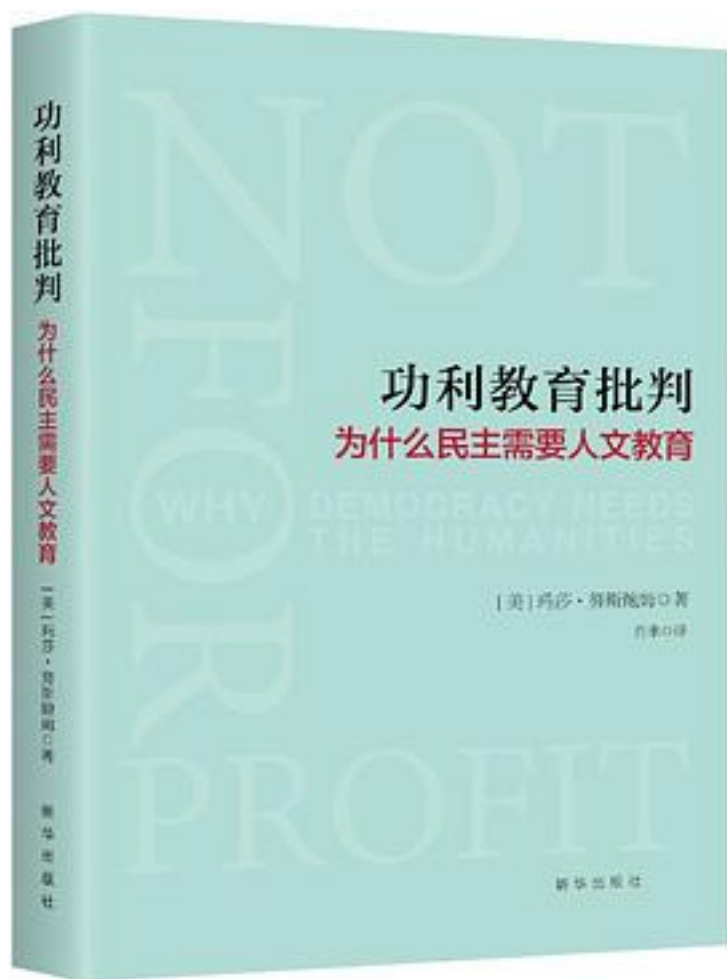


功利教育批判



[功利教育批判 下载链接1](#)

著者:[美]玛莎·努斯鲍姆 (Martha C. Nussbaum)

出版者:新华出版社

出版时间:2017-5

装帧:精装

isbn:9787516631812

本书英文版第一版于2010年（告别功利：人文教育忧思录），第二版于2016年，本书为第二版译本。

在这本书中，当代著名哲学家玛莎·努斯鲍姆从根本上批判了一种思想，即教育首先是为经济增长服务的工具。她指出，经济增长并不一定导致更好的生活质量；忽视和嘲讽艺术和人文学科，将使我们大家的生活质量以及我们民主制度的健康陷入危险。

作者指出，从教育的历史上说，人文学科曾经是教育的中心内容，因为人文教育被认为是培养负责任的、有能力的公民的重要手段。但是，近年来，在世界很多国家，教育的目的走向了令人担忧的方向。急切地想推动经济发展，许多国家日益将培养学生的经济生产力作为主要目标，而不是培养他们的批判性思维能力，让他们成为有知识、有道德、负责任的公民。这种以获利的技能为中心的教育已经腐蚀了青年人质疑权威的勇气与能力，降低了他们对弱势群体、不同文化背景的人的同情心，削弱了他们处理复杂的全球性问题的能力。这些基本能力的缺失对社会和世界的健康发展是有害的。为改变这种状况，作者认为我们应该抵制将教育降格为赢利的工具。相反，我们应该将教育和人文紧密联系起来，让学生们成为对他们的国家和整个世界有责任心的公民。

作者介绍:

玛莎·努斯鲍姆 (Martha C. Nussbaum)，美国当代哲学家，公共知识分子。从纽约大学获得学士学位，从哈佛大学获得硕士学位和博士学位；曾执教于哈佛大学、布朗大学、牛津大学，现为芝加哥大学哲学系、法学院、神学院合聘的法律和伦理学教授；任美国艺术与科学学院委员会委员；获颁世界上37所大学的荣誉学位；被美国《外交政策》双月刊、英国《前景》杂志两次列入“世界百名杰出知识分子”榜单。主要著作有：《善的脆弱性》《欲望的治疗》《培养人性》《思想的剧变》《逃避人性》《生活质量》《诗性正义》等。

