

# 摇摆的心



四岁那年，我感觉母亲被换成了另外一个人。  
这是错觉，还是事实？

**日本文春周刊神秘小说BEST10**

一气读完！无法停止！ ——日本纪伊国屋书店

南海出版公司



[摇摆的心\\_下载链接1](#)

著者:[日] 沼田真帆香留

出版者:南海出版公司

出版时间:

装帧:

isbn:9787544290401

作者介绍:

沼田真帆香留

1948年出生于日本大阪，当过家庭主妇，曾出家修行，与友人共同经营过建筑公司。年过五十后开始写小说，并于2004年凭借个人首部长篇小说《如果九月可以永存》荣获第5届恐怖悬疑大奖。2010年，作品《麻木》在《书目》杂志上半年畅销排行榜中排名第2，《猫鸣》在《热销文库王国2010-2011年》（《书目》杂志增刊）休闲类读物中排名第1。另著有《她不知道名字的那些鸟儿》《阿弥陀佛》等。

目录:

[摇摆的心\\_下载链接1](#)

## 标签

沼田真帆香留

【日】

悬疑

## 评论

一口气读完，很细腻。还不错啦！

-----  
「昨日だった世界は予定調和ばかりだけど(不確定なんだから)まだ絶望、希望  
すれすれ紙一重(僕らはまだあやふやで戸惑い揺蕩う)それも愛しいんだ  
見えないとしても。」

-----  
还不错啦，好久没看这么细腻的作品了

-----  
自述部分极佳 “母亲” 因为内心有缺口而进行杀人这一行为总体make sense  
但是最后 “我” 因为认可了自己流着母亲的血 而肯定了自己杀人的意愿  
真是神了 (捂脸) 父亲母亲这个故事线相对比较捉人 独立出来看hin不错  
每个人都需要一个出口 放轻松 深呼吸

-----  
去年看的电影版，现在一口气把书看完好像又是另外一个故事

-----  
8分，如果小说的后程在有些矛盾起伏可能会更好。与我而言，最精彩的部分就是日记的自序，细致巧妙。

-----  
悬疑部分有点弱，写杀人鬼也半途而废了，唯一的优点是写狗血爱情，希望作者也写一写脆皮鸭。

-----  
终于于昨夜读完这本悬疑小说，情节曲折离奇，部分片段着实令人抓狂，一个女人在当母亲前后反差太大，但最终还是好的，想来只有终章的母亲做到如此。

-----  
我觉得本书写得很好，细腻的笔法和令人琢磨不透的铺垫。  
但总感觉这个女主角是个精神病。

-----  
[摇摆的心\\_下载链接1](#)

## 书评

如果沼田去参加中国的电视选秀，相信她的经历一定会是收视爆点：当了几十年家庭主妇，离婚，出家，经营公司。在56岁这一年发表了她的处女长篇小说《如果九月可以永存》，并获得了第5届恐怖悬疑小说大奖。接下来的《麻木》《猫鸣》都成为了当年的畅销小说。而这部《摇曳不安的心...

-----  
很久没有一气呵成的看完某部小说了。这次的作品让我想起了大学时的某个下午在图书馆看完白夜行的时光，一个人疯狂的抄写着书中的片段。纵使自己平淡的生活永远无法体会书中的人物所经历的痛彻与撕裂，心情也依然无法平复半分。而这次《摇摆的心》，朴实、温情，一部充满爱意的...

-----  
-----  
悬疑小说就像磁石一样吸引着你读下去，两天读完了这本书，看了一下这个女作家的经历也是很有趣，当过家庭主妇、曾出家修行，与友人共同经营过建筑公司，年过半百开始写小说还获得了不错的奖项。我认为最精彩的部分在于儿子看四本日记的过程中发现了心理变态、性格缺陷的母亲的...

-----  
喜欢上去图书馆还书架子上找书看，方便又有趣，能看到什么书就讲个缘分。我挑书也随意，看着顺眼或者拿着手感好的都能拿回来读。翻到这本书的时候只觉得大小和薄厚都很合适，就顺手拿起来。从书名猜不出书里面讲的是什么，看到是日本作者的时候倒是觉得可能是有关悬疑或者人生...

-----  
-----  
-----  
艺术源于生活，高于生活。并不热衷于看日系的关于人性探讨的话题的作品，深刻，太沉重。人性复杂，也许不去面对内心深处的丑恶，会生活的更好。但是丑恶同事却伴随着美好，罪恶伴随着爱的救赎，相生相克。于是便有了一些苦涩却又温暖的故事。最开始是在一个推理公众号上看到...

-----  
直到书的最后一页也没有对美纱子改观。在我看来，美纱子就像心口有个洞的人，如果说要拿一块石头才能补上她心口的洞，那么夺走别人生命的快感就是那块补洞的石头，只有不断夺取才能安心，直到洋介的再次

出现，让她找到了一块名为“爱”的补洞石头，想要永远留住这块石头，就...

作者写得真好，故事讲得好，情节很紧凑。开篇是正沉浸在爱情喜悦的亮介，突然就劈头盖脑一系列点背的事儿莫名其妙地落在他的头上，让人拿起就放不下呀。然后日记和现实两条线并行，上一刻还是恐怖、冷漠、变态的心理描写，下一刻又跟着亮介和弟弟一起偷偷摸摸地看日记，然后各...

悬疑算不上，故事情节很好推理。这本小说真正吊诡的地方在于明明是杀人犯我们却对此产生了同情。小说复杂的人际关系，夹杂着爱与情的纠结，刻骨铭心。无论美纱子与父亲还是英实子与父亲.他们的爱情与杀人故事就够写本书的了。但是小说又加入了，小亮与千绘的情感。曲折的故事...

和九月一样，小说的构架很精巧，甚至很多桥段的描写方法都一样。作品的批判类型也一样，都以纯洁的女性作为社会牺牲品的角度谴责社会。看完九月还觉得作者的格局太小，不过读完本作才发觉这是作者的细腻之处。最后的结局也处理的很好，是一本阅读过程和结局完全不同的书。

首先申明下我很少读书，也不知道这本书的评价是 很差 较差 还行 推荐 力荐 这几个选项中的哪一个，这可能根据读者读书的感受以及渊博的知识来决定到底是哪个吧。当然仁者见仁智者见智，100个人读同样的一本书，每个人内省的评价是不一样的，内心的打分肯定也不一样。 ...

这两天发现一本不错的小说。（摇摆的心）

“像我这种可以面不改色杀人的人，脑子的构造是否和普通人不同呢？”

毫无疑问这是个变态杀人狂的自白。

从看凶手日记，到满心温暖，这不符合常人逻辑啊，可在这本书里确实存，颠覆却又合情合理。过程中，像是坐着过山车中吃了枚...

[摇摆的心\\_下载链接1](#)