

续书谱图解（影印本）



[续书谱图解（影印本）_下载链接1](#)

著者:邓散木

出版者:浙江人民美术出版社

出版时间:2017-4

装帧:平装

isbn:9787534056840

南宋姜夔所著《续书谱》，为续补唐孙过庭《书谱》而作。全书现存包括总论、真书及书丹等十八则内容，姜氏结合自身经验，就书法学习中的若干最基本问题，做了简明而科学的介绍，颇便于后学知所遵循。邓散木先生认为：“如能替它作出图解，作为一本学习书法的导游手册，对学书的人们来说，一定会有很大的帮助。”故此对全文进行翻译，疏解其中的典故成说，并随文插配了相关的示例，纂成《续书谱图解》一书。此书书稿于1957年6月成稿。至次年11月，由中国古典艺术出版社冠以《书法学习必读》之名影印出版。此后又做了两次修订，故目前有三种版本存世：其一即上述中国古典艺术出版社所刊本，其二乃1960年3月人民美术出版社所刊修订本，其三则为1993年7月人民美术出版社所刊修订本。从今天的角度来看，诸版本各有优长，例如第三版后出转精，修正了前两版错讹及疏漏；而初版、再版则图版清晰，且图解丰富，译文亦较为详尽。有鉴于此，我们出版“散木著作集”，除以第三版为底本标点整理外，还以初版为底本予以影印，从而既便于读者对《续书谱》内容的理解，也便于人们对邓散木书学思想发展及《续书谱图解》成书过程的研究。本书出版过程中，具体做了以下编辑工作：一，将书名由《书法学习必读》改为《续书谱图解》，以使名实更贴切。二，由于条件限制、等原因，原书中部分插图漫漶，则予以置换。以上两点，希望读者略加注意。

作者介绍:

邓散木(1898—1963)，初名铁，字钝铁，号粪翁、一夔、一足等。名居室为厕筒楼，遂号厕筒子。复因长于诗、书、印，而短于词、画，故亦自署三长两短斋。上海市人。早年由李肃之发蒙，壮岁师事萧蜕（蜕庵）、赵石（古泥）学习书法和篆刻，艺事遂得大进。工四体书，楷书以唐楷为根柢，尤得欧书风貌为多；行、草宗二王，旁及晚明诸家。而于篆刻着力深，既系统学习虞山派的风格，得其真传，又兼收并蓄，从古陶文、封泥中汲取精华，形成了自家面貌，于沉雄朴茂、大气磅礴中寓潇洒遒劲之致，得与齐白石并称“南邓北齐”。中华人民共和国成立以后，应人民教育出版社邀请举家迁至北京，从事书法普及读物的编写工作，直至病逝。

目录:

[续书谱图解（影印本）](#) [下载链接1](#)

标签

书法

杭州·浙江人民美术出版社

書法

姜夔

=j=

评论

据58版影印。

姜白石续书谱本来通俗，邓氏仍将其译为白话，辅之以图，实在是人民书法家了。全文小楷手书，清秀妍丽，让人不能罢读。

学习

[续书谱图解（影印本） 下载链接1](#)

书评

[续书谱图解（影印本） 下载链接1](#)