

见字如面



[见字如面 下载链接1](#)

著者:关正文

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2017-7

装帧:平装

isbn:9787540481346

2016年末，《见字如面》悄然诞生。

没有绚丽的舞台和华美的灯光，北京红砖美术馆里一人一桌一信是她极简的气质；

没有过繁的片花和音效渲染，静谧的灯光下有人安静地读信，

读家国情怀，读缱倦情意，读历史选择，读静水流深。

张国立、张涵予、林更新、王耀庆、归亚蕾、何冰、蒋勤勤、徐涛八位实力明星参演，

观众称它为“2016年最大的惊喜”，“综艺界的一股清流”。

从浩瀚的书信海洋中，精选出最能代表中国人故事、最能抒发中国人情感的76封信件。

历史的真相，就在这些私人化描述中，一点点显露出来。

这里有亲情：

“这场战事不知道还要持续多久，”

秦楚大战间隙，一对兄弟黑夫和惊躲在淮阳战壕的一角给大哥写信。借战友的钱都用光了，黑夫求母亲“给我们做好夏天穿的衣服，和钱一起带过来”，惊告诉家人“为我求神祭拜时，如果得到的是下下签，那只是因为我身在叛逆之城的缘故，不要想多了。”这封写在木简上的信，距今2200多年，是已知的中国最早的战地家书。

这里有友情：

黄永玉在写给曹禺的信件中直言不讳：“我不喜欢你解放后的戏。一个也不喜欢。你心不在戏里，你失去伟大的灵通宝玉，你为势位所误！从一个海洋萎缩为一条小溪流，你泥溷在不情愿的艺术创作中，像晚上喝了浓茶清醒于混沌之中。命题不巩固，不缜密，演绎、分析得也不透彻。……‘醒来啊麦克白，把沉睡赶走！’我爱祖国，所以爱你。……我不对你说老实话，就不配你给与我的友谊。”

这里有家国大义：

甲午海战开战前，经远舰二副陈京莹预感到人生将尽，在家书里解释，“一直拿着国家的俸禄，也就没有了退路。”经远舰在甲午海战中遭到四艘日舰围攻，管带林永升、帮带大副陈荣阵亡后，陈京莹毅然接过军舰指挥权，最终不幸中弹牺牲。舰上水手在无人指挥的情况下，仍然坚守岗位，继续向日舰发炮还击，直至经远舰沉没，全舰二百七十多名官兵除十六人获救，其余全都壮烈殉国。

这里有尊严与爱情：

杨德昌撒手尘寰后，无数媒体都在期待作为前妻的蔡琴如何反应。蔡琴在写给媒体的公开信中说，“跪在《圣经》前，我为他的灵魂急求，求主以神自己的名领导他走义路，让他行过死神的幽谷也不怕遭害……”“我们所有过往的点滴，我自己品尝，就当做我活着时永远的秘密，随着他的逝去与世长辞。”

