

宛如梦幻：苇原露华



[宛如梦幻：苇原露华_下载链接1](#)

著者:赤军

出版者:厦门大学出版社

出版时间:2017-6

装帧:平装

isbn:9787561564806

二十年来日本通史读本的中流砥柱

精校修订的重编三卷本，篇幅扩充至200%

如果你看过《银魂》《真田丸》《聪明的一休》《影武者》《搞笑漫画日和》……

如果你玩过《阴阳师》《拳皇》《信长之野望》《太阁立志传》《战国无双》……

这些形象和故事都在《宛如梦幻》中连为一体，构成了波澜壮阔的历史篇章！

《宛如梦幻》是著名历史作家赤军的代表作，是一套日本通史三部曲，用小说家富有创意和豪情的文风，讲述日本从神话时代到明治维新数千年的变迁。第一部《宛如梦幻：苇原露华》讲述了日本历史的开端，从创世神话写到中华文化传播，至日本战国开端为止。故事从创世神话中开始，大和民族在日本列岛崛起，中国的文化输入重新塑造了社会，手持神器的天皇一次次卷入历史的旋涡中……

作者介绍:

赤军，历史作家、狂热的游戏人、理智的乐观主义者，长期从事小说和历史散文创作。已出版作品有《洗烽录》《风云信长传》《七武士》《毁灭与新生》《中国宰相的非正常死亡》《西辽帝国》《北京镜鉴记》等。他以创作日本历史普及读物著称，担任《知日》系列读物撰稿人，日本通史读物《宛如梦幻》问世近二十年来享有盛誉。

目录: 初章传说与真实

次章大化改新

三章唐风奈良

四章优雅的平安朝

五章摄关政治和院政

六章源平争乱

七章镰仓幕府和北条氏

八章元军来袭和幕府落日

九章太平记

十章纷乱南北朝

十一章室町幕府的兴衰

十二章战国风雨

• • • • • [\(收起\)](#)

[宛如梦幻：苇原露华_下载链接1](#)

标签

日本

历史

日本史

赤军

电子版

『非虚构』

研究生

中国

评论

我的日本通史入门书!

日本通俗通史，从神代到战国早期，以政治演变为主轴，视角重点为政治权力变化（天皇、摄关、将军等），虽也有一些制度文化经济论述，但并非重点。权力者多杂且无意义者居多，过多直述观感上较为臃肿，主次难分，某种意义上还不如当年考研时看的简单日本史资料清晰明了，作为通俗通史而言未免有些繁复了

走马观花，主要太想读完之后读第二册战国史啦。对日本古代史了解不深，但感觉赤军行文有点小说风，读起来怪怪的，日本古代神话部分不太全，但总的来说古代史入门也够用了。

唯一的感受就是日本天皇太惨了，只在传说中风光过，其他时候就被权臣赶来赶去，ああ、派手にやられちまって。

2019010

日本战国前的这段时间没啥意思啊，也就源平合战、南北朝比较好玩。

对日本历史不太了解，一遍读下来有点晕，感觉非常需要附一张地图对比着看。

当历史成了流水账，记人名和人物关系就会把热情消磨得一干二净了

感觉有些地方还是不清晰，有表述性的，也有逻辑性的。但是鉴于岛国历史本就混乱，同类中还算可以了

写得过于细致，光是国名、人名就已经一团污水

通俗易懂，比较全面

绳文，弥生，古坟，飞鸟，奈良，平安，镰仓，南北朝，室町。

书名起得着实风雅。以如许篇幅要道尽千年史事，未免作难。好在本书脉络尚属清晰。从“摄关政治”起，变得逐渐好看起来。至“源平合战”达到高潮。惜乎，对于“应仁之乱”的描写过于简略。

