

罗马第一人 上



[罗马第一人 上 下载链接1](#)

著者:【澳大利亚】考琳·麦卡洛

出版者:文化发展出版社

出版时间:2017-9

装帧:精装

isbn:9787514217940

1. 名著《荆棘鸟》的作者，澳大利亚国宝级作家考琳·麦卡洛的历史小说代表作

2.

以小说家细腻生动的笔触呈现古罗马的激荡历史，再现马略、恺撒等巨人的舞台，事无巨细的历史背景研究，以虚构作品为作者赢得历史博士殊荣

《罗马第一人》是澳大利亚著名作家考琳·麦卡洛的历史小说系列“罗马主宰”的前三册。这套小说描写了古罗马*激荡的一段历史，无数历史巨人是其中的主角：马略、苏拉、凯撒、庞培。

流传至今的历史资料对于古罗马的历史是断断续续的，而考琳·麦卡洛通过小说的手法历史巧妙连接成生动的故事。而小说对于历史的严谨性又得到了学术界的认可，澳大利亚墨尔本大学因为这套书授予了作者荣誉历史博士的崇高称号，也让这套小说成为了一段佳话。

作者介绍：

考琳·麦卡洛，澳大利亚国宝级作家，代表作著名爱情小说《荆棘鸟》，从事过多种工作，是位多才多艺的小说家。写作时经常进行大量调查工作，创作《荆棘鸟》一书前用去四年才动笔写作。于上世纪末开始创作历史小说，至今全球畅销不断，并且为她在学术界赢得了荣誉历史博士的崇高声誉。

目录: 第一章 / 1

第一年 (公元前110年)

马尔库斯·米努基乌斯·鲁弗斯和斯普里乌斯·波斯图米乌斯·阿尔比努斯担任执政官的时期

第二章 / 177

第二年 (公元前109年)

昆图斯·凯基利乌斯·梅特卢斯和马尔库斯·尤尼乌斯·西拉努斯担任执政官的时期

第三章 / 245

第三年 (公元前108年)

塞尔维乌斯·苏尔皮基乌斯·伽尔巴和昆图斯·霍尔滕西乌斯担任执政官的时期

第四章 / 301

第四年 (公元前107年)

卢基乌斯·卡西乌斯·隆吉努斯和盖乌斯·马略 (第一次) 担任执政官的时期

第五章 / 333

第五年 (公元前106年)

昆图斯·赛尔维利乌斯·凯皮欧和盖乌斯·阿提利乌斯·塞尔拉努斯担任执政官的时期

· · · · · (收起)

[罗马第一人 上 下载链接1](#)

标签

历史小说

考琳·麦卡洛

古罗马

历史

罗马

小说

澳大利亚

文学

评论

比盐野七生的啰里啰嗦好太多了

加班到十二点回家看完上下两册洗澡上班，非常充实。在史料的空隙间用自己的想象力来还原那个时代的人和事，真的挺有意思的。

作者：知名、3；装帧开本手感：普通开本，精装锁线、4；

画面图像清晰度：无图像，有图表、0；

印刷字体：稍小字体，排版较密，字体清晰、3；内容：一般、3；厚度：适中、3；

价格：稍贵、2；总体还行，人名实在复杂，太详细了，看得脑袋累

也许作者对马略与苏拉并没有对凯撒那么喜爱，所以似乎比以前看祭马感觉要好，苏拉更突出一些，因为他本来就是充满意外的人嘛。外貌描写较为华丽，随便俩人一相遇就有CP感。蜗牛那段很好玩。

为凯撒登场而作的漫长铺垫，强人独裁必将共和制埋葬，尤利乌斯家族的两个女儿分别嫁给马略与苏拉，是否冥冥中自有天意，那到底谁才是真正的赢家呢？马略和原配根本

没半点爱情可言，只有遇到别的漂亮女人才会偶尔发泄遗忘的情欲，与尤利乌斯家族的尤利娅联姻似乎更多的是出于利益关系；而苏拉更是可悲可笑，和情妇、继母大玩“一皇二后”还不知餍足，碰到俊俏的男子，跨下的“大蛇”就站了起来，剑及履及，就拉到一边就地解决，为娶尤利拉，他不会为前两个女人先后死去而流一滴泪。性格截然相反的两人，他们的目标却如出一辙——成为罗马第一人。作者对古罗马的政治与生活有着极深入的研究，尽管写成鸿篇巨著的野心不显自露，但笔墨过分琐碎，不懂得撮要删繁，各类书信就占去不少篇幅，整部书的节奏慢得考验耐性。