目录: 中文版序 / 1

教育应当培养有批判力、有想象力、有同情心的民主公民

英文版序 / 1

教育不是为经济增长服务的工具

新版前言 / 5

放任人文学科萎缩，我们将付出沉重代价

第一章 无声的危机 / 1

各国的教育制度都在拼命追求国家的利润，都在轻率地抛弃民主制度生存所必需的技能。这种倾向若是发展下去，世界各国很快就会产出一代代有用的机器，而不能造就完整的公民——他们能独立思考，能批判传统，能理解他人苦难和成就的意义。

第二章 为赢利的教育，为民主的教育 / 15

在繁荣的民主制度下，很难找到为经济增长服务的教育的纯粹实例，因为民主建立在对每个人的尊重上，而为经济增长服务的教育模式却只看重集体，鼓励学生将自己看做一个正在发展的大集体的成员，而不是看做享有各自权利的单独个人。

第三章 教育公民：道德的（与反道德的）情感 / 33

是什么力量使强势群体热衷统治和主宰？是什么力量使多数者人群设法贬低、诬蔑少数者人群？无论这些力量是什么，培养负责任的国家公民和世界公民素质的真正教育，最终都必须反对这些力量。

第四章 苏格拉底教学法：辩论的重要性 / 59

传统教育方式的核心弊病，就是鼓励学生的被动性。学校被看做了听课和吸收之地，重视听讲甚于重视分析、考察和积极地解决问题。学生拿起书本，却毫无求知渴望，毫无警醒之心，毫无质疑态度。这种顺从态度，不但对他们的人生不利，更是对民主的威胁。

第五章 世界公民 / 101

世界上的学校、学院和大学面临着一项重要而紧迫的任务：培养学生的一种能力，那就是能将自己看做由多元文化构成的国家的成员，进一步说，能将自己看做由多元文化构成的世界的成员，而且能大致地了解世界上各种人群的历史与特点。

第六章 培养想象力：文学和艺术 / 121

对学生从学校毕业后的生活来说，艺术的最重要贡献就是丰富他们个人的情感资源和想象资源，让他们获得理解自己、理解他人的能力，而没有艺术教育，他们很难获得这种能力。他们不会自动地认为他人具有广阔的内心、各种心灵渴望和各种情感。

第七章 岌岌可危的民主教育 / 155

我们声称喜欢民主，喜欢言论自由、尊重差异、理解他人。我们在嘴上谈论这些价值观，却极少思考：要将这些价值观传给下一代人并确保其存在，我们需要做什么。追求财富分散了我们的注意力，我们越来越要求我们的学校生产出有用的赚钱者，而不是培养出有思想的公民。

后 记 / 183

人文学科的未来

致 谢 / 197

注 释 / 201

· · · · · (收起)

[功利教育批判_下载链接1](#)

标签

教育学

教育

人文教育

玛莎·努斯鲍姆

社会学

哲学

社会科学

美国

评论

并不是说这本书写得有多好，只是为了立场打五星

努斯鲍姆谈文学和艺术的时候太外行了，《诗性正义》与本书都暴露了她这个短板，到底这些人文学科如何有助于人的心灵，她始终语焉不详。论证的思路也是有瑕疵的，她一方面批判美国大学中缩减人文学科、大量资助职业化学科的功利态度，但在论证“为什么我们需要人文学科”时居然还是用了偏功利主义的口吻：因为它对我们的民主社会有用。作为印度教育的迷妹，努斯鲍姆大量引用了泰戈尔的办学理念与办学实践，所以泰戈尔的教育思想喧宾夺主地成为了本书的主角，可是努斯鲍姆在赞美印度教育中的双语甚至多语教学时，难道忘了印度本身殖民地的耻辱历史吗？比较有收获的地方，也是努斯鲍姆从卢梭那里引用来的关于“羞耻感”和“同情”的探讨，个体乃至族群排斥与厌恶的心态背后，关乎“污染”的解读很接近于玛丽·道格拉斯的社会学思路，厌恶说到底还是自我厌恶。

论证太过薄弱，作者有点往学术明星的方向走了。

算是作为公知的呼吁吧，翻译不错

各国教育制度都在拼命追求国家利润，都在轻率地抛弃民主制度生存所必需的技能。

很久没见到自由主义者正面提倡道德、艺术、平等、同情心、换位思考了，并且在后记中透露了一丝对新自由主义的批评～人文教育的核心就是批判性思维，过一种不断自我省思，并了解和尊重他者的公共生活。所以某国的人文教育，本质上是被阉割了太监。

