那么小，那么小都会，我们为什么不呢？

——艺术家 蔡皋

孩子8岁，觉得好看，哪怕有困难也没有中止他的阅读兴趣，是这套书的成功。给孩子看的书，有什么比孩子的认可更重要的呢？至少心理学是这么看的。

——心理学博士、华东师范大学青少年心理健康教育研究与培训中心顾问 叶斌

从一个单纯的想法到一套不简单的书，这过程本身就足够奇妙。书中有很多知识，但抬头看天，也许你会发现，消逝的灵光又再度回来了。

——作家 张悦然

人类在童年时期，面对天气的无常，除了会产生恐惧和无奈之外，也不乏期待和想象，人类的早期艺术也因此而诞生。这套书不仅是一套充满艺术气息和人文情怀的气象科普读物，更是一套能够提升和拓展孩子们的审美与想象力的绘本读物。

——纽约节中国首席代表、伦敦国际奖中国顾问 吴金君

天气里有那么多故事，天气知识原来那么有趣，掌握天气知识可以给生活带来那么多帮助。那为什么不打开这套书，一册册慢慢读下去呢？

——零点有数科技董事长 袁岳

天气就在我们身边，对吗？你了解它们的影响力，甚至是破坏力吗？如果与它们狭路相逢，你有招吗？天气之于我们，有时候就像是健康状况，好的时候常常被忽略，一旦生病来，你就很想知道到底怎么了？是哪里出了问题？可以好起来吗？而这本书能回答的，远远不止这些。

——媒体人 王浏芳

四季的艺术是天地的大艺术。人生天地间，懂得倾听自然，爱护自然，从中获得生的快乐。纳诺比那么小，那么小都会，我们为什么不呢？

——艺术家 蔡皋

你知道水彩好玩的地方在哪儿吗？就在于一支软毛的画笔挑了颜料然后蘸饱了水在纸上涂抹，多少会有些“失控”，而画家又没让它太失控。水彩和天气果然是绝配，都有些不可预测。

——画家 慕容引刀

这套书画风唯美、知识有用、讲述有趣，无论是亲子共读，还是孩子一个人探索，都能感受到发现微物之美的乐趣，呼应天地自然。好的书可以让孩子静下来内观，学会和自己相处、和宇宙相处。这套书正合适。

——儿童文学作家、文学编辑 陆梅

从一套绘本中知道生命的可贵，感受大自然的磅礴，既温暖又震撼。这非同一般的阅读体验，唯有科学与艺术相融相伴。打开这套书，你就学会了同时以审美的眼光和理性的思考把握世界，它使你情感丰富，也让你知识渊博。过有智慧的人生，做有梦想的少年。

——宋庆龄儿童发展中心亲子阅读指导专家 赵小华

让孩子多亲近大自然，是使其身心健康最直接和最简单的途径。做亲子教育节目的我，已经迫不及待想和大家分享这套绘本。自然世界的大门已经开启，让我们一起遨游在书的海洋中，探索大自然的奥秘吧。

——上海广播电视台亲子教育节目《教子有方》主播 昕明

儿童对于大自然的神往，往往起步于对直观的天气现象的好奇。这可以从他们童稚的书画中一一看到。关注所有孩子和他们笔下的天气吧——你也会“感染”这份纯净。

——中国SOS儿童村协会会长 李进国

人类文明史始于农耕，而人类对农耕的认识则离不开气象，最早的自然科学想必也萌发于对气象的探索与认知。科学并不发号施令，万物自有其理。科普真正要普及的并非搜索引擎上可以找到的知识，而是普及一种科学精神，不断探索、不断接近真理的精神。

——上海久牵志愿者服务社创始人 张轶超

在商学、养生学与成功学的图书占满机场、车站和大小书店的大潮之下，一套跟个人功名毫无关系的绘本出现了。这样做需要一种特立独行的勇气。

——记者、主持人、旅行家 阿涩

作者介绍:

黄卫：生于上海，敬仰自然，信奉通才为本、知行合一。

上海云上气象工程科技有限公司创始人。专注于气象科普及相关文化创意产品。

沈利：职业画家，吉林省美协会员，北京“向村艺术”艺术顾问。

目录:

[地球小孩的天气书_下载链接1](#)

标签

儿童文学

儿童

五年级科学

绘本

科普

2.绘本

评论

10岁以后看比较适合 部分科普名词难理解 缺乏辅助解释

[地球小孩的天气书_下载链接1](#)

书评

[地球小孩的天气书 下载链接1](#)