太过无聊的流水账，什么都想说，什么也没说清楚。过多的人名家谱叙述，毫无意义又严重影响阅读，使人头昏脑涨。

趁着前一本的意犹未尽在周末时快速恶补完了这本网上评价颇好的日本简史第一部，算是走马观花了解了一下日本从神话时代到信长登场这个原本不太熟悉的时期发生的事情，尤其是源义经和楠木正成所处时代的历史(虽然真的很简短)。另外《宛如梦幻》这书名取得真好(也了解了其出处)。期待接下来第二三部。

日本战国之前将近一千年的历史用这么三四百页的篇幅写出来，不断变换的各种氏族人名看的我脑袋仁疼，可能是局限于作者水平和材料数量，倒不如把源平合战，应仁之乱这些大事情好好写一写，这么长一段历史，需要写清的事太多，论坛连载的水平，真是驾驭不了。

内容简练，平白直述。人名太多，义经和信长两部分较为熟悉，读起来还可以。

赤军写的东西不行，不过信息还是不少的

终于读完了，战国之前，一言总结，当婊子不忘立牌坊……天皇是傀儡、幕府是傀儡，你这么多重傀儡怎么不自己当天子呢？不理解，有哪位对日本历史有研究的解释一下。

第一本日本通史的第一部总算读完了，节奏不稳，太多无意义的人名出现确实使得全书显得冗杂不堪。
确实是地理特征决定历史形态，看到还没几世就被架空的天皇有些感慨，但也确实是历史必然。
日本史真是太有意思了，特别是对比中国史看更有意思。难以置信这一个号称有一亿神灵的小岛上的大和民族居然可以把人性体现得如此淋漓尽致。

神代的故事比较感兴趣，会看到许多出现在动漫里的名字，个人比较偏爱看古代历史一点，就是人名太多，翻几页就不记得了。以前日本的战争格局比较小。

[宛如梦幻：苇原露华 下载链接1](#)

书评

(2017年9月15日首发中国图书网微信公众号)
厦门大学出版社出版的《宛如梦幻》最新修订版正式上市。读书之余，辅以影视剧饕餮岂不更过瘾？
本指南尽量按时代、时间顺序，将日本历史题材的电影、电视剧按《宛如梦幻》最新修订版的章节一一对位配套。相关影视剧汗牛充栋，本指...

(2017年8月24日首发中国图书网微信公众号)

首先必须声明，这是“走马观花”对比后得出的初步结果，肯定是不完整的。
作者赤军在最新修订版的序言中表示，与前一个版本相比，主要是大大扩充了传说时代、飞鸟时代、奈良时代、平安时代，镰仓幕府时代、室町幕府时代、江户幕府...

首先这本书个人感觉还是很棒的，作者对日本战国史十分熟悉。从战国时代的开始、发展、到结局，除了中间有极个别印刷错误外，还没发现作者在事件上的错误。(当然也是因为我不太熟悉战国历史的原因)

不足之处主要还是对战国史上很多重要事件描述得不够清楚，还有部分遗漏。(如日本...

(2017年9月8日首发中国图书网微信公众号) 内容提要：

想当年，“马里赤龟”老兄老弟摸爬滚打 中学时，自娱自乐写武侠，语文成绩灭全班
高考曾落榜，大学毕业论文跨界写诸葛亮 赶上台湾出版业黄金时期的尾巴
在文学性和商业性之间找平衡 做网络写手，底子要厚，手要快 厦门...

(2017年8月24日首发中国图书网微信公众号)

天地虽大，饮者最苦。慷慨而歌，伤秋悲黍。
千古英雄，皆归尘土。百年一梦，宛如朝露。——《宛如梦幻》作者赤军
因缘际会，手捧样书，我有幸成为《宛如梦幻》最新修订版正式上市前的读者之一。这部日本通史读物不是什么高文典册...

(2017年8月26日首发中国图书网微信公众号)

上午，在北京顺义区新国展北京国际图书博览会上，《宛如梦幻》最新修订典藏版新书发布会举行，作者赤军现身说法。作品命途多舛
近二十年前，我与赤军曾有两面之缘，这次见面的感觉是他的性情还是没变。虽然从小在北京长大，但他...