觉得《百年孤独》西班牙语翻译名太长者谨慎食用

好看是好看的，文笔流畅，情节也比较精彩，但是作者yy的尺度也很惊人啊，有些桥段比如苏拉在继母和情人之间周旋的桥段，真的像是一本正经的胡说八道，而且连日常对话都要叫全名，能感觉到是按字数结款了= =

①人物都好立体好可爱啊，有好多很妙很真实的细节，读小说跟读史料真不一样，前者很方便脑补很适合我（？）
②涉及到性的部分都好妙好刺激好不做作，肥肠符合本人对古罗马的刻板印象了
③苏拉的塑造尤其出彩，他每次出场都看得我心潮澎湃，简直成了我的兴奋剂（。出现苏梅的片段，和苏拉怎么也不觉得自己能爱人的片段，我一边心疼一边“这都不算爱？”
④这一时期的马苏真的好甜啊从一见钟情开始我就齁死了呜呜呜，想到日后分手分得那么惨烈就想让时间停止。虽然知道这只是因为苏拉还比较弱，马略叔叔也不知道他又疯又心机，导火索也还早……都是命啊，这两位要是真的机缘巧合没分手才奇怪且没这么香
⑤搞笑片段就很土澳式幽默，蜗牛王国那段我笑疯了（
⑥麦姨居然已经去世了我失声痛哭，后面三本的译本别是咕了吧，希望别成有生之年系列啊

内容精彩，注释详尽，不会让人看得一头雾水；作者在本书中生动地写出了马略、苏拉、朱古达、恺撒的祖父所面对的中年危机。

考琳麦卡洛重新成为我最喜欢的作家了，我真是为什么去看《甜蜜的苦楚》啊？早看这本省多少时间，幸好当初是一口气把她全集买了，不然错过这系列就太可惜了

好书

精彩！

很不错

好看。罗马贵族家里的女孩都取同一个名字，感觉女孩子非常像货物。「法律应该是一张柔软的被单，温和地落在人的肩上，凸显出每个人的独特模样。」意思分明是法律面前人人不平等，说话那么文绉绉的。「他在码头搬运葡萄酒和麦子，就是为了挣钱保住那唯一的奴隶，以此向世界证明他并没有陷入赤贫。」「但他的自尊心宁可容忍自己被粗俗的女人包养，也无法容忍自己向别人卑躬屈膝。」然后连杀三人，继承他们的遗产跟被自己迷得神魂颠倒的贵族女儿结婚走上人生的巅峰，可怕的男人…「法西斯原是绑在棍棒上的双头斧，象征国王施行鞭笞和处死的权力，在罗马共和国时期成为官员权威的象征。共和国时期只有独裁官可以在罗马携双斧，而法西斯通常是置于扈从左肩的一束棍棒。」

迄今为止最好的罗马史小说，马略当作是雄才大略，共和国末世的第一位盖世英雄

我比较喜欢苏拉刚出场时的那个淫荡形象哈哈哈！情节比较一板一眼的，倒是描写真的很细致。8.6。

2019卧读3rd。第一流的历史小说，2019开年惊喜。马略、苏拉、凯撒的祖父。

不懂罗马史，但的确是好书。可以看出这里有一种古典的宇宙观，即预言、命运和征兆通过影响人的意志进而得以实现。也不得不感叹罗马是多么现代。但最有意思的是这位译者在文本中每隔几页就插入一段押韵文段实在是很好玩。

目前来说最戏剧性的剧情莫过于马略和苏拉的连襟关系了，似乎有点农夫与蛇的发展势

头？然而我看到苏拉真的是娶了尤利拉的时候满脑子都是：你让凯撒怎么办，他能顺理成章地继承平民派的一大优势就是有个姑父马略……不过感觉作者大概是平民派真爱了

[罗马第一人 上 下载链接1](#)

书评

說到Colleen McCullough

大家會想起的應該是《刺鳥》(大陸譯《荊棘鳥》)這本小說，不過我對她的認識則是另外一部長篇《Masters of Rome》。這是作者以羅馬共和末為背景所撰寫的七部曲，從馬略、蘇拉的崛起到安東尼與克里奧佩脫拉的死為止，本書是其第一本，譯成《羅馬第一人》(...

[罗马第一人 上 下载链接1](#)