本书要点通过附录一的演讲可以概括为：一是批判性思维和对一切灌输式的、权威式的教育方式的反感，二是对异于本文化的世界其他地区、文化群体的体察，三是通过文学、艺术等人文渠道培养人的换位思维能力和对美、爱的终生不竭的追求动力。这本书让我发现了自己的许多因接受强化的被动模式的教育而造成的认知误区，读完很有收获。

为做翻译而读 只是Nussbaum众多关注领域之一

读完发现更加我执了

在一个很现实的社会，理想主义的教育理念也容易被别人批评为傲慢又不切实际的精英主义。

5

近些年，功利教育逐渐失去了约束，日益极端化，并演变成极端功利教育，严重挤占了人文教育的资源和空间，使其边缘化。问题的根源在于，人们对人文教育的认知出现了严重偏差，即，人文教育被认为既无助于经济增长，又妨碍个人发展。这实际上是很大的误解。首先，人文教育和经济增长并不对立，相反只有充分尊重人的自主能力和创新能力，让企业家放手去干，才能保持经济的活力。同样的，人文教育和人的职业发展也并不对立。它还是培养公民，让现代社会可持续运转的重要保障。

对人文教育重要性的重申，对教育史上各种思想和实践的记录都非常有益。

大实话也需要有人说啊。“公知”的理想样态。

提出了正确的问题，但是论证相对薄弱。教育到底是什么，教育到底为什么，这是个极难回答的问题，值得反复深入的探讨。

立场我支持，但是内容有些单薄，而且冗长又稍显啰嗦，一章的观点读了几行就已经很想翻到下一章。

“努斯鲍姆的理论研究不是纸上谈书，而是讲究实践的。”

这本书是针对美国教育界的，其实中国当代的教育也存在严重的功利化倾向。教育的目的不是把学生培养成为赚钱工具，而是成为他她自己。

不是那种自己去讨论教育方式的书，想要了解具体的直接去看里面引用的各个哲学家的书就好了，作者只是在整合已经有的好观点并结合现实去提醒社会。
人文教育的确不会给经济增长带来显著的可量化的影响，这就是为什么当代教育体制改革多次之后还是偏向功利教育。而且要实现所有人都能得到教育机会，政府就要资助了很多学校建立，而政府里面的人本身就被功利教育浸染，只会追求短期经济增长而发展培养赚钱机器的功利教育。
看完觉得很无奈，虽然作者提出一个方法，私人捐助和公益学校，但看完后明白了想要实现人文教育在中国永远不可能。
唯一可能的方式是审查要生孩子的父母是否有资格在孩子出生之后带给他人文教育。

作者是阿马蒂亚森的好朋友，所以说了一堆印度教育状况以及泰戈尔的教育理念（没想到写鸡汤诗的泰戈尔还有这种创见）。想起研究生时参加一个讲座，阿马蒂亚森全世界宣传那烂陀大学，不知道办得怎么样了。还拿宣传册找森签了名，不知道被扔到哪里去了…

[功利教育批判_下载链接1](#)

书评

内容：3星 编辑&翻译：4.5星

全书缺乏框架、条理性，翻来覆去就是那几句口号，不见理由分析。具体的可以去看Amazon上的评价：<http://www.amazon.com/Not-Profit-Democracy-Humanities-Public/dp/0691140642>

另外说的一下是，尽管内容真的是很少，可是却并不精炼。作者似乎很有...

为什么我们会觉得沟通乏力？为什么很多人会觉得空虚寂寞无聊？
为什么很多人会失去信仰？为什么很多人没有自己的想法，人云亦云？
根据作者的解释，因为我们孩童时，天然地都会有自恋情结。但在成长过程中，会慢慢地磨平这份情结。在游戏中我们的想象...

可以作为略读的书籍，旨在为人们传达一种观点：在崇尚科技的时代里，人文学科的开展和对人文素养的关注仍不会过时，甚至对于学生而言是非常有必要，比如创造性思维、批判思维、避免宗教种族性别歧视、国际视野等。里面提到的一些关于苏格拉底式教学、杜威、福禄贝尔、泰戈尔等...

此書據Nussbaum(2010)譯出。
此書強調人文教育對培養批判性思維的重要性，但自身卻以一種不利於訓練批判性思維的方式來寫作。此書自己承認「本書是個宣言，而不是考察式的研究」(p. 136)，而沒有意識到宣言式的寫作方式對訓練批判性思維是有害的。例如，書中引用了一個教師有...

[功利教育批判_下载链接1](#)