

人生自有诗意



人生自有诗意 下载链接1

著者:宗白华

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2017-6-1

装帧:平装

isbn:9787559602466

“美是唯一的真实，当它到来时，一切都形同虚设。”

美学大师宗白华传世名作精选

国民必读美学入门经典

深度启发郭沫若、徐悲鸿、唐君毅等文艺哲学名家

本书精选了美学大师宗白华先生一生中非常最重要的一些美学文章，诸如“中国美学史中重要问题的初步探索”“美从何处寻”“中国艺术三境界”“中国文化的美丽精神往哪里去”“怎样使我们生活丰富？”等篇目，分为“美学散步”“艺术漫谈”“美话人生”三个章节，涉及美学原理、中国艺术、西方美学等众多类别，是学习美学与艺术的必读书籍。此外，书后收录宗先生六首著名诗篇，以此缅怀这位饱含诗意与深情的美学大家。

书中汇集40幅中外艺术名作，旨在将美的启迪与视觉盛宴完美融合于一体。全彩印刷，裸脊装帧，封面以吴冠中代表画作《太湖》为底图，尽显唯美气质。封面使用韩国进口特种纸印刷，品质担当。

作者介绍：

宗白华（1897年—1986年），原名宗之櫆，字伯华。江苏常熟人，祖籍浙江义乌。著名哲学家、美学家、诗人。北京大学哲学系美学史教授，兼任中华全国美学学会顾问。宗白华是我国现代美学的先行者和开拓者，被誉为“融贯中西艺术理论的一代美学大师”，他是把中国体验美学推向了极致的新道家代表人物。著有《宗白华全集》及美学论文集《美学散步》《艺境》等。

目录: 第一章 美学散步

美从何处寻?
漫话中国美学
美学与艺术略谈
美学与趣味性
艺术形式美二题
略论文艺与象征
略谈艺术的“价值结构”
技术与艺术——在复旦大学文史地学会上的演讲
悲剧的与幽默的人生态度

中国美学史中重要问题的初步探索

第二章 艺术漫谈

中国艺术三境界
中国艺术表现里的虚和实
论中西画法的渊源与基础
中西戏剧比较及其他
中国古代的音乐寓言与音乐思想
关于山水诗画的点滴感想
戏曲在文艺上的地位
徐悲鸿与中国绘画
中国文化的美丽精神往哪里去
歌德之人生启示
哲学与艺术——古希腊哲学家的艺术理论
文艺复兴的美学思想
康德美学思想评述

黑格尔的美学和普遍人性
第三章 美话人生
我和艺术
学者的态度和精神
说人生观
新人生观问题的我见
怎样使我们生活丰富?
“实验主义”与“科学的生活”
青年烦闷的解救法
读书与自助的研究
附录：宗白华诗六首
· · · · · (收起)

[人生自有诗意](#) [下载链接1](#)

标签

宗白华

美学

诗意

好书，值得一读

我想读这本书

美学入门

想读，一定很精彩！

经典必读

评论

我最喜欢乐记和写建筑与跳舞这两篇~

说不上来，有些细碎。

中国美学精神层面在于气韵，形式方面在于虚实。因此绘画多线条而非团块，模糊现实的边界；留白扩充想象的空间；借景移宇宙于园林中，一个建筑不是封闭的系统。看书时对过去学的工业设计的造型理论和方法似有感悟，值得好好研究一下。