当当、亚马逊、京东、博库、文轩五大网站随书附赠：黄永玉至曹禺信件仿真件。再现大师手笔，极具收藏价值。

内文全彩四色，穿插信件原稿影印件、信件双方照片图片。

让我们在此见字如面。

作者介绍：

关正文

实力文化创始人《中国汉字听写大会》《中国成语大会》《见字如面》原创者。

作家，导演，电视节目制作人。

2016年春晚总体设计。

中央电视台《幸运52》、《开心辞典》、《对话》、《挑战主持人》、《非常6+1》、《我要上春晚》创始期策划及主创。

目录: CONTENTS 目录

- 第一封信 这场战事不知道还要持续多久 秦军将士黑夫和惊写给大哥衷
第二封信 有你们，中国是不会亡的 萧红写给弟弟张秀珂
第三封信 鳄鱼，你不可以和我一起生活在这片土地上 韩愈写给鳄鱼
第四封信 让他活在我的歌里吧 蔡琴写给媒体
第五封信 你多么需要他那点草莽精神 黄永玉写给曹禺
第六封信 但愿迷途未远，还能追回已逝的光阴 曹禺写给黄永玉
第七封信 《甜蜜蜜》这首歌，是我录唱最快的 邓丽君写给庄奴
第八封信 在时间之河的另一端 刘慈欣写给女儿
第九封信 现在，齐国的皇帝准许我回到你身边 代阍姬写给儿子宇文护
第十封信 本来皇上还想照顾我 林则徐写给夫人郑淑卿
第十一封信 其实爸妈也是装的 郑国强写给儿子郑艺
第十二封信 你的形象已荡然无存 郑艺写给父亲郑国强
第十三封信 我不愿意成为拆散你们的根源 林徽因写给徐志摩
第十四封信 我觉得我们还能还上那3000美金的房租 李小龙写给妻子琳达
第十五封信 此点关系全部纲纪精神 陈寅恪写给傅斯年
第十六封信 共产党要执行比一般平民更加严格的纪律 毛泽东写给雷经天
第十七封信 近来我的工作是垛马草 桃桃写给父母
第十八封信 不适合以常理判断 罗永浩写给俞敏洪
第十九封信 请您尽管测试我的文才 李白写给韩荆州
第二十封信 我交给你们一个孩子 张晓风写给全世界
第二十一封信 母亲，您不孝的儿子今天就要死了 夏完淳写给母亲
第二十二封信 父亲要是无辜被杀，儿子可以复仇 张起元等联名给林森
第二十三封信 很高兴您对《半生缘》拍片有兴趣 张爱玲写给王家卫
第二十四封信 好像我成为了中国最佳的工程师 詹天佑写给诺索布夫人
第二十五封信 我有时真想拉你一同死去 徐志摩写给陆小曼
第二十六封信 我要往前走 陆小曼写给徐志摩
第二十七封信 在尸首遍陈的战场，我会梦见您的倩影 曹越华写给王德懿
第二十八封信 放走的俘虏光着膀子跑回来了 袁志超写给袁军
第二十九封信 这可是大汉盛世，你去努吧，跟你没话 杨恽写给孙会宗
第三十封信 一直拿着国家的俸禄，也就没有了退路 陈京莹写给父亲
第三十一封信 聪明的傻二哥，你到底懂也不懂？ 黄宗英写给冯亦代
第三十二封信 这将是最后的聚首 冯亦代写给黄宗英
第三十三封信 爱莲女士进的好，拉的香 婉容与文绣通信
第三十四封信 我衷心盼望希望能居住在苏联 溥仪写给斯大林
第三十五封信 儿今奉令守位石牌要塞 胡琏写给父亲和妻子
第三十六封信 孩儿我在此帮忙，决不会有任何危险 闻一多写给父母
第三十七封信 我是这社会的一员，并欠你一个道歉 吴聪灵写给范美忠
第三十八封信 在激流中游泳，会碰伤自己，也会碰伤别人 宋振庭写给夏衍
第三十九封信 过去的事，该忘却的可以淡然置之 夏衍写给宋振庭
第四十封信 只要消灭了特殊，平等自然会来 史铁生写给盲童朋友
第四十一封信 请识字的同胞念给不识字的同胞听 四川省会警察局发布的征兵布告

第四十二封信 为了尽力挽救其生命 八路军山东第五支队写给日军第十九大队
第四十三封信 请诸君保重身体，来日战场相见 加藤写给八路军司令官及解放联盟诸君
第四十四封信 你真是不知道人间还有羞耻二字 欧阳修写给高若讷
第四十五封信 我听说你当了驸马 谢氏写给前夫王肃
第四十六封信 今天我身体感觉非常不好 白求恩写给聂荣臻
第四十七封信 真希望这只是个玩笑 郑晖写给书友
第四十八封信 我是一个初学写作的青年工人 郑渊洁写给叶永烈
第四十九封信 一别两宽，各生欢喜 某人写给妻子
第五十封信 这回可真是当年韩信的背水之战了 褚定侯写给褚定浩
第五十一封信 容我将你的躯体关闭在门外 蒋碧薇写给张道藩
第五十二封信 我没有一天不在想念你 张道藩写给蒋碧薇
第五十三封信 您的财富已经足够多了 柳如是写给丈夫钱谦益
第五十四封信 忘去那黑暗的美国吧！ 钱学森写给郭永怀
第五十五封信 分家，是为了让你们了解持家、处世的不易 顾若璞写给两个儿子
第五十六封信 惟望大人见信早可收心 卫景安写给父母
第五十七封信 有些问题恐怕我答不出 鲁迅写给许广平
第五十八封信 发动群众是一桩没有底的工作 叶至善写给父亲叶圣陶
第五十九封信 这是我给你的最后的信了 陈觉写给妻子赵云霄
第六十封信 小宝宝，我不能抚养你长大了 赵云霄写给女儿启明
第六十一封信 十二时快到了，就要上杀场了 刘伯坚写给家属至亲
第六十二封信 那天，你被诊断为自闭症 蔡春猪写给儿子喜禾
第六十三封信 京城里的人都说您家太有钱了 柳宗元写给王参元
第六十四封信 这一次，爸爸决定要躲好久好久 邱文周写给女儿
第六十五封信 我赢了……我是不可以哭了？ 女儿写给天堂的父亲
第六十六封信 我自家连一条棉裤也没有 郁达夫写给沈从文
第六十七封信 我真正的面貌是人 庄则栋写给叶永烈
第六十八封信 再带给你十几个字 左权写给刘志兰
第六十九封信 人间的事总是多变的 顾城写给家人
第七十封信 这是开始，而不是告别 顾城与谢烨往来信
第七十一封信 这一切和我格格不入 王小波写给李银河
第七十二封信 朝鲜停战签字了 宋云亮写给妻子胡玉华
第七十三封信 我绝不可能在这种过分戏剧化的生活中长期满足
路遥写给弟弟王天乐
第七十四封信 我把孩子托付给你们 杨开慧写给杨开明
第七十五封信 不要让人觉得你似乎有了后台 毛岸英写给孙嫂
第七十六封信 抵命的人数最好略高于洋人伤亡的人数 曾国藩写给奕䜣
· · · · · (收起)

