

神秘组织



[神秘组织_下载链接1](#)

著者:陆烨华

出版者:新星出版社

出版时间:2017-6

装帧:平装

isbn:9787513326384

幻影城，一座侦探之城。各家神探大显神通，为民除害，也暗自比拼。唯独一桩十年前的案子至今无人破解，其幕后黑手依旧让侦探们闻风丧胆。他们就是“神秘组织”。

超能力侦探事务所也要尽一份力！虽然侦探们拥有的都是些没什么用的超能力……李清湖、左柔、叶飞刀、幽幽，四名超能力侦探一边解决手头的疑案，一边追查神秘组织。然而万万没想到，神秘组织也瞄准了侦探们。

作者介绍:

陆烨华

八零后，笔名陆小包，上海人。

痴迷古典本格和日系新本格推理作品，早年以各种“推理圈段子”活跃于国内社交网站，二〇一二年在豆瓣连载幽默推理短篇集《撸撸姐的超本格事件簿》，初次尝试将搞笑与推理相结合。译作有推理女王阿加莎·克里斯蒂长篇小说《长夜》、《他们来到巴格达》。

其作品多为扎实的本格推理小说，加之幽默诙谐的语言、脑洞大开的世界观，收获无数拥趸。

目录: CASE 1 侦探不信鬼魂

CASE 2 侦探颠倒真相

CASE 3 侦探无需遗言

CASE 4 侦探并非侦探

后记

· · · · · (收起)

[神秘组织_下载链接1](#)

标签

陆烨华

推理

国产推理

中国

推理小说

小说

午夜文库

中国推理

评论

CASE1逻辑流，是撸撸姐比较擅长的一种思路，以“某样东西不同寻常的用途”作为切入点，想法非常独特但略缺乏严谨性；CASE2是个密室，诡计够奇葩，个人非常喜欢；CASE3又是一篇格局更大的逻辑流，直接涉及该系列的关键人物，伏笔相当精彩，到这里为止情节开始紧张起来，神秘组织的幕后BOSS渐渐浮出水面；CASE4揭开几乎所有的真相，包括第一本里提到的“集体跳楼事件”，撸撸姐一定是先想到这个谜面再去硬想解答的，涉及到的某个大诡计非常牵强，个人不太喜欢，但为了迎合这个本身就很不思议的谜面，相较之下似乎也只有这个解答最有说服力又不失创意了。整体来看故事要比第一本好看很多，相当紧凑，人物也开始一点点饱满起来。另外还有个缺点就是叶飞刀这个人太烦了，每次侦探推理的时候都要插话，影响阅读啊，神烦！

正好是一年前写完的作品。写完后就知道第一本缺点太多了，就像现在我回过头来看也觉得这本存在诸多缺点。但我清楚知道这两本书之间进步了多少，而我下一本又应该如何进步。所以，五星永远留给下一本。

比上一本强点，但毛病还是很多

陆老师真的是认真在写，前面也一直都很正常，可是结尾突然开飞机（各种意义上的）我真的看生气了，是生气你知道吗陆老师！

看完最后一篇填坑的故事后渐渐喜欢上了这个设定，作者不愧为深谙推理小说的大牛，极其精巧的切入点隐含在幽默之中，每篇故事都是下了功夫的。

完全没有了第一本的灵气，超能力从原本有力的设定沦为冷笑话的鸡肋。仗着是马鹿

推理就可以随便开飞机了吗？果然是谦虚使人进步，吹捧使人落后。

如果侦探们都有超能力，岂不是分分钟破案？！

白日见鬼、密室死尸、死前留言、集体坠楼

四个正经案件，交给四位正经侦探解决，这一本终于不是傻瓜推理了！

这个系列已经两部了，居然还不肯完结伊刚！！！！

幽默比推理好，又都比不上上一本。略有失望，还是期待系列续作。（感谢黑泽笑老师赠书！

这个系列就像看带主线的电视剧一样，是明着搞笑暗着埋梗每一集又同时有传统本格和超本格亮点的白玉兰奖推理剧。虽然撸撸姐好久没请吃饭了，但真的不像昧着良心打四星啊

这第二部基本是围绕主线剧情“神秘组织”展开的，单论四篇故事的诡计，个人最喜欢第二篇的密室诡计。其实后两篇已经主要以主线剧情为主了，逻辑流和诡计都是辅助性的，也能看出撸撸姐在长篇架构方面笔力的进步。此外，几个主角塑造更加饱满了，很期待后续揭开叶飞刀的身世。前两名侦探社还没揭晓，哼！

三星半，其实可以更加放开来写，不必马上揪出这个组织，起码再写3-5集，再考虑不迟，不知为何显得有些急于收束了。。

一篇比一篇精彩，第三篇的逻辑真的很厉害很厉害，神秘组织的身份很让我意外，集体坠楼事件的解答有点天马行空，但是我喜欢。千万别看最后几页的表格，泄底，别看。
。。

第一章思路真是太日系了，读推理读得多的朋友应该会全程出戏。第二章密室形成类似探Q《魔矢公主》，个人觉得一般。三四两章以主线剧情为主，三找出内鬼的逻辑思维很赞。继续支持，出一本买一本（