蓝色的星球，诗意的栖居。在美学的世界陶醉，喜欢宗白华灵动富有哲理的文字。

大师之作，受益匪浅

1：这货怕不是被收编了吧 2：不如《美的历程》

学习美学，怎能绕过先生？照你的话说，你是前人的经验，我后来有志于此的小辈怎能不借鉴？

很值得一读 昨夜蓝空的星梦，今朝眼底的万花。

暂时只读了美学散步日后要从头到尾再读一遍

想看下尼采的悲剧的诞生，可惜图书馆找不到！

看似散漫的随笔或者主题式写作，却蕴藏着深厚的学养。读他的文章，似乎在与一位智者对话。他娓娓道来，他边述边议。中国哲人不做体系，以身体验万物，形成自己独特的风格。

有些话似乎写得很不由衷，一看发表时间，哦，1957年。

第一次读宗白华的作品，就被这位长者的睿智和诗性深深折服。

对中外艺术的哲学根源和文化比较起到了先驱和指导作用，一代艺术理论宗师的经典之作，极其耐读，字字珠玑。

上个世纪的美学大家，至少要读两个：一是宗白华，一是朱光潜。孟子曰：“充实之谓美”。宗白华将中国艺术精神的重要特色之一归纳为“充实”与“空灵”、有限与无限的统一。这其实也是强调应注重中国艺术中艺术家创作时的精神和个人美学体验的表现。此外，他的空间和音乐性表现，也非常值得关注。

本书原名《美学散步》，是宗白华先生对于美学的一些研究，内容极其丰富，也极为有趣。作为美学入门书籍，这本书作为经典。

美学经典，值得反复吟诵。常识趣味，学者的眼光，很广博的艺术知识和感悟。

裸脊装帧，读起来很方便！从名字到封面再到内容，都是美的。

宗老是生命美学的诠释者与践行者。

人生自有诗意，确实，生活中处处有美，但看你有没有一双发现美的眼睛

宗白华是我国现代美学的先行者和开拓者，被誉为“融贯中西艺术理论的一代美学大师”，他是把中国体验美学推向了极致的新道家代表人物。宗老的美学盛宴，推荐阅读~~~~

粗略地看了一遍，感觉有点深。语言本身比观点内容精彩。

[人生自有诗意 下载链接1](#)

书评

在接受英国《泰晤士报》采访时，温家宝总理动情地引用了德国古典唯心主义哲学家康德在其著作《实践理性批判》中的话说：“有两种东西，我对它愈是深入思考、它在我心底的敬畏就愈是神奇强烈，那就是我头上的灿烂星空和心中的道德规范。”后来这话话刻在了康德的墓碑...

美是深植于每个人内心的一种感官。无论年龄、无论种族，都对外界的事物存有向往之心。这也是古语所说的：爱美之心，人皆有之。如何以正确的姿势欣赏美、理解美、创造美？

中国现在美学研究的先行者和开拓者之一，被誉为“融贯中西艺术理论的一代美学大师”的宗白华，在《人生自...

在读此书之前，我首先接触到的是另一位美学家——朱光潜先生，他幼承庭训，熟读经书。后来偶然得读梁启超的《饮冰室文集》，这部书给朱光潜启示了一个新天地。他“开始向往‘新学’”，并“对于小说戏剧发生兴趣”（《从我怎样学国文说起》）。在国外留学期间，他又广泛接触西...

《人生自有诗意》：通透古今中外的文化精神的内在密码与体系
美的确是一个神秘的东西。一般情况下，我们似乎对美有一个共性的认知，但这并非是唯一的标准，有时候，我们会发现，美会在我们的感知中产生分歧，造成分裂。
所以，美的命运，也是文学艺术的命运，同样的文艺作品， ...

审美，是每个人特有的能力。当我们在欣赏国内外大师的艺术绘画、雕塑、书法作品时，眼中只知这一幅幅的佳作名品看上去非常的美，非常的养眼，令人觉得顺眼舒适，然而并不能真正体会到其中蕴含艺术上、精神上的美。对于美，外行人只能是如此肤浅。所以，了解或懂一点美学对于欣...

(这是一篇洋葱回答，其特点是以正经的知乎问答方式写作读书心得，如有雷同，那抄袭的人也是瞎了眼了。) 谢邀。

回答问题前，一个好消息和一个坏消息分别要告诉你。

还是先说坏消息吧，坏消息是：这问题你问我，你真是瞎了氪金狗眼了，我一抠脚大汉哪里知道什么是“美”？ ...

文/初晓

最初知道宗白华这个名字，是从朋友的口中得知，她给我推荐的第一本书就是《美学散步》。关于《美学散步》这本书，最开始我也只是随意的翻了翻，但是看过之后着实让我受益，它从寻找美开始，讲述有关美学的知识。初读这本书，有些许不明白之处，在随后一年多的时间，当...

[人生自有诗意](#) [下载链接1](#)