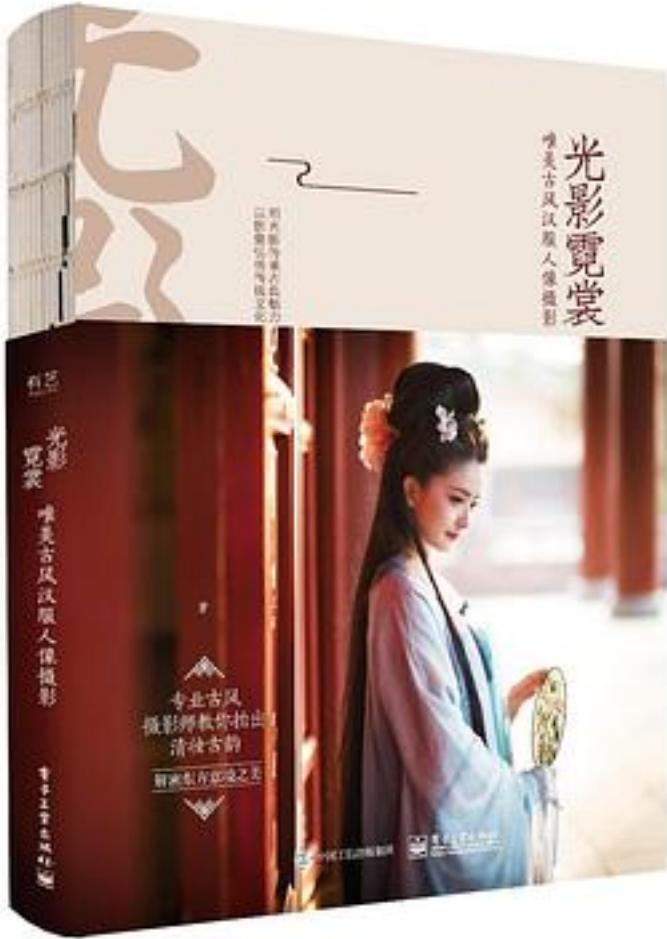


# 光影霓裳



[光影霓裳 下载链接1](#)

著者:耘耘众生

出版者:电子工业出版社

出版时间:2017-6

装帧:平装

isbn:9787121315343

本书由资深古风汉服摄影师编写，详细介绍和讲解了古风摄影的方法面面，并配有大量

精美的人像作品图。本书从中国传统文化与汉服文化开始讲解，学习古风摄影，先要懂得传统文化的基本知识；然后介绍了古风汉服摄影的概念、内容和表现形式；之后就是非常详细的对于古风汉服人像摄影的构图、色彩、光线、后期的完整讲解。特别是书中作者独到的单灯到多灯的技巧和离机引闪的技术与实用技巧堪为一绝；从模拟舞台布光技术和主题故事摄影的策划、分镜头本的拍摄技术，到古风汉服人像摄影的清雅、古风、电影色调的调色和后期制作，都是难得一见的摄影技术秘笈全公开！相信通过学习书里的相关内容，大家都可以拍摄出充满古典韵味的专业古风汉服人像摄影。

作者介绍：

耘耘众生

人像摄影师，昆明摄影家协会会员，昆明市科普摄影协会副理事长，POCO古风汉韵站站长，太平洋摄影网、布兰卡摄影网红人，中关村特约摄影师，2014中国十大网络摄影师之一。其善长中国传统古风、汉服人像和情景风光人像创作，在POCO摄影网、太平洋摄影部落、中关村摄影论坛、腾讯摄影部落、蜂鸟摄影网和布兰卡专业摄影网有作品博客。

微信：yyzs619206072

微博：@耘耘众生81

目录: 第一章 中国传统文化与汉服文化 001

一、中国传统文化的技艺表现形式 002

二、中国古代传统汉服服饰艺术 010

三、汉服文化中的发式、头饰和饰品 032

四、汉服文化中的妆面艺术表现 039

第二章 古风汉服人像摄影 045

一、什么是古风摄影和汉服摄影 046

二、汉服文化元素之于摄影创作中 052

三、古风汉服摄影的表现方法、内容和形式 054

四、古风汉服摄影的传统技艺文化体现 064

五、古风汉服摄影场景道具、灯光、配件的基本要求 078

第三章 古风汉服人像摄影的基本技术 081

一、古风汉服摄影对摄影器材的要求和不同场景相

机与镜头的配比、设置 082

· · · · · (收起)

[光影霓裳 下载链接1](#)

标签

汉服

摄影书

摄影技术

摄影/建筑/国画

耘耘众生

摄影/建筑/艺术

BS

## 评论

从汉服历朝历代的服饰妆容到拍摄策划、布光后期，什么都讲了，但哪个都没讲透。构图模式单一。几乎每张照片最亮最吸引人视线的都不是模特的脸，情感很空洞。

给街道小姐姐们拗造型用的参考书。

相比其他汉服摄影书，这本蛮不错的。汉服形制、灯光位置、后期修图说的挺全的。觉得是个人经验的集合。新手可以多参考，以后有经验了在自创风格。

美啊美……

相较市面上其它摄影书 开头有中国服饰的概论讲解  
中间灯光部分甚至列出了具体的灯光设备型号 足见作者很用心 也却实能起到帮助  
感觉这书是本经验书 还达不到艺术水准很高的程度 4颗星

一开始看见推荐，想着学点这个，xx穿汉服时候帮她拍照，结果通篇类似百度百科，大部分言之无物，我寻思着我是冲着古风汉服拍照技巧来着的，她1/4篇幅讲别的……之

后的便更看不下去了，看了近1/3，也没什么实质东西。

---

[光影霓裳](#) [下载链接1](#)

书评

---

[光影霓裳](#) [下载链接1](#)