有评论说段子少了，为什么觉得比前作搞笑（不要理我的迷之笑点），看柯南都跳主线的我这次看得津津有味，喜欢叶飞刀。第一案动机太八嘎，第二案无论真伪解答（和示意图）都很喜欢，第三案几处伏线我都猜到了是不是很棒，第四案非常奇特（褒义），看后记觉得作者搞笑的时候很可爱，认真的时候也很可爱。

午夜文库556

脱线程度较前作更甚。四则短篇的解答都挺八嘎的，尤其是第四则短篇，解答奇葩到令人窒息。

叶飞刀到了第二本还是接受困难……设定分是否符合现实逻辑，是否符合自洽逻辑，左柔不符合现实逻辑，但具有自洽性，能欣然接受，而叶飞刀则是怎么看怎么怪，这么不准的人是怎么活到这岁数的都是问题……不过嘛，较真就输了，毕竟写得还算不错

整体质量和第一本比略有下降。第一篇的真相部分较为简单，应该是为了让读者再重新认识一遍各位主角。切入点和排除法也有些无聊，第二篇我也认为伪解答比真解答好看（好像这是通病？），那个示意图有够贱；第三篇的逻辑流很漂亮，应为全书之冠；最后一篇的那个【集体坠楼】的解答实在是……

还是没见到排名第一第二的侦探事务所，泪目～这一部算是解决了一部分神秘组织，下面会不会开始关注叶飞刀的身世之谜了呢？

喜欢幽幽！为什么不给幽幽加戏！一个不喜欢讲话的角色在叶飞刀旁边是多么讨人喜欢啊！

[神秘组织_下载链接1](#)

书评

井上梦人在形容我孙子武丸的早期作品时，用的不是Humour而是slapstick（棍棒喜剧）这个词，即流行于默片时代的滑稽剧（可举卓别林的电影为代表）。我想，这个评价若套用到陆烨华的《超能力侦探事务所》及其续作身上，也再合适不过了。尽管对话里也不乏笑（冷）料（场），作者还...

就在前几天，我问我的责编赵笑笑，《超能力》第二本报选题了吗？她说，还没，下周开选题会，我下周报吧。你写完了吗？我沉默了一会，赵笑笑自己说，哦对，你早就发给我了！是不是还挺不靠谱的？但如果你和我一样，和她接触这么多的话，会发现她比谁都靠谱。有一个日剧叫《...

暑假期间本书的作者撸撸姐在上海开了“喜剧推理与笨格推理”讲座，奈何我当时正在撰写推理谜题，且上海离我家太远（后者才是真心话吧喂），所以就没去，非常遗憾没能汲取到撸撸姐本人对笨格推理的理解。笨格推理实际上是某推理流派的中国本土化的叫法，在日本它被称为“バカミ...

其实，刚读完这本书，我并没有把它归类与姐姐（陆秋槎）在评论中所说的バカミス。バカミス，或是被称作baka推理，或是被称作笨格推理，这里不再赘述。（将baka直接理解为“笨蛋”即可）或许我平日接触的baka推理太过崩坏，这种游离于两个标准之间的作品，一时难以界定。在baka...

幻影城，一座侦探之城。各家神探大显神通，为民除害，也暗自比拼。唯独一桩十年前的案子至今无人破解，其幕后黑手依旧让侦探们闻风丧胆。他们就是“神秘组织”。超能力侦探事务所也要尽一份力！虽然侦探们拥有的都是些没什么用的超能力……李清湖、左柔、叶飞刀、幽幽，四名超...

可以说，撸撸姐的推理作品已经形成了鲜明的风格。这种努力的尝试和勇敢的探索无论如何是值得尊敬的。除了比较明显的出自推理作品的地名，第一话中自嘲“寻狗事务所”是致敬米泽穗信吧。细节对推理迷来说很有趣，而且冷笑话还是挺好笑的。前作内容只记得高空坠落的诡计（好像是...

本来是想在飞机上看到没想到飞行时间太短了（摔）果然推理还是要一口气读完比较爽！最后填坑的解答稍微有点…不可思议…但是总体来说一本阅读体验非常好的书，有笑点也有紧张悬疑的地方，撸撸姐对节奏把握的非常好，往往是害怕的要死都不想看的时候一个梗抛出来一笑，就能缓解…

很少有书有让我通宵去阅读的意念，《超能力侦探事务所2》是一本。陆烨华老师的行文逻辑和笔法都非常和我胃口。叶飞刀的冷笑话更加无脑了，撸撸姐实力“黑”一波时晨老师的书，还有方言段子，还有其他段子…（抱歉我刚看完就忘记了）忍不住笑出了声（请自行脑补表情包）。幽默贯…

说实话我看推理小说的时间并不长，而且多数是为了故事而看。紧张刺激的情节，盘根错节的案情，而跟着作者一步一步的找到真相又很有成就感，让人读起来欲罢不能。没有对侦探小说的表现手法和流派有更深入的了解，可能学术与技巧方面的东西读起来比较枯燥，就没有认真研究过。而这…

[神秘组织_下载链接1](#)