

# 一个人在途上



[一个人在途上 下载链接1](#)

著者:郁达夫

出版者:三辰影库音像出版社

出版时间:2017-7

装帧:平装

isbn:9787830002398

浪漫洒脱的性情，清朗绚丽的文字，达到了历史的阔大和深刻

郁达夫在文学创作上主张“文学作品，都是作家的自叙传”，我们在他的作品中能看到他个人的生活轨迹，了解作者的思想感情、个性和人生际遇。本书收录了郁达夫创作的《归航》《还乡记》《故都的秋》《怀鲁迅》等诸多散文名篇。通过阅读这些鲜活的文字，我们将认识一位活生生的郁达夫。

作者介绍:

郁达夫（1896-1945），原名郁文，字达夫，浙江富阳人。中国近代小说家、散文家、诗人。早年留学日本，与郭沫若、成仿吾等创建文学团体创造社。曾在安庆、上海、北京、广州等地教书、编辑刊物，参加中国左翼作家联盟。抗日战争期间在南洋从事抗日救亡宣传活动。1945年被日本宪兵杀害于苏门答腊。

郁达夫在文学创作上主张“文学作品，都是作家的自叙传”，创作风格独特，成就卓著，尤以小说和散文著称。散文代表作有《归航》《还乡记》《故都的秋》《怀鲁迅》等。

目录: 第一辑 故都的秋

归航／002

移家琐记／011

北平的四季／017

小春天气／024

钓台的春昼／033

雨／042

南行杂记／044

立秋之夜／055

暗夜／057

马蜂的毒刺／059

“天凉好个秋”／062

故都的秋／065

江南的冬景／069

杭州的八月／073

记风雨茅庐／075

饮食男女在福州／078

暴力与倾向／087

第二辑 一个人在途上

玉皇山／090

苏州烟雨记／094

超山的梅花／106

花坞／112

福州的西湖／116

感伤的行旅／122

半日的游程／143

西溪的晴雨／147

马六甲游记／150

北国的微音／157

零余者／163

一个人在途上／170

寂寞的春朝／177

一封信／179

春愁／186

还乡记／188

还乡后记／212

灯蛾埋葬之夜／224

预言与历史／231

给一位文学青年的公开状／233

第三辑 我的梦，我的青春

悲剧的出生／240

我的梦，我的青春／246

书塾与学堂／252

水样的春愁／257

远一程，再远一程／264  
孤独者／270  
大风圈外／276  
海上／283  
第四辑 悠悠故人情  
送仿吾的行／290  
志摩在回忆里／294  
记耀春之殇／300  
怀鲁迅／304  
怀四十岁的志摩／306  
印光法师塑像小记／310  
敬悼许地山先生／312  
．．．．．(收起)

[一个人在途上\\_下载链接1](#)

## 标签

郁达夫

散文

好书，值得一读

我想读这本书

想读

因为喜欢书，所以想看看！

想读，一定很精彩！

很值得推荐的一本书

## 评论

读罢，好像经过了一整个秋季。

很不错的一本书

经典散文，散文即性情，而他是格外的性情中人。

散文表现形式有很多。郁达夫的这本书，写的是生活，给人的感觉就是朴实无华。从生活中感悟人生，值得一读。

倾城春色，终只是繁华过往

郁达夫的文学创作，一直都是特别喜欢的，这本也是，体现了文学素养

一个对读者很负责任的作家！哈哈！他认为作者的文字在一定程度上是自身的传记！

郁达夫，著名散文家，诗集优美，好喜欢 ɿ(°A°`)\ ˘ (ʘ ▽ ʘ) ɿ

郁达夫的生活点点滴滴

名家名作美文。

文学大家的文字，充满了诗意与情怀，就像在行走在美景途中，让人流连忘返

-----  
我看过很多郁达夫的散文，感觉是最能触动人心灵深处的。那种细腻真实的描述，还复了现实世界，没有任何避讳。读着他的散文，就像在亲历一个真实的世界，这个世界是郁达夫的世界，一个坦坦荡荡的世界，不需要任何修饰。特别是读郁达夫的这本《一个人在途上》，二十年代的纯粹在人的心里久久回荡。

-----  
读书之于精神，恰如运动之于身体，爱阅读，喜欢郁达夫先生的作品。

-----  
读一读郁达夫纵情山水之间的感悟，使人获益匪浅。

-----  
喜欢阅读郁达夫的作品，他的文字感人至情，写得让人动容！

-----  
秋天，无论在什么地方的秋天，总是好的；可是啊，北国的秋，却特别地来得清，来得静，来得悲凉。

-----  
沿途的风景

-----  
他是一名斗士，他是一名作家，在那个战火硝烟的年代，他以手中的笔为武器向侵略者做出回应。中学课本中读过他的《故都的秋》，意味深长，让人印象深刻！现在回望他的系类代表作品，期待不止能领略他的文采，更能体会他时代的呐喊！向大师致敬！

-----  
很喜欢郁达夫的文字，之前也看过他的传记，他确实一个有个性的作家。

-----  
永远的经典！

-----  
[一个人在途上\\_下载链接1](#)

## 书评

读一本书，交一个朋友，吸取一种养分，这一直是阅读所给予我的！  
可第一次，读一本书，读着读着，有点怕读，因为一种“悲天怜地”的伤悲笼罩着整本书。但我还是坚持读了下去，做一个“倾听者”。这就是《郁达夫散文》  
书中第一辑《故都的秋》里不少细腻柔软的描写，但第二、第...

-----  
民国，是中国历史上极为特殊的一段时期。这段时期，时局动荡以致惨烈，民众觉醒却又感觉前途迷茫，社会舆论既具有充分自由又具有极度钳制。  
特殊的时局，往往会激发人去更多的思考和感受，这也往往就会是文学的爆发时刻。  
在民国众多文学大家中，郁达夫一定可以算是璀璨的一颗...

-----  
[一个人在途上\\_下载链接1](#)