

# 后来时间都与你有关



[后来时间都与你有关 下载链接1](#)

著者:张皓宸

出版者:天津人民出版社

出版时间:2017-8

装帧:平装

isbn:9787201120713

## 【编辑推荐】

\*稳居中国90后作家排行榜第一名，作品两年累计销量已超过4,000,000本

\*人民日报、人民网、新华社点赞励志90后作家

\*《艺术人生》《快乐大本营》《天天向上》正能量跨界嘉宾

《后来时间都与你有关》延续《我与世界只差一个你》温暖、温馨、温情脉脉的风格，坚持不打鸡血，不灌鸡汤，全新突破的架构和格局，情节出人意料，直击人心，在纸上建立起一座永不打烊的文字影院。

“时间的跨度不过是一次遇见和告别，短的是三两行情诗，长的是用一生陪伴。”张皓宸首度用九篇完整的故事诠释时间主题，附赠精致手写信，珍藏感满满。

正如张皓宸所说：“文字本是一场梦境，写这本新的故事集，让我重新活了一次。”新书中，张皓宸充分发挥小说家想象力，描写大千世界里各种大小人物：笃信“单身主义”的恋爱调教师、暗恋十几年也不说出口的刀子嘴匕首心大姐大，总是叫嚣着罩着别人最后却被大伙儿“遗弃”的“大哥”……相信九篇故事，能够让你有所共鸣，邂逅自己内心最在意的真挚情感。

作者介绍：

张皓宸

青年作家，写故事的人。

生活另一部分交给插画与手写字。

见字如面。

已出版作品：

《你是最好的自己》

《谢谢自己够勇敢》

《我与世界只差一个你》

目录：前言

白日梦告白书

此去经年

恋爱请多指教

不想我们只是朋友

重回记忆的旅人

再见永无岛

愿你若天晴

红灯故事

逆时人生俱乐部

后记

· · · · · (收起)

[后来时间都与你有关](#) [下载链接1](#)

## 标签

张皓宸

后来时间都与你有关

温暖

治愈系

青春

成长

治愈

美好

## 评论

骗高中生的书。然而我希望还没受骗的人拿着钱去买本真正的好书来读，不要浪费钱。

---

不是所有的讲故事都能叫小说，也不是所有写东西的都可以称为作家。不懂这类书的价值在哪里。

---

还是沉淀沉淀吧，这样的东西可以叫做作品吗？

我最喜欢的当属第一篇和最后一篇，第一篇让我体会倒我们虽然生活在现实中但偶尔也会有自己的白日梦，生活累的时候给自己造个美好的梦，梦醒后起来面对残酷的生活能更好的奋斗。最后一篇应该和第一篇遥相呼应，生活是自己的，不要整天活在不必要的生气、吵架中，每个人每天都只有24小时。

封面特别好看，尤其是书名亮亮的，很像流星划过天际，美不胜收。

跟生活相差甚远的故事

第一本微信看书/弃了

难看就是难看

比想象中的好很多，张皓宸这一次用一个建筑师的思维，构造了一本看似随笔集却充斥着科幻，平行世界，回到未来，对不起你是谁失忆，我是恋爱训练师可我好像并不是很会谈恋爱啊，这些虚幻的，捏造的，想象出来的时间和事件，被作者用像乐高一样，拼出了一个造型，拼出了一个文字宫殿。

看来我真的得承认自己老了，对这类青春文学提不起多大的兴趣。纯粹是因为张皓宸才买的，以前读书的时候蛮喜欢看他的书，还去过他的签售会。当时年轻不懂事，就觉得自己的身边好像就是这样，他好厉害，把我们的故事写出来了，现在想想，经不起推敲，留不住读者。嗯~所以这就是青春文学吧！

看到书名：我就快速翻一遍然后捐掉；看第一篇看到一半：不行了我要吐了，再忍忍再忍；第一篇看完：cnn我总算看完了我要看点别的洗洗眼睛；第二篇看到第三行：人生苦短我为什么要这样折磨自己？然后我就直接捐了。

故事情节狗血至极，文笔矫情到令人不适，高考作文范文都比它高明得多……基本上也能骗骗高中生从里面摘抄几句当个性签名？？？

-----  
一场意淫盛宴

-----  
后面的故事收尾越来越潦草....

