

仙缘与尘缘



[仙缘与尘缘 下载链接1](#)

著者:王安忆

出版者:人民文学出版社

出版时间:2017-6-30

装帧:平装

isbn:9787020127092

《仙缘与尘缘》是著名作家王安忆随笔集，围绕旅行、世情、读书、忆旧等不同主题分为四辑。其思想独到、深邃而不流于俗。

作者介绍:

生于1954年，1969年初中毕业，1970年赴安徽插队，1972年考入江苏省徐州地区文工团，1978年调回上海，在《儿童时代》社任编辑。1980年参加中国作协第五期文学讲习所学习，同年年底学习结束回原单位。1987年进上海作家协会任专业作家，2004年调入复旦大学任中文系教授至今。

目录: 目录

第一辑

澳门的隽文.....3

后革命时代的风景.....9

湖区·中国人·波洛.....25

荷兰房子.....41

朝圣.....67

第二辑

《天香》的地名志.....93

公共母题中的私人生活.....97

世情与神话.....101

当我们讲故事的时候我们在讲什么.....109

学步者的脚印.....115

仙缘与尘缘.....123

教学记.....143

第三辑

教育的意义

——2012年复旦大学研究生院毕业典礼发言.....155

神游归来，情何以堪

——获红楼梦奖感言.....159

和而不同

——以隔离进行打通.....165

在同一时代之中.....173

建筑与乡愁.....179

写实主义的生命

——第四届喜马拉雅文化论坛上的发言.....189

第四辑

成长初始革命年.....201

· · · · · (收起)

[仙缘与尘缘_下载链接1](#)

标签

王安忆

随笔

中国文学

散文

中国当代文学

2017

文学

愿望清单

评论

路過三聯，在裝修，擺出來的書很少，慌忙中撈了一冊，《成长初始革命年》不錯

非常一般的随笔集。王安忆讲创作和分析作品还是好看的，但她并不擅长写游记，细节倒也不乏小趣味，但整体太流水账了，没有太多主次和起伏。同名散文对照分析红楼梦与浮生六记，对比宝黛和沈复芸娘，想是出于对吴组湘的尊重下笔比较轻，其实浮生六记就是俗嘛。

事无巨细本是王安忆的才能，可用在游记上，难免啰嗦成流水账，出门就是脱离日常逻辑，走向偏门，若是事事都要讲个来龙去脉，丧失了乐趣，读者不需要旅游指南，要看的自己心中不可得，渴求作家眼中所见。

2018年12月。扫一眼豆评，果然读这种小众书的都是英雄，而且所见略同。可以断言，这书要从第二辑开始读。开篇几篇游记流水，也非全不可取，只是提炼干货太难。第二辑的世情与神话，仙缘与尘缘，俱属上佳，孤篇能撑全书的。天香地名志、学步者的脚印二篇，匠心孤诣，多年浸润文心开出花来，这花不吝献给你，直把读者作门生知交。和而不同、建筑与乡愁几篇，能切本题而兼抒新意，尤其见出作品之外的作者其人气质秉性，细节入微令人惊异。公共母题与成长初始二篇明显带有自传家史性质，尤其后者，可说是压箱底的残卷珍章，藏得深，可能是生怕题材有涉探讨革命而被革吧。文学的人生意味着某种牺牲，也开启了另一个世界的源源收获之门。或许拾贝为趣，又或砖琢为美，见仁见智的事罢了。这书平论是坏在结构而非内容，毕竟是坏了。三星得罪王安忆老师一下。

絮絮叨叨的流水账…

就是个杂乱的集子呀，《成长初始革命年》最有诚意，从中看到了《流逝》《富萍》的创作素材

喜欢王安忆的语言，旅游，读书，经历都是那么琐细准确。

细腻入微

522-集子啊。第一辑“游记”部分喜欢《朝圣》，第二辑“世情”部分《世情与神话》《仙缘与尘缘》有意思的。

收录几篇无缘到场聆教的发言稿是惊喜，不过总体上选文还是单薄了，可以沉淀一些时日再出的

游记写得真是无趣，似乎抱怨多过欣赏，那些老派的名词使人不知身在何时。居然还被突然地泄底阿婆的小说，真想问问作者对推理小说是真爱吗。书评和演讲一如另一本集子没有出处，这四辑不相干的内容共同点是只有尘缘没有仙缘。

独喜两篇《世情与神话》，《仙缘与尘缘》，关于红楼梦。

我觉得挺不错的呀尤其是仙缘与尘缘

游记写的很好的 觉得王安忆很聪明 她的小说倒是没读过

时不时回来欣赏欣赏老艺术家的写作功力还是不错的。可惜此书只是各种散文、发言稿之类的杂烩，并无诚意…

很久不读王安忆。带着大学时代的美好记忆翻翻新作，却很难找到当年的平静与闲适。游记略显琐碎，甚至多了些矫情，倒是发言稿很是简洁凝练，颇受启发。文字能够营造出一种心境，也在同时需要另一种心境。

劳模作家笔耕勤，近年散篇结四辑。巨细靡遗游欧记，教务社交演讲集。书名得之艺文评，红楼浮生慧眼析。最喜成长革命年，私生活中含史记。

哇读过的人居然这么少。文字没的说，油画一般的叙述，浓墨重彩又有工笔的格局和稳重。但某些地方文字与情感有断裂之感。比较喜欢文学评论的部分，尤其是讲创意写作的几篇，更似肺腑之言。

快速读，almost all。篇一，讲语言和时代节奏，从可口可乐-麦当劳-T恤-NGO演变，联想到龚鹏程的社会语言学。不知道龚鹏程那本期刊，对社会的及时反应倒迅速了，但其言论有多少严谨性呢？或者，本不追求严谨，而给现象们一个讨论、被发现的平台，是为其初衷？篇二，复旦结业演讲，讲嘱托不要太快加入竞争，颇有启发。一旦进入竞争体系，则必将有平行比较而忽略、盖过人与人之间的人格不对称与信息不对称，枉费了自我，最是不值。

散文随笔杂文合集，读了，有些收获。7.5分。

[仙缘与尘缘_下载链接1](#)

书评

仙缘与尘缘 下载链接1