

文化科技导论



[文化科技导论_下载链接1](#)

著者:黄昌勇

出版者:上海人民出版社

出版时间:2017-5-1

装帧:平装

isbn:9787208141698

本书围绕“文化”与“科技”两大核心概念，阐发了文化与科技融合的内涵与自古至今的发展，并讨论了这一论点在公共文化服务领域、产业领域、企业发展及政策支持方面的具体体现，进一步以部分发达国家既有的做法和先进案例为基础，分析了我国文化科技融合方面的现状与政策分析，最后给出了一定的对策建议。

作者介绍:

黄昌勇，男，复旦大学文学博士。现任上海戏剧学院院长兼同济大学博士生导师。主要从事中国新文学，中国近现代文学史，中国现代知识分子问题，文化理论与文化产业研究。

目录: 第一章 文化与科技互动的历史
第二章 文化与科技融合的内涵与理论
第三章 公共文化服务领域的文化与科技融合
第四章 产业领域的文化与科技融合
第五章 文化与科技融合的企业发展
第六章 促进文化与科技融合的政策框架
第七章 若干国家促进文化与科技融合的主要做法
第八章 我国文化科技融合及相关政策的现状分析
第九章 促进中国文化科技融合的战略思考
第十章 促进文化科技融合的对策建议
后记
· · · · · (收起)

[文化科技导论_下载链接1](#)

标签

上海人民出版社

评论

[文化科技导论_下载链接1](#)

书评

[文化科技导论 下载链接1](#)