励志作家很容易陷入同一个套路里一成不变，唯有他始终保持惊喜，笔下又不失真诚。

-----  
九个不同的故事，最喜欢的是莫过于还是最后一个故事。于我们而言，人生大多数时候都是充满了遗憾，不过人生若无憾，那该多无趣。

整本书除了单薄的爱情和鸡汤故事，他也在勇敢而又笃定地构建属于自己的复杂的文学世界。

-----  
太矫情

-----  
张皓宸的书感觉都是一样的故事 不知道在说什么  
看我与世界只差一个你的时候刚开始的时候还是喜欢的 越看越无聊。 “你说  
一本显然不是我喜欢的类型的书 文笔也很差 内容空泛  
但是我因为无聊已经看了一多半了 我还要看完吗”  
这是我因为晚课无聊看了一部分之后犹豫着

-----  
◦

-----  
难看，看到25%弃之。

-----  
再见永无岛 还行

-----  
[后来时间都与你有关](#) [下载链接1](#)

## 书评

在看这本张皓宸的《后来时间都与你有关》这本书之前是我心情郁闷的时候，当时和某个不相干的人吵了一架，后来还不争气的哭了，正好看到这本书里写到：“吵完架会哭的人，其实是潜意识觉得把自己隐藏的另一面给别人看到，于是没有了安全感，才会忍不住哭”。在我看到第一篇故事...

---

也许很多人看到书名会以为这又是一本所谓的心灵鸡汤书，可是路人又怎么会知道这个坚持写作初心的他已经在打造一座属于自己的文字影院了，你可以不喜欢，但是请不要在没有看过他的作品的情况下妄自下定论，他之所以能成为作家自然有他所吸引读者的地方，很荣幸这些年一直在看着...

---

我喜欢这书的标题的程度，不亚于多年前看《巴别塔之犬》其中一句“忆起我穿白纱的妻子”。

后来，时间都与你有关。这寥寥几字，自带着某种场景与情节，带着令人微笑的甜蜜结局盘踞住脑海。

有人说，这本书很骗人，骗十几岁的高中生。是的，这本书看上去就像我十几岁看《左耳》...

---

这本书出乎我的意料！以为是一般的鸡汤文，但刚拿到书读第一章的时候，万万没想到里面的内容这么吸引我。说实在的，我真的有一种置身其中的感觉！

另外这本书很是烧脑，看一遍可能看不懂！

没想到这本书还真的挺好看的！挺值得买书的！

在这里也不是很像剧透，你们可以自己去感...

---

去年看《全世界只差一个你》的时候，心里充满了遗憾，觉得明明是一步之遥的事情，为何最后大家没有走向好的方向，也就是那时候我懂了，人生的特点正是来自于它的不完美。记得看完那本书的时候，我对我自己说，大概，不完美的残缺人生才是人生的常态。这次新书出来的时候，我已...

青年作家张皓宸的《谢谢自己够勇敢》《我与世界只差一个你》两年累计销量已超过400万本。早在2016年3月7日，由中国作家协会主办的“中国90后作家排行榜”显示，张皓宸的阅读量和作品销量是所有90后作家中的第一名。今年新书《后来时间都与你有关》预售和销量稳居当当网第一。近...

在我看到第一篇故事里情节的事情就情不自禁的湿了眼眶，不知道是我悲伤的情绪再次感染了自己，还是书中相似的内容让我身临其境。也许是故事中的白日梦小姐梦碎了，在网络世界中变得没有一层保护膜了；也许是活在心目中的粉色泡泡终于破了，破的毫无防备，让自己本来自卑没有安...

