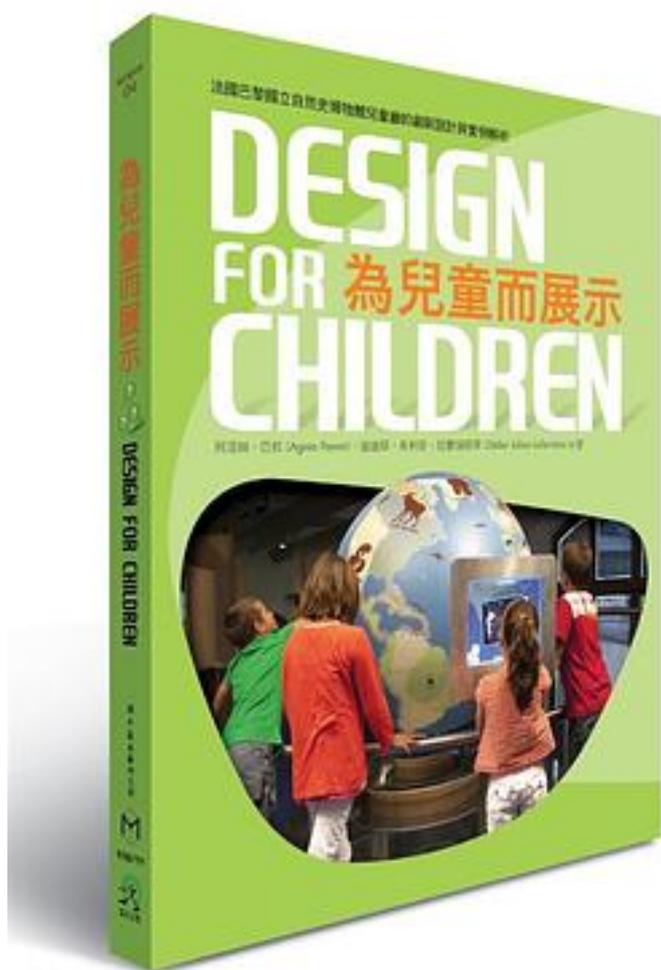


# 為兒童而展示



[為兒童而展示\\_下载链接1](#)

著者:阿涅絲·巴杭 (Agnes Parent)

出版者:远足-木马文化

出版时间:

装帧:平装

isbn:9789865787202

丰富的设计图与实景照片，构思创意一览无遗《為兒童而展示：法國國立自然史博物館兒童廳計畫的創新設計與實例解析》以丰富的设计图、观念或是步骤分析图表、完成品

实景照片等精彩图片，搭配锡系的实务心得文字介绍，图文并茂地分享博物馆儿童教育的发展、趋势与经验，并且渗入探讨透过展示进行儿童教育的思维与实践。对博物馆学、文化创意产业相关人员、学生教师均极具参考价值。

作者介绍:

阿涅絲·巴杭 (Agnes Parent) 法國國立自然史博物館展覽部門負責展覽設計暨管理

迪迪耶·朱利安·拉費瑞耶荷 (Didier Julien-Laferriere) 法國國立自然史博物館展覽部門負責展覽設計暨管理

目录: 第一章、法國自然史博物館「兒童廳」的計畫起源與發展歷史。  
談論籌備委員會期間參與兒童廳計畫的歷史：從可行性的研究到落成，並且說明在這樣的計畫中必要的合夥人與合作者。  
第二章、法國自然史博物館「兒童廳」內容、敘事空間、博物館與展示設計規劃。  
詳細講述「兒童廳」的展示內容與設計規劃。描述部分次返回展廳的觀眾反應，以及介紹正在著手改善的問題。  
第三章、介紹各種「為兒童而展示」的案例，探討多樣性的參觀環境營造、成人角色教育，以及物件與參觀者的互動關係。  
介紹如何提供給兒童與其家人的展覽空間全貌。如我們所見，將顯露出幾個像是成人場域或物件關係的顯著問題，並制定一套這些場域的系統分類法。  
第四章、為兒童創造一個量身訂做的展示規則。  
闡述製作給兒童的展示，將如何陳述、尋找合適的展示設計方法？為兒童而展示需要提供什麼樣的文本？如何利用遊戲、錄像、聲音？如何讓  
孩童們集中精神、注意力？又發現哪種訣竅可以不斷的激發兒童的好奇心？在這些不同的問題上，我們將試圖闡述我們的反思以及初步的解決方法。  
第五章、創造一個適合家庭參觀的展覽：互動、團體活動與共同教育。  
如何提供一個豐富的家庭參觀經驗？如何激勵青春期孩童的學習興趣？孩童們之間在什麼主題（如生物多樣性）可以共同教育或無法順利進行的原因？此章將試圖為這些問題帶來一些檢討。  
第六章、為行動不便者設計適合的展品與展覽。  
如何創造出一個適合各類觀眾的展示空間？如針對視障者、弱視者、聽障者以及聽覺障礙者等弱勢群體的現況，重新思考展示傳達之限制與可能的解決辦法，我們將觀察何種合適的展示規劃中，可以滿足各類目標觀眾的參觀需求。

• • • • • (收起)

[為兒童而展示\\_下载链接1](#)

标签

博物馆

## 评论

-----  
[為兒童而展示\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[為兒童而展示\\_下载链接1](#)