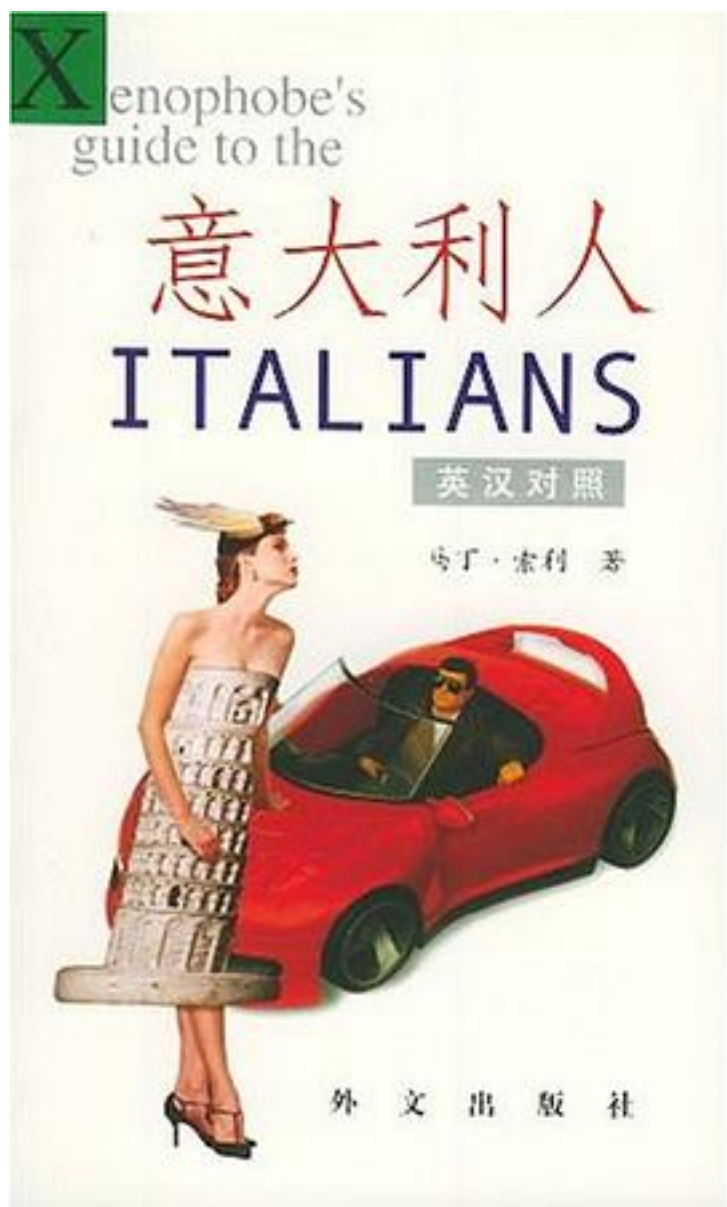


意大利人



[意大利人_下载链接1](#)

著者:[意] 路易吉·巴尔齐尼

出版者:北京大学出版社

出版时间:2017-6

装帧:平装

isbn:9787301281871

意大利是个令人向往的美丽国度，那里的风景、文化、男男女女都充满无穷的魅力。本书从外国人对意大利的依恋讲起，从意大利的欢欣和悲苦的两面性，一直讲到意大利人社会生活中的每个角落，特别是那些构成意大利国民性的元素，堪称一本意大利解密手册。

同为有着上千年历史的民族，细细读来，从中亦隐约可见中国的身影。

作者介绍:

路易吉·巴尔齐尼（Luigi Barzini，1908-1984），意大利著名记者、作家，被誉为“哲学家兼英语语言大师”；年轻时随父迁居美国，从哥伦比亚大学新闻专业毕业后成为美国《晚邮报》最有名的驻外记者，二战结束后返回意大利，成为几家报社的主编，1958-1972年任意大利众议院议员。

目录: 目录

- 前言
- 第一章 和平的入侵
- 第二章 永恒的朝圣
- 第三章 迷人的魅力
- 第四章 重要的场景
- 第五章 幻觉与骗术
- 第六章 硬币的背面
- 第七章 李恩佐：好古成癖
- 第八章 墨索里尼：做戏的极限
- 第九章 现实主义和圭恰迪尼
- 第十章 对生活的探索
- 第十一章 家庭的力量
- 第十二章 成功之道
- 第十三章 南方问题
- 第十四章 西西里和黑手党
- 第十五章 福尔诺沃战役及其后果
- 第十六章 长期持续的巴洛克风格
- 结束语
- 译后记
- • • • • [\(收起\)](#)

[意大利人 下载链接1](#)

标签

意大利

历史

文化

文化研究

想读，一定很精彩！

我想读这本书

好书，值得一读

文化批评

评论

驚鴻一瞥的義大利，深入一段時間了解以後常常會感到與中國（人）的種種奇特相似之處，從而五味雜陳甚至哭笑不得。
輝煌的過去，崩壞的現在，公與私沒有界線，圓滑的集體主義，對規則的天然漠視，但最振聾發聵的還是作者所說，與中國驚人相似的歷史轉折點，「讓全世界看到了一個偉大民族的軟弱與失敗」

細緻的觀察，理性的自省，詼諧的自黑。

生动好比十日谈....写到了意大利人骨子里.....

