

新复仇者联盟3



[新复仇者联盟3 下载链接1](#)

著者:[美] 布莱恩·迈克尔·本迪斯

出版者:世界图书出版公司

出版时间:2017-6-25

装帧:平装

isbn:9787519225469

《新复仇者联盟》系列的后续。在本卷中，复仇者联盟的诸多秘密被逐一揭露。

神秘的新复仇者团队在万众期待中亮相，新时代开启。队员间的磨合，对新队员的招募，各种问题让美国队长焦头烂额。对抗九头蛇的行动被内奸破坏，队长怀疑蜘蛛女侠，并私下逼问她是如何找回能力的，她又在为谁效命……

作者介绍:

布莱恩·迈克尔·本迪斯 (Brain Michael Bendis)

本迪斯是现今主流漫画界获得成功的漫画编剧之一。他执笔漫威作品中受欢迎的复仇者系列新篇，创作了《新复仇者联盟》，重启了《复仇者联盟》《神威复仇者》和《黑暗复仇者》。他还参与了大事件的创作，如《M氏家族》《秘密战争》《秘密入侵》《围城》和《奥创时代》。

作为漫威影业创意委员会的成员，本迪斯参与了《钢铁侠》《复仇者联盟》等多部漫威电影的制作。

大卫·芬奇(David Finch)

美国知名漫画家，他的《使命召唤》和《X战警》奠定了其行业翘楚的地位，《复仇者解散》又使他成为漫画行业最受欢迎的画家之一。他和创作者莱恩·迈克尔·本迪斯继续着新复仇者的故事。

弗兰克·赵(Frank Cho)

韩裔美国漫画家，他的代表作是《自由草原》《女魔珊娜》《强大复仇者》和《浩克》。

目录: 《新复仇者联盟》#11~15

《加长版蜘蛛女侠》#1

• • • • • (收起)

[新复仇者联盟3 下载链接1](#)

标签

漫画

美漫

Marvel

好书，值得一读

我想读这本书

终于等到了，迫不及待想好好阅读~

漫画回忆

想读，一定很精彩！

评论

印刷出色，装订一般，封面第一页很容易开胶，翻阅的时候要留神，如果开胶了自己用胶棒去黏一下，如果放任不管，很容易开到封面脱落，剧情很没劲，弗兰克赵画的蜘蛛女很诱人。

本卷在剧情上有着重大推进，蜘蛛女侠的身份被揭穿，在失去力量与恢复力量的过程中，被迫变为了双面间谍，在大家的猜疑之后，尼克弗瑞担保了蜘蛛女侠。而新复仇者联盟的对外公布，将变为英雄们重新团结的契机，无论是加入的，还是没加入的英雄们，都重新燃起了希望。

女蜘蛛侠登场。

蜘蛛女侠还蛮有意思的。

复仇者联盟的故事写的太差 芬奇的画也严重受累 还是只能靠蜘蛛女侠的故事撑场面
弗兰克赵的画好多了 挺适合画女性

总有一天我要把漫威系列书籍全套带回家

故事质量比上一本哨兵下降了许多，也没有书后的反派百科。只能看在把蜘蛛女侠和惊奇女士画得如此性感美丽的份上，加一星了。

上回说到，木筏监狱发生暴动，大量犯人外逃，于是美国队长组织新复仇者联盟抓捕逃犯。他们第一个就治好了有精神分裂的哨兵。然后，哨兵也加入了新复仇者联盟。与此同时，金刚狼的大舅哥银武士（其中一个越狱犯人），逃回日本想要继承家族产业。可他是九头蛇成员，超级英雄不会允许这样的事情发生，于是他们开着小飞机来到日本想要阻止，没想到却意外抓到九头蛇夫人。可因为飞机返程途中的意外，九头蛇夫人跑了，美国队长还差点摔死，还好蜘蛛女侠救了他。你以为美女救英雄之后，英雄就会爱上美女吗？那你就太不了解队长了。队长凭着他的敏锐直觉发现蜘蛛女侠是九头蛇组织的卧底。没错，美国队长的确料中了，蜘蛛女侠真的是卧底，但他却是神盾局放在九头蛇的双面间谍。知道了真相的众人选择原谅蜘蛛女侠。并让她以现在的身份继续做复仇者。

#11—#14 加长版蜘蛛女侠#1 #15

这图书可以的。精彩

新复仇者联盟V1
第11-15期和蜘蛛女侠加长篇，想到这系列第五本是内战支线，想想都觉得悲伤

此浪人非彼浪人，但此蜘蛛女也是彼蜘蛛女。媒体和英雄的关系再混乱，也比不过国内出版复仇者故事的混乱。从时间上来说，这套新复仇者V1，之后世图的复仇者联盟是复仇者V4，然后清华的复仇者V5和川美出版新复仇者V3同步进行。2018.NO.84

本第四不嗑药的情况下水准还是有保证的

很精彩的漫画，书的质量也非常棒！

[新复仇者联盟3 下载链接1](#)

书评

喜欢看复仇者联盟的小伙伴一定不能错过这个新系列，也就是在复仇者联盟因为各种问题解散之后，这个新复联重新站了出来并开始再一次拯救世界。漫画总是比电影要快很多，想提前目睹超级英雄们的风采，这个系列的漫画书就是最好的先知，到时候电影上映了你也可以跟自己的基友或者...

解开复仇者们的秘密

提到漫画，我们绝对忘不了从童年开始看到长大后的日本漫画，以及纵横美国几十年今日风头更胜的超级英雄漫画。漫画在日本已经形成了文化，在美国，已经成为了一种潮流。

美漫并不像日漫一样百家争鸣，诸如《名侦探柯南》、《火影忍者》、《海贼王》等各类型...

[新复仇者联盟3 下载链接1](#)