本书是一个游戏狂人通过战国游戏迷上了日本文化，而写的一本入门级小册子。
其内容描写的是日本狭义战国时期的各个大名的故事。其中纸张考究，插图精美，加之不遗余力的介绍日本文化，在这些方面可得4.5分以上。
但是其内容介绍过于简单，介绍大名感觉特像说明文（相...

《平家物语》是日本历史上一部影响力很大的战地小说，主要讲述了平氏的衰亡和源氏的兴起，作者不详，由琵琶僧人吟游说唱传遍天下。“人间五十年，宛如梦幻，天下之内，岂有长生不灭者？”这段传世名句来自平氏行将衰亡的见证者平敦盛之口，意哀叹平家衰落，世事无常，人生...

想对日本战国时代入门的话，本书是非常不错的。赤军，恐龟驰骋，斯库里老爷这些名字真是久远的回忆了，最近通哥怂恿我回归游戏，闲来无事和通哥每天打打幕府，太阁，顺路回想下日本战国。军宅既呆又萌，没啥爱好，两个人只能侃大山了。很多东西都想不起来了...

本书很系统的把日本战国的来龙去脉展现在读者面前，之所以说关键不在简单否，蔽以为里面的历史知识很详尽且全面，不知有没有人敢说里面的东东偶门清的...反正某是觉得有价值的地方很多，以前关于欠缺的地方都找到了注解，所以这是本参考资料，就战国的每个大名都可写出...

入门的日本战国书。写得相当好。个人感觉有点过于简单了。此外，此书的简介与书的内容纯粹不搭界。

将日本各个地方的大名家一一介绍，由于篇幅，只介绍了当时比较大的势力，不过因此显得很可读，主要是这些大名影响了战国全貌，其他更详细的内容则可以另外看日本人得史料，不过感觉战国时候的史料浮夸太多，真实的太少，可能因为日本缺乏中国这样的修史的传统，因而业余史官的...

日本历史宛如梦幻 评《宛如梦幻 日本人的历史》

我对于日本的认识，是一个循序渐进的过程，从知道日本对中国的侵略开始，知道了这个有着历史冤仇的近邻；从甲午战争、南京大屠杀中，知道了这个岛国的残忍、军国主义的霸道。当然，日本也有和中国紧密联系的一面：从唐朝到清...

看了这本书才明白了日本的名字的由来，太复杂了。作者搞清楚了不容易。很大篇幅写了战国的历史，确实这是最精彩的一部分。

刚开始接触战国的时候，买了一些书。不过并不知道这本。后来上网遇到一些志同道合的朋友，大家推荐的。
对于资深的大家来说这本书或许不算什么，但是初级阶段的我来说，还是有很多东西可以学。对战国有兴趣的初学者不妨也来看看。

借着帮人看书店的时间，把这书浏览了一遍，估计喜欢玩有关日本战国时代的游戏的人会很喜欢（我对面室友就是个）。由于生活节奏快，一般人读书普遍痛恨全文字的，本书就是投人所好，文字里夹杂了N多的图画。本书从源平二氏的起源开始，历数了各种有关于日本战国时代的，中国...

正如前面很多人说过的 作为刚接触日本战国的人来说 读读还是可以的 对于老鸟来讲这本书太粗糙了...

即使妖娆的词汇，也难掩苍白无力的内容.....
这是我对这本书的评价，刚从当当网买下来，拿到手里翻了几页颇感失望，感觉这是一本给小学生看的书，简单了解一下人物和事件的读本。
如果归于文学，可读性不高，很难达到引人入胜的境界；
如果归于历史，更是难登大雅之堂

经常可以在不少历史战争相关论坛看见有坛友询问大陆是否有出版介绍日本战国时期的相关书籍. . . 这本就是很好敲门砖. . . .
此书出版时似乎有删减，网上有完整的电子版，很好找.

[宛如梦幻：苇原露华_下载链接1](#)