[见字如面](#) [下载链接1](#)

标签

书信

好书，值得一读

我想读这本书

文字

文学

很吸引人的书，想读！

想读，一定很精彩！

因为喜欢书，所以想看看！

评论

鳄鱼，你不可以和我一起生活在这片土地上。读到韩愈这篇写给鳄鱼的信，真是忍不住笑出声来。

“见字如面 如雁带去思念，见字如面 如歌抚慰流年。消失了时空
怀念成相见，信中你我 定格成永远的容颜”
综艺播出时，字幕保留信件原文，读信人读的是编译的版本，这点挺用心。

这个节目的选文很精到，除了某些有点红色的文章。另外，表白何冰，这台词功力太厉害了。最喜欢的就是黄永玉给曹禺和曹禺的回信。

看哭了三次，陈觉给妻子赵云霄写最后的信；赵云霄给女儿启明写告别信（我赶紧百度他们女儿有没有好好活下去，结果令我失望难受，据说她四岁因身体原因去世了。）；邱文周给女儿写信说要躲好久好久。

很不错的书信集，见字如面栏目组精选编纂。附带的有每封书信的作者介绍、书信背景以及书信的释文。 by微信读书APP 用时2h10min

一别两欢 各生欢喜 信件选得蛮不错 书信才是最真实的情感和生活

因为电视节目的高品质，所以期待这个文本。想起雨生的一张纪念碟：《如燕盘旋而来的思念》

所有的信我都喜欢，最喜欢的在第五十九页，林徽因写给徐志摩（要拒绝他）：“我降下了帆，拒绝大海的诱惑，逃避那浪涛的拍打……”

真心好

文字语言和荧幕语言的效用终究是不同的，这些信件得不到充分的情境还原，无法令读者与信件关系人产生太贴近的同感，各方面都被削弱了很多。

翻开一封封带着历史印记的书信，不管是杨开慧写给弟弟杨开明托付孩子的信件，还是刘慈欣写给女儿的《在时间之河的另一端》的寄语，时光荏苒而去，兜兜转转，不变的是人与人之间的情义，只不过现代人习惯用微信、QQ来发言反而忘记了最有纪念价值的书信体，何时我们才能再回归？

头几篇选文最精彩，不是杀书头

窥见很多秘密的感觉。

以非常私人化的书信展现错综复杂的历史真相，这件事不仅是对书信拥有者别具意义，出于流荡在历史当中的我们，它本身就值得一看究竟。历史是什么？在这些尘封的文字里，得以窥见。

一共七十六封信，共情者寥寥，有审美价值者寥寥，有史料价值者颇多，文学史价值者亦不鲜见，然几无体系，殊为可惜。私货不似第二季般露骨，其别有用心处，仍难掩故意。多数信件阅罢，眼前都是许子东巧妇难为、而又无奈下嘴的那副苦相，旁观杨雨跟那个翟姓主持兴致勃勃、有来道去的，肠涩之极。哦对了，部分古文翻译有意义害直之病，差点滑过去，虽说白话功夫尚可吧。

拉回历史时代

看到这本书时，仿佛被拉回历史的各种时代中。它内容覆盖范围很广，从时间上从古至今，涉及社会，情感，建议等等。每一封信都真真切切，包含深情。我最喜欢的是冯亦代与黄宗英之间的信件，黄昏恋那么美好呀！

大江大海，至情至性。

真挚又暖心

最感动的是第一封。虽然没有体系，但杂乱也有杂乱的意思，像是信的信马由缰。

穿越千年，依旧能感受到字里行间的真情，亲情，爱情，友情，舐犊情深，理想抱负，赴死之前的无畏与不舍，私人书信真是骗不了人

[见字如面](#) [下载链接1](#)

书评

范雎曾说过：“《红楼梦》如果出现在《资治通鉴》里，也就一两句话：‘贾贵妃讳元春，入选掖庭，妃有才色，得幸，为贵妃。后以忤旨，薨，宫掖事秘，未知其由。有司奏宁国公、荣国公子弟横行枉法诸阴事，上震怒，夺爵，籍没家产。’——这样的描写，在二十四史里不知凡几。读史...

