

怪物比利·迪恩的真实故事



[怪物比利·迪恩的真实故事_下载链接1](#)

著者:[英]大卫·阿尔蒙德 (David Almond)

出版者:人民文学出版社

出版时间:2017-5

装帧:平装

isbn:9787020122943

2010年国际安徒生奖得主作品

他的魔幻现实主义风格使他被誉为童书界的加西亚·马尔克斯

戏剧化的张力、饱满的情感、惊悚的悬念

讲述父母与孩子之间的爱与伤害，善与恶的抗争与纠缠

比利·迪恩从出生开始就是一个秘密，他有一位年轻漂亮的母亲，以及总是夜晚带着烟味和蜡烛来造访的父亲。比利的世界由地毯、一张圣岛图画和一扇总是上锁的门组成，他的梦里都是些神秘的故事、记忆以及可怕的警告。有一天，他的父亲消失了，妈妈将比利带出了房间来到外面的世界。比利渐渐了解到他出生那天小镇遭遇的可怕事件，也渐渐发现了自己拥有通灵甚至发展为能修复破损之物的天赋。他顿时成为了整个小镇的传奇，然后他那犯下了种种罪恶的父亲又回来了，他们之间进行了最后的清算。

作者介绍:

大卫·阿尔蒙德 (David Almond)，英国著名作家。1951年出生于英格兰北部的费灵小镇。1998年，他出版了第一本小说《当天使坠落人间》，先后斩获英国卡耐基文学奖、英国惠特布莱德童书奖、美国普林兹文学奖、荷兰银铅笔奖等多项大奖。其后，阿尔蒙德正式转向儿童文学的创作，写出了《旷野迷踪》和《天眼》等多部极具影响力的作品。2010年，他摘得了国际少年儿童读物联盟(IBBY)颁发的国际安徒生作家奖。

目录: 第一部 所有事物的中心

第二部 布灵克波尼

第三部 岛

· · · · · (收起)

[怪物比利·迪恩的真实故事_下载链接1](#)

标签

大卫·阿尔蒙德

小说

奇幻

儿童文学

北京·人民文学出版社

赠书

英国文学

外国文学

评论

故事从一个小房间开始，一个被囚禁的孩子，生于小镇被战火摧毁的那一夜。随着父亲的离去，他终于从囚牢里走出，看到了身边真实的世界。在破败不已的世界里，他被装扮成天使之子，给人们带去安慰与希望。最后邪恶的父亲归来，弑父之后他们离开了小镇，找到了一个美好之地。父亲与战争，真是极妙的隐喻。

特别适合读给孩子听的各种小故事

战争与人性。

so sad yet
beautiful.荒谬和现实，寒冷和温暖，暗黑与光明，悲伤和甜美的交织。朴素简洁的文风，极尽优美，对于欧美文学来说少见的不怎么使用长句，不知道是原作者还是译者的风格。英国式的疼痛青春？

读不来

我给三星半。
一开始看的时候真是着急，干嘛呢这是，抓着动物就剥皮，墙上写满乱七八糟，这也不是给小孩看的啊！到后面倒是精彩了，有了一些神奇。
故事本身并不很吸引人，不炫，相对简单；然后也没有很多精彩的句子让人觉得深刻不已或是忍俊不禁。当然，关于信仰、上帝、战争黑暗之类的还是有一些可以思考。
书好的地方是，色调黑暗，没有多少人物，人物也都不是特别正常，再加上一些神的不予解释的玄，就是一个有些魔的值得一窥的世界。

无论是当他行走于黑暗国度时，做尘世圣人时，还是将儿子抱在腿上时，你瞥向他，他还是那个阁楼里的男孩，在老鼠背上挖出两个洞、插进剪下的小鸟翅膀的男孩。老鼠的血液从他的指间流下，小鸟尸体的腐臭味融入他的呼吸，他托举起一个新的生命。

圣经儿童版？

这本书总体来说还是不错的，情节跌宕起伏，读完给人一种成就感。不过我个人觉得，这种写作手法还是有点接受不了，看着有点晕。

[怪物比利·迪恩的真实故事 下载链接1](#)

书评

[怪物比利·迪恩的真实故事 下载链接1](#)