这类关于民族刻板印象的书一般看着都很带劲但也不能当真，不过这本逻辑链居然很完整：打动外国人的是意大利人的热情（海涅说从意大利回来看德国的云都像在上班，那种萎靡不振的小市民面目）和持续终身的表演欲，这些都是因为对意大利人来说永远保持自己是“一个特别的人/是上帝宠儿”的幻觉是至关重要的。也只有在贫富分化但阶级感弱（反之是英国）的社会才会允许这种幻觉的存在。

一个意大利人深情的赞扬、犀利的批评加上无可奈何的吐槽，描绘出了独一无二的意大利。这个富有与贫穷相隔而立、夸张、华丽、不拘小节、不讲原则、狡诈、虚伪、随波逐流、热情...的小国，真的是如历史所见，太有魅力了。以后一定（要冒着治安风险）去一次啊。“表情要开放，思想要深藏”，细细品味一下这句意大利老话吧。

看的不是这个译本的，翻译太重要了。偏学术，读起来没我想象有意思。

司汤达：“（意大利人）寻求把爱情、肉欲和真诚结合起来。”这是我迄今听过的对意大利人最准确的阐述。“阿谀奉承，模棱两可，逃避责任”，真是对哪方面都是。

已购。三星半。意大利人写意大利人的特点与劣性，让我想到中国人写《丑陋的中国人》。但是这类书总无法取信于我，生动的描绘往往会成为刻板印象。。。

意大利人吐槽起自己来也是不遗余力^_^

揭示意大利的国民性，可能同属古老文明，意大利人和中国人还是有不少相似之处，而且江湖文化都很显著。

有趣。。。

翻译很好，读起来行云流水一点都不觉得枯燥，从本质去讲意大利人的性格形成，虽然不知道可以相信多少

经济普通，肢体丰富，讲究面子，这感觉是……东北朋友啊

讲李恩佐和墨索里尼的那两章特别精彩。结束语里我被这段话吓到了：“他们相信流行的口号，因为有很多口号毕竟反映了他们自己的偏见。他们在宏伟壮观的群众场面和激动人心的隆仪盛典中忘记了自己。他们以服务于最高目的、服从于历史使命而自豪。当然，他们必须小心谨慎。他们必须闭起嘴巴。”我寻思这本书不是叫意大利人吗

中国:俺也一样

深度剖析意大利民族性的一本书，还挺有意思的。怪不得袁腾飞说意大利就是欧洲的中国

意大利是欧洲的中国人，这话真心不假。

废话有点多。

18年最后一本书也鼓起劲儿读完了，呼舒畅。

28

[意大利人_下载链接1](#)

书评

此书早已绝版 传说是最好的一本写意大利人的书 本人一直寻找中
今天终于有幸找到啦:) 分享给大家 好几位大拿都推荐过此书!引一段 黄永玉老头的话:
"巴尔奇尼的这本书,算是摸到了一点点意大利和意大利人的脾性...思想和文才一流;既增长见识又启发聪明,令人产生一种前所未有的..."

开始看这本书的电子版，觉得应该适当摘录一些自己感同身受的东西：
没有多少意大利人愿意出国旅行，无论是往东西南北。他们在异乡总多少有些不愉快的
飘零之感，真诚地确信自己家乡的胜景最为宜人。意大利的魅力首先陶醉了自己的人民
，他们对家乡的风景、气候、饮食...

说到意大利，马上会想起美食、艺术、《教父》和黑手党。我对“黑手党”尤感兴趣。
英国有罗宾汉，中国有水泊梁山，哪里都有绿林好汉、剪径强人，但能发展成意大利黑
手党这样规模庞大、组织严密，涉足各个领域的，那是很鲜有的。原因何在？
意大利记者、作家路易吉·巴尔齐尼（Lu...

刚刚看了绪言和前两章，后面只是大致翻过，来写评论似乎有点早。不过还是可以肯定
的说，这是一本好书。
意大利是个令人向往的美丽国度，那里的风景、文化、男男女女都充满了无穷的魅力。
对它的欧洲邻国而言尤其如此。有那么多外来者撰写关于意大利的文章书籍，写的却只
是游客...

這位活了76歲的意大利人巴尔齐尼用意大利風格介紹意大利，幾乎信口開河，隨手拈來
，占了自己是意大利人的方便。
讀這本書，可以摸到一點點意大利和意大利人的脾性，甚至可以找到作為異國人在意大利
該當所處的恰當位置。建議到意大利小游和長住的，不妨買本兒帶在身邊，厚不滿寸
...

毕业之前看的，闲的蛋疼那时候。把欧洲主要几个国家的历史看了一遍。看历史最好还
是看这些78十年代的老家伙写的，正经八百的写的是历史。一些新出的书，千篇一律没
意思。我感觉这笨书大致上把意大利展示出拉了。还是不错的。

外国旅人心目中的意大利是“上帝特别高兴时创造的杰作”，阿尔卑斯山从来挡不住人
们对意大利的热情。18世纪前，尽管路途凶险，欧洲人慕名去意大利，追寻逝去的罗马
荣耀，18世纪后，人们欣赏意大利的“活人”，意大利人热情奔放，放荡不羁而又才华
横溢。明媚的罗马光线下的意大...

意大利使生活变得美丽。在这里的大理石宫殿里，一声叹息引起的回声也比在我们简陋
的砖房里引起的回声更美妙；在月桂树丛的阴影下哭泣，要比在我们黑黝黝的冷杉树下
哭泣更动人；眼望意大利变幻的云彩而胡思乱想，也比在德国灰色的天穹下幻想要甜蜜
。德国连天空也像在上班，它的...

搁浅了大半年的终于读完了。[耶]
我曾困惑，为什么找不到一本详尽阐述意大利历史的书籍呢?似乎，我懵懵懂懂地找到了答案。意大利联邦，是一个分散的概念，他是由多个个体组成，例如米兰、威尼斯、那不勒斯等，其他联邦在古时一直身处其他国家的统治，譬如奥地利匈牙利王国，神...

[意大利人_下载链接1](#)