在“我明明在你对面，你却在玩手机”的尴尬时代，书信似乎早已远离了我们的生活。在感叹现代社会上人与人之间的冷漠、麻木的同时，我们又忍不住去怀念从前慢的岁月。是呀，从前慢，一生只够爱一人，一封家书抵万金，那份纯粹的温度，正是现代的快节奏中稀缺的吧。我想这也正是...

《见字如面》节目导演关正文在一场比赛里说，本来他想做读书科目，因为觉得这么大的中国没有一档读书节目是一件很丢脸的事儿，但是很快否决了做读书栏目的创意。直到看到一本英国的书籍，那上面满满的全是西方世界征集到的私人信件。所以，他决定一一读信。节目录制之前，他们...

好久没写书信了，时代进步了，有了电脑有了手机，写字倒成了一件奢侈的事儿了。所以，要是能看到一封手写的书信，一稿手写的字，如见稀罕之物。

《见字如面》书中也夹杂着一封信，是《见字如面》节目总导演关正文写给读者的一封信，只是可惜不是手写版，有点小小的遗憾，但是情...

深沉，纯情，我读到了来自各种时期的人们写给亲朋好友的信，苦难的生活，让人们内心充满力量，文字架起了我走进这些人物内心的桥梁。

一封信，关乎一段感情，一个人生，一群人，一种文化，甚至一个国家，的命运。你可以看到在动荡的岁月中，人们面临生死时的悲壮；你可以看到...

一封信看似简单，却拥有足够的内在张力，能打开尘封的历史与丰富的人性之窗。我们做的不是主流，我们只是在回归常识。——关正文
说起来，直到2005年，我还在写信。那个时候信的开头经常...

看过国内首档书信朗读节目《见字如面》，它以书信打开历史节点，让人重新领会中国人的情怀和智慧，它以其沉静、纯美、内省，洗刷浮夸、造作与喧嚣，被广大网友称为“综艺界的一股清流”。而这本同样名为《见字如面》的书正是该节目的导演主编精选的书信集。不知道为什么，我...

《见字如面》里面有两封书信很有意思，一篇是梁启超写给徐志摩的。在徐志摩婚礼上讲：“徐志摩，你这个人性情浮躁，以至于学无所成，做学问不成，做人更是失败，你离婚再娶就是用情不专的证明。”徐志摩前妻叫张幼仪，出身豪门，父亲张润之是上海富商，哥哥是当时的政界大佬...

上个世纪60年代在福建一所戏院中，有一个27岁的小伙子叫杨建东，爱上了比自己大4岁，育有6个子女的女同事张丽卿。自认为配不上这份爱的张丽卿，为此纠结了整整30年。而那个认定“今生唯你不娶”的小伙子，杨建东也就苦苦等了他30年。当杨建东去世6年后的清明那天，已经年过...

信仿佛有一种与生俱来的独特魔力。不论是写信还是读信，都能让躁动的身心渐次宁静。见字如见面，是因为信函里承载着真诚、承载着思念和等待，好似亲朋好友就在当面。字里行间，是一段段娓娓道来的生活诉说，是一段段真情告白，是个中无法对外人言的情感流露...即便是指责批评也...

李银河：你好！
我自食其言，又来给你写信。按说世界上有很多的人，可是我今天病歪歪地躺了一天，晚上又睡不着觉，发作了一阵喋喋不休的毛病，又没有人来听我说。
我又在想，什么是文学的基本问题。今天下午3点45分我的答案是：人可以拥有什么样的生活。谁能对这个问题给出美...

编号017，文字中感觉到了深深的思乡之情和隐隐的孤独感，看得汗毛竖起~
编号037，关于范美忠（范跑跑），民众和舆论再次展示了什么是乌合之众。人本质上来说就是自私的，所谓的有道德也是个人的可牺牲范围不同而已，五十步笑一百步的事。
。 编号040，史铁生对于幸福的定义，虽然...

[见字如面](#) [下载链接1](#)