虽说是书评，其实是写写最近的自己。

这两年，我拥有了很多，比如：第一份工作，一份标签化极强的工作，周遭的人统称做这份工作的人为——居委会大妈。虽然我才24岁，虽然我们整个单位的平均年龄也就35岁（刚刚计算机按的）。这个标签可以说是历史遗留问题，但我每次听到还是有...

写作，到底应该是用故事去表达思想，还是用思想去妆点故事？写作到底是作者自我情感的宣泄，还是对读者喜好的取悦？张皓宸算是90后新锐作家里比较成功的一位，写故事，当编剧，画插画，上通告，获奖无数，人气爆棚。人红不是没有原因的，他和张嘉佳都属于那种比较会编故事的一...

冲着张皓宸的新书也就立刻买了，之前还看过他的三本书，有时觉得他的小故事简短又温馨，但是现在这本书，文字依然优美，但觉得故事仍然有很多缺口。只看了第一篇白日梦，就觉得真的是欺骗少女的故事，人物介绍没写清楚看得迷迷糊糊，故事结尾也是不三不四，只看了第一篇就看不...

从拿到这本书到现在应该快两个月了，拖了这么久的书评挺对不起的，借口说多了也没用，因为如果想做一件事，一切阻碍都不算什么大事，大抵是懒惰，大抵是因为没有感觉，直到现在，才拿起笔，来写一写对这本书的喜爱。-----评。

9个故事，不一样的人生，但每一个都是一份最珍...

最近电视最火的综艺节目，《中国新歌声》算一个，有不少男少女一展歌喉，唱得确实不错，很动听，我也是忠实粉丝，每一期都看，记得有一期刘欢老师说了一句：这里选拔的是好声音，我更希望有好的创作者，好声音都是唱别人的歌，创作选手，不仅能写，还能唱自己的歌，这是多么...

我只读过有点，但就是想读下去，每个人物都跃然纸上，他们都有不同的性格，经历着不同的人生！看这本书就像是一个看电影的人，细细咀嚼，总会发现新的东西！怎么办？我都不知道该说些啥了！让我想想！张总好帅，张三岁想象力真好，张总，我在深圳签售会等你，虽然签完我就得回重庆但是还是可以...

年少的我们总是以为分别很远很远 可有一天它真的到来时  
反而在那一刻有一种心被掏空的感觉 早一点做好心理准备  
是不是当分别来临的那一刻就不会那么心痛了 年少的你应承担起黎明清风和落幕夕阳  
做更好的自己 遇见更好的ta 开始一段美好的旅程 过去的不要去留恋 他会浪费你很多...

愿那个在乎你的人，会让你住进他的日常，保护你的天真，给你伤害他的权力。他知道你一个人不行，或许过去没来得及参与，但未来里一定会有你。他不是为了你而来到这个世界，但会因为你，觉得不虚此行。  
投资也讲究缘分的，‘差一点’就是老天爷告诉你这不是你的。女强人在爱情...

9个故事或虚构或真实，都体现了年少时期的经历，也许是内心羡慕的，也许是曾经遗憾的，也许是值得骄傲的。无论是哪一种，都承载着内心的美好。

“人啊，都会长大吧。”是的，人都会长大，长大后才发现当初的自己多么可笑又多么珍贵，小时候总习惯放大情绪，放大感情，鸡毛蒜皮...

其实并没有太多的话语想要倾诉。只是偶尔生活中的小情调小感动或者读完书后的惆怅小感触，没想过故事会变成现实，但其实真的看完后会思索良久，总想有所收获。从文字里细细琢磨，看看能不能找出那么些经典留用。张皓宸的作品看过的不算多，迄今也就买过两本，最初关注他真的...

[后来时间都与你有关](#) [下载链接1](#)