

死亡筆記



[死亡筆記_下载链接1](#)

著者:自然

出版者:香港中和出版有限公司

出版时间:2017-7

装帧:平装

isbn:9789888466092

看清楚了死，才能更明白地活。

人們在直面死亡時，恐懼往往會大於悲傷。那是一個有去無回的世界，沒有任何過來人可以給你指明方向。

“殯葬禮儀師”是接觸死亡最多的人，他們賦予死亡莊重的儀式，妥善送走死者，同時目睹那些由死亡折射出來的人間百態：在自己葬禮上教學生直面死亡的老師，臨死前堅持要穿上壽衣自拍並把照片放上網的老太太，深夜去鐵路旁找孩子屍體殘肢的父親，葬禮上鬧事的酒鬼朋友，把六歲女兒的葬禮辦成攝影展的年輕父母……

作者用黑色幽默的語言，以超脫的姿態講述了四十餘篇禮儀師的親歷故事，這些故事或驚心動魄、或荒誕不經、或催人淚下、或啼笑皆非，引發人們對生與死的思考：凡人皆有一死，在死亡來臨前，應該如何活著？

作者介紹：

自然

生於70年代，現居天津。從2015年11月起在豆瓣閱讀寫作，迄今已發表作品《白事會》、《凡人皆有一死》和專欄《白事會：第二季》。

目錄：代序

壽衣不能提前做

包子是誰吃的呢

給我每人兩頭牛

後備廂的鐵？

結婚第三天

屋子大有甚麼用

哭了看不清

大師也怕嗆

一天之內

人死了不還是人嗎

斑馬線

司機師傅都長點心吧

穿壽衣發個朋友圈

奶奶的白頭髮

猴子派來的狐狸精

你恨我嗎

別鬧，我們正辦喪事呢

白色生死戀

參加白事的基本素質

如果可以飛檐走壁找到你

泰森的葬禮

耳語

我不讓你死

這個路口是我爸的

死神，你好

除夕夜的鐘聲

歲月是個好裁縫

好像身體少了一部分

陽光

當愛已成往事

太平間的婚禮

對不起，買不起

回家
走在人群中才發現
也是為了你好
淚光裡的媽媽
一生有多快取決於你有多快樂
意志控制死亡的時間極限
親，你死給誰看
熊老太太
娃娃
資深大了的一生
尾聲
• • • • • (收起)

[死亡筆記_下载链接1](#)

标签

生死

豆瓣阅读

海外出版

征文大赛

评论

几年以来最让我惊喜的一本书。每个故事都让我动容，更是不少看得我泪眼婆娑的。强烈推荐！想要了解生命可贵，这是一本疗效显著的书。

看清楚了死，才能更明白的活。能够活着，就要好好地活着。

[死亡筆記_下载链接1](#)

书评

“最近几年这几场大殡，高英培、王世臣、侯宝林、马三老；后来的侯耀文、李文华、马季、张文顺，这都够瞧的，轰动一时。马季先生追悼会当天，人非常多，秩序一度混乱。相声演员郝爱民从花圈下钻过去，四个保安，当即把郝先生生擒活拿，怎么钻进去的，怎么给顺出来了”。第一次...

那是寻常的一天，我已起床，在小卧室写文章，先生还未起床。到了8点，我来到厨房做早餐。先生接到一个电话，我很好奇，平常，在清晨，几乎没有人打电话过来。先生接完电话，沉默不语，我觉得气氛不太对。来到卧室，看到先生哭红的眼眶，我问怎么了？先生说：大姨走了。我一...

想看这本书。怎样得到电子版的？怎样得到电子版的？怎样得到电子版的？怎样得到电子版的？怎样得到电子版的？怎样得到电子版的？怎样得到电子版的？

如果这本书是读客出的，讲述大了这个最熟悉的陌生人这个职业的秘闻，我一点不感觉意外。但是本书是豆瓣出品，我就有点诧异了。感觉本书的风格和豆瓣的气质完全不搭。书中的故事不能说不好看，只能说太平淡无奇了，把酒桌上的谈资用故事会的笔法写出来，大抵就是这种感觉。想不...

大了（liao，第三声），一个专门打理白事的职业，我第一次知道，是从这本《白事会》上。大了，这一个专门跟死亡打交道的职业，会有怎样惊心动魄的体验？《白事会》就这样打开了一扇窗，让我们窥见了这个特殊职业见证下的世间的悲欢离合。这不是一本编造的小说，而是作者采...

