

推理学导论 第二卷



[推理学导论 第二卷_下载链接1](#)

著者:复旦大学推理协会 (编)

出版者:复旦大学出版社

出版时间:2014-8

装帧:

isbn:

本刊物为复旦大学推理协会会刊第二卷，收录了2013~2014学年中社员创作的短篇小

说和书评共8篇。

其中包括代表复旦日月光华队获得第十二届全国高校侦探推理大赛“最佳谜题”称号的推理游戏《沙漏馆》、消极厌世的青春推理小说《未灯抄》、饱含闹着玩般的青涩回忆的日常推理《深宫色的宝石·宫那篇》、以把人困死为初衷的脑洞文《迷宫》、并非为了逆转而逆转的法庭推理剧本《没有指纹》、融合科幻背景与星新一氛围的对话体小说《父结点》。

作者介绍:

目录: 来自岛田庄司的信

沙漏馆·谜题篇

沙漏馆·解答篇

未灯抄

深宫色的宝石·宫那篇

迷宫

没有指纹

父结点

后世界系的瓶颈

愚者的自嘲

· · · · · (收起)

[推理学导论 第二卷_下载链接1](#)

标签

推理小说

中国

推理

中国推理

学生

原创

青春

评论

同第一卷相比，有更多成熟的作品了。《末灯抄》和《沙漏馆》都很好，前者简直是披着推理的皮写青春，姐姐的一贯主题，推理反而成了点缀。切入点一贯棒，二重推理最后逆转，有些生硬仓促。有些许直白。好奇篇名与佛教《末灯抄》之间的关系。对现实的无奈与接受，并坚持走下去。四星。后者作为谜题非常棒，逆转伏线可以四星乃至五星。《迷宫》、《宝石》、《父节点》除《迷宫》有些许看点外无他。《没有指纹》总觉得美国法律的运用上有问题，值得鼓励。两篇书评很棒。四星半。

比第一卷强很多，大家的功力突飞猛进……末灯抄毫无疑问最佳，个人很喜欢沙漏馆的真解答，如果不是那么不公平的话就神作了，红宝石那个很对宅胃口，就是不知道到了2018年还有没有人关注时代眼泪，虽然很抱歉但迷宫确实一般，父节点也是点子撑文章的典型，当然不排斥就是了……最后的最后，两篇书评让人长跪不起，我甚至想删了我发豆瓣的两篇书评= =

整体来说比第一卷好很多。《沙漏馆》3.5作为谜题还可以《末灯抄》4.5lovelive+伪奎因流，风格成熟的佳作《深红色宝石》4.25萌系文风，动漫梗玩的很好《迷宫》2.5作者盗墓笔记看多了《没有指纹》2.5+？一事不再理原则好像不是这么用的（也可能我记错了）《父节点》2没看懂《瓶颈》《自嘲》没看过原作不评价

仅读《末灯抄》，标在这里吧。逻辑推演朴实的有趣，夹杂着对逻辑的自嘲……而陆秋槎老师……这就是你对“梦想”二字的阐释吗？

末灯抄。

[推理学导论 第二卷_下载链接1](#)

书评

[推理学导论 第二卷 下载链接1](#)