

# 新娘手捧花制作技法



[新娘手捧花制作技法 下载链接1](#)

著者:【日】神保丰

出版者:化学工业出版社

出版时间:2017-1-1

装帧:平装

isbn:9787122280046

本书介绍了30款充满创意的新娘手捧花的制作技法，从基础的半球形、瀑布形、月牙形到进阶的各式悬挂式花束及结合文化符号的创意花束，全面包含常用手捧花形式；在花材的选择上，除了鲜切花，也使用了永生花，为读者提供了永生花应用的新思路。

全书配有详尽的步骤图片和深入的文字解说，对手捧花制作的常用技法和作者的独门秘笈进行全面公开，让读者完全掌握30个经典的手捧花制作方法，并举一反三全面掌握手捧花制作方法。不论是入门级的读者还是有经验的花艺师都能从中有所收获。

作者介绍:

神保 丰 Yutaka Jimbo

美国花艺设计师协会 (AIFD) 成员;

日本国家认定一级花艺设计师;

东京花艺装饰科职业机构指导员;

COSMOS花店董事长;

秋樱花花艺设计学校创建者。

## 目录: 序 言

### 第1章 基础花束

- 02 巧用叶材丰富作品表情 白色×绿色之瀑布形花束
- 04 调整单朵花的朝向打造整体方向感 彩掌月牙形花束
- 06 利用马蹄莲打造轮廓线 柔和色系拱形花束
- 08 酒金珊瑚的巧妙运用技法 宫灯百合半球形花束
- 12 用蕾丝打造可爱风格 玫瑰和蕾丝之甜蜜花束
- 14 让手捧花又有体量感又轻巧的技法 白色和绿色之魅力圆顶形花束
- 16 利用梦幻纸营造浪漫氛围 手工叶片点缀的浪漫花束
- 20 利用金边龙血树制作整体造型 柔和又时尚的香豌豆花束
- 22 缎带蝴蝶结制造优雅风格 紫色×黑色之雅致花束
- 24 利用永生花枝条制作花束架构 大红色玫瑰架构式手捧花束
- 26 仅用叶材打造自然感手捧花 翠绿色瀑布形花束
- 28 用铁丝制作永生花花茎的技法① 永生花卡特兰的铁丝花束
- 30 用铁丝制作永生花花茎的技法② 玫瑰和卡特兰之月牙形花束
- 34 永生花花茎的使用技法 永生花玫瑰之手捧花束
- 36 手工制作花托, 控制花束大小 马蹄莲手提式花束
- 40 花束造型设计要点 ①

～使基础花束美丽呈现的要点～

### 第2章 手提下垂式花束

- 42 上大下小是手提下垂式花束的美丽诀窍 香豌豆纯白花束
- 46 利用泡沫使花束更轻巧 大花油加律和钢草之手提下垂式花束
- 50 人工树枝制作手提把手 自然感手提下垂式花束
- 54 用固定针固定花朵和饰品 蝴蝶兰和水晶之摇曳式花束
- 56 永生花花瓣作为花束主角 缎带和玫瑰花瓣之手提下垂式花束
- 58 利用羽毛增添花束的甜蜜感 甜蜜羽毛花束
- 62 碎落花瓣巧利用 玫瑰花瓣纺锤形花束
- 66 花束造型设计要点 ②

～使手提下垂式花束美丽呈现的要点～

### 第3章 传统古典风花束

- 68 利用绸缎打造花束的华丽感 绸缎蝴蝶结花束
- 70 模仿传统物件打造古典风 风铎之手提式花束

74 传统手作元素在手捧花中的运用 两个手鞠和千代纸之花束  
78 一朵花打造的手捧花 古典风魔杖式花束  
82 用千代纸和空心球制作架构 石斛手提下垂式花束  
84 利用扇子打造浓郁和风 和扇手提式花束  
86 利用水引绳做花束架构 水引绳环手提式花束  
90 用千代纸做花束架构的表面装饰 千代纸棒花束

92 花束造型设计要点 ③  
～使和风花束美丽呈现的要点～

93 常用技法① 掌握缎带蝴蝶结的制作方法  
96 常用技法② 职业花艺师对看不见的部分进行处理的手法  
· · · · · (收起)

[新娘手捧花制作技法](#) [下载链接1](#)

## 标签

花艺

手捧花

已收

2018

## 评论

日本的花艺风格跟流行的趋势不太相同

---

风格不适合中国使用，建议书商也做做功课再引进吧

---

[新娘手捧花制作技法](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[新娘手捧花制作技法](#) [下载链接1](#)