我们读书，通常出于三种目的，窥探、求知，或自娱。窥探，是打望自己不熟悉的生活或事物。这世界上数目最多的普罗大众，都过着大抵相似的生活，读书工作、赚钱养家的人生轨迹，两点一线的日常模式，一年两趟旅游就是值得刷屏朋友圈的大事。这样的生活，安稳，却也无聊。 ...

《白事会》并不是一本特别的书，托马斯·林奇的《殡葬人手记》、青木新门的《纳棺夫日记》讲了几乎一模一样的故事。但我十分喜欢这本书的文风：作者见惯了死亡，笔触却出乎意料地温情；死亡是一件严肃的事情，作者的口吻却带有戏谑和幽默。《白事会》的副标题是“死是个游戏” ...

一本书，四十七个和死亡有关的故事。有的温情感人，有的悲伤让人落泪，有的读了真的胸闷难受。

家里人都身体健康，只有初三时候姥姥得了白血病。中午放学会蹬着自行车到县医院去看姥姥，妈妈也回老家照顾姥姥。对医院的印象是楼梯除了台阶还有长长的坡道，走廊里有病床，姥姥头...

人对于自己害怕的东西有一种天生的的好奇感，从小对死亡这种东西就特别害怕，以前还小的时候老家老人家到一定年纪就会自己定制好棺木，放在家里，小时候去同学家玩偶尔会看到放在大堂屋顶横梁上的棺木，心里总是一阵发怵，但见多几次之后便忍不住多看几眼。小时候家乡风俗做白...

很意外的发现这本书。书中都是简短的小故事。从大的视角来阐述各种白事。对于一个自认坚强的我来说，还是戳中了泪点。生死也就一门。那些我们认为重要的东西，其实一点也不重要。活着，健康的活着才是最重要的。放下那些执念，让自己更开心点。也别把小事全丢心里。。 ...

文图 / 左叔 公众号：iLeftFM

看到《白事会》的标题，其实就能猜出这是一本与死亡相关的书。长久以来，死亡对于我们而言都是一个禁忌话题，所以专门写死亡的书不多，也许我这样表述不对，或许应该换成我读过专门写死亡的书不多。

在读《白事会》之前，我印象里专门写死亡的书是...

一口气看完的书，边哭边笑。

我是一个人生阅历尚浅的平凡人。我害怕死亡。我害怕面对白事、面对尸体、面对悲伤的人。我一直告诉自己相信科学，世界上没有鬼，但是还是会在有人去世的时候不敢一个人睡，情不自禁的害怕有鬼魂来伤害自己。学校里根本没有这样的教育，只不过听说过...

很小的时候，我就发现自己是一个很胆小的人，因为我发现自己很怕死。那时候没有手机，更没有iPad,作为早睡早起的好孩子，8点多钟就上床睡觉了。躺下以后，黑暗中，是我最自由的时光。脑袋里像个舞台，上印着各式各样的剧，一场接一场，酣畅淋漓。也是那时候，诸如“我为什么...”

每个故事篇幅都很短，由于我家这边也有‘大了’，而且也是在农村，所以里面的一些传统礼俗会有贴近的感觉，虽然内容会发人深省，但是就写作手法而言，略显得平庸，没什么出彩的地方，个人觉得看看电子版就可以了，我买了纸质书还是有些后悔的，这种比较特别题材的书如果有一些...

评价没说错，又哭又笑的看完了，人在上课，眼泪往往还没掉，就又收住了，可心里是酸了好几回的。记得那年见姥姥，她是家里最高的女人，走起路来比谁都快，可是最后一次见是在那个玻璃仓里，小小的，轻轻的，寿衣是紫色的，还带着一个很丑的帽子。我没哭，就跟那个小女孩的爷爷...

关于白事会这本书，当时是看到副标题：死是个游戏。这确实是引起我的注意，让我想继续深究进去看看作者是如何诠释的。

对于死亡，可能大多数人只有一个模糊的概念，我们都知道每个人的终点是死亡，但是我们又真正的了解死亡是什么吗？本书的作者的职业入殓师就是专门打理白事...

[死亡筆記_下载链接1](#)