

凡悲鲁·江湖



[凡悲鲁·江湖_下载链接1](#)

著者:孙立军（笔名凡悲鲁）

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2017-6

装帧:精装

isbn:9787520110198

无眼、无嘴、无耳，只剩鼻子呼吸，两颊绯红，醉醺醺的样子，画中的这位先生暗指很多人不看不听也不说，整日昏昏沉沉过活。这位先生的悲欢离合就是我们身边一些人的日常。

•

江湖很小，人心很大

•

江湖中有凶险也有温情，而这一切又都源自人心。所以，这两本书分别取名《江湖》和《人心》。江湖乱象丛生，人心善恶不定，这似乎是难解的两重迷局；时光荏苒，你终会发现：江湖烟消云散，人心海纳百川。

•

本书是作者通过独特的形象设计，利用简洁的符号化的带有幽默意味的人与物形象及动态来表现人生感悟的画集。作品是用中国的笔墨，结合故事化叙事手段创作出来的新式漫画。

作者介绍:

孙立军，笔名凡悲鲁，北京电影学院副校长，教授、博士生导师。北京电影家协会副主席、中国美术家协会动漫艺术委员会主任、中国电影家协会动画电影工作委员会会长。享受国务院政府津贴。

孙立军先生一直致力于中国原创动漫作品的创作与研究，以及行业人才的培养。其创作的多部动画电影曾获得华表奖、金鸡奖、五个一工程奖、第十二届全国美术作品展览铜奖等多个国内外重要奖项。2015年参展“国风——中国当代艺术国际巡展”。2016年参展德国著名“玛茨国际艺术画廊”。近两年，漫画作品《举》等被韩国、马来西亚等国的漫画博物馆收藏。

目录: 01 伴 / 008

02 宝宝 / 012

03 不懂 / 016

04 躲猫猫 / 020

05 畅饮 / 024

06 吹牛 / 028

07 错位 / 032

08 单杠 / 036

09 等着瞧 / 040

10 独醒 / 044

11 对弈 / 048

12 各怀心事 / 052

13 跟 / 056

14 功成 / 060

15 功夫 / 064

16 谎言 / 068

17 角力 / 072

18 酒海 / 076

19 局 / 080

20 距离 / 084

- 21 乐／088
- 22 炼／092
- 23 笼中人／096
- 24 鸟人／100
- 25 膜拜／104
- 26 平衡／108
- 27 太极／112
- 28 抢／116
- 29 束缚／120
- 30 听指挥／124
- 31 同舟／128
- 32 发言／132
- 33 一致／136
- 34 心态／140
- 35 兄弟／144
- 36 修炼／148
- 37 寻位／152
- 38 一个和一群／156
- 39 缘分／160
- 40 云／164
- 41 争／168
- 42 知己／172
- 43 追逐／176
- 44 新世界／180
- • • • • ([收起](#))

[凡悲鲁·江湖_下载链接1](#)

标签

绘本

甲骨文丛书

水墨

漫画

中国

社会科学文献出版社

孙立军

闲暇

评论

小画挺好玩。

两本都看了，装订4星，排版3星，没篇前面一行字4星，绘图左边打油诗3星。凡悲鲁这两本书看完后好不好，大家争议很大，但是确实没必要留那么多空白，看似高逼格的让你留有余味，实质上真心浪费纸……

kindle送书，就那

打油诗最好 20190611@莞图

还有它的姊妹篇…

单说画有些还蛮有趣的，但加上句子直接破坏了画的想象空间，江湖没看到，非主流文字倒是有

有种老树画画的感觉，哲理小画

甲骨文丛书最差的两本。编辑出这种书心不会痛吗？

为什么会有人花62元买这个……

读着挺好玩的。

Kindle送的，不到十分钟看完，这啥玩意？

画像丰子恺，三星！文字偏负能量，拉低画风，负一星！

领导你好

每幅水墨小画配上打油小诗，时而天真烂漫，时而针砭时弊

@宁夏图书馆 搞文艺的领导即便打官腔都诙谐许多

还是更喜欢老树的，这本书如果去掉那些鸡汤句子只留下小画和打油诗就更好了。

装帧漂亮就不用多说了，就书本身来说，确实有意思，值得一看。小题词/打油诗配简单插画的形式看着很轻松舒心，但内容方面么，就和听人聊天一个样儿，有些话说的幽默风趣，直白动人，另外一些就完全是……呵呵了。P.S.
为了硬是分成两本出版而每隔一页就加进去的‘一句话鸡汤时间’确实非常糟糕。

6印章就要62，果然所谓的艺术品一般人享受不到，你清醒点！

Kindle赠书……画还可以，文字不行，但这样的水准也能出书，再看看定价，我不开心！

树木长成不易，用来做纸印这种东西浪费了。

[凡悲鲁·江湖_下载链接1](#)

书评

[凡悲鲁·江湖_下载链接1](#)