

中国人的日常



[中国人的日常_下载链接1](#)

著者:梁晓声

出版者:现代出版社

出版时间:2017-7

装帧:

isbn:9787514362510

《中国人的日常》中，梁晓声以小说家的生动笔法，社会观察家的敏锐思考，记录了各色中国人的日常生活百态，淋漓尽致地绘制了他们五光十色的精神图谱。这里有对前途命运茫然无措的打工者，视清名胜过一切的老妪，志大才疏的文学青年，猜忌心重的小老板，一心培养女儿当明星的父亲，不作为的官僚，纯洁的初恋情侣，不肯把第一次交给城里人的农村女孩，爱上自己工的女东家，以及在最最平凡的日常中，甚至是在困苦的境遇中，仍向这个世界传达善意的普通人。他们的善良与大度，忌刻与软弱，渴求与迷茫，各异的人生原则与生活哲学……诸多要素的拼接与组合，形成了这个国家的温度与性情。

作者介绍:

梁晓声

当代著名作家、教授、全国政协委员。创作过大量极具影响的小说、散文、随笔及影视作品。主要作品有《这是一片神奇的土地》《今夜有暴风雪》《雪城》《知青》《中国社会各阶层分析》《郁闷的中国人》等，新近出版有《中国人的人性是人生》。他的文字兼具作家、学者、思想者等多个维度，深受广大读者喜爱与推崇。

目录:

[中国人的日常_下载链接1](#)

标签

梁晓声

散文随笔

人性

中国

社会百态

中国文学

社會學

散文

评论

乏善可陈，体制内的作家，太正派了一些，像某种东西的集合。不是说文笔烂，而是在于从小到大，我们受到的语文教育，尤其阅读理解、课文、模范作文，已经太多这种腔调了。所以长大了一看这种语调与气质就起反感，不由得要起逆反心理。况且梁晓声并没有令我耳目一新，看见这种题材的不寻常之处。

文笔传统 过于主旋律

但不失为了解中国近60年来人民的生活形态，从一个个小人物上看历史是最鲜活的啊。在历史的洪流下 每一个人都只是随波的小舟
没有办法控制和选择自己的命运下 好好做一个正直的善良的人。

有几个小故事都看哭了，不管其他人怎么评价，我反正挺认可他的价值观的。主旋律？有没有仔细看哦，倒数第二章就是在吐槽官员的官僚做派好嘛？我觉得还是站在人性的角度上有了很人性的思考了。好几章都想哭…

优秀的文字读起来就是爽快！还不知道后面的观点如何，但文字本身就是舒服啊！

会有"老干部写的书"这种感觉，选取了作者熟悉的人以及看到的人代表性事情来写中国人的日常，后面有几个故事像是在生气时写下的，所以前面对这本书印象很好，后面就有种仓促的感觉。总的来说也是写出了当代的一些现象和作者的观点。

每个人都应该读一读此书。书中没有什么大道理，只有一个个平凡中国人的平凡故事。

梁晓声是知青作家出身，又因自身出身贫寒，使得他时常关注小人物和穷苦底层人的生活。书的前半部分选取了作者熟悉的人以及看到的人代表性事情来写中国人的日常，后面有几个故事像是在生气时写下的愤青之作，这也使得整本书各篇目的质量良莠不齐，文笔时好时坏，有的腔调像极了中学语文阅读，读着腻歪。但总的来说还是批驳了当代的一些社会现象，提出一些颇为中肯正派的观点。

好人文化

一个穷困人家的孩子，他没有任何值得自我炫耀的地方，当他的某一方面“才能”当众得以显示，并且被羡慕，并且受到夸奖时，他心里自然充满骄傲。

.....

前面几篇怀念了对自己帮助很大的几个人。爱与机缘，以及达利几篇挺有温度的。

对梁晓声有一种亲切感，因为小学第一次读的小说就是他的北大荒作品《年轮》。可是在阅读《中国人的日常》时却失去了童年滤镜，文笔老旧，像读《读者》上的短篇故事一样。差不多到2/3就放弃了。

书的前半部分多是知青时期的故事 那个年代的日常，相较来说
现在这个社会的日常应该已是好了许多的。关于人性的部分，深有同感。跟作者一样并未曾经历过诸如那些例子的两难抉择，但也认为人性还是善的，生命是平等的，面对生死不应该有太多高低贵贱的犹豫，不应该对每一样善意的行为做太过理性的分析和批判，人性的善应该是不加思索做出的举动。这个社会，不应该越发那样冰冷。

大量一句话是一段，语言僵硬，没用心

不错的一本集，不过题目确实叫的有些大，但细琢磨，一通百通，这也确实是很多很多人的日常，最后几篇尤其呼喊的振聋发聩，文化人应该多多担此道义，而不是讲些“新道理”，那些耐不住琢磨，是歪理。

有几个故事还不错

梁老师是性情中人，三观非常正，且怀抱怜悯之心～此书烟火气十足，形形色色的人生跃然纸上。

文风太老，故事捏揉的地方太多太多了，偶尔几篇还值得读一读但是，对人性的解读也太过简单了，对错是非被主观道德影响太大。把小人物写的太美好，太义正严辞，太端着，生活的味道就没有了。人生说不清楚。人生性恶，需要教育向善，可教育意味着控制，控制意味着不公平，不公平又激发了恶，物性恶向循环，也不是几个文字能救起的。
。

开始十几篇都像鲁迅的《一件小事》一般描写普通人的高大上，连句型用词也像。翻来覆去读久了觉得腻。坚持下来如同耐力运动过了阈值，竟产生些欣快感。中间部分很多“弱势群体”的无奈。最后几篇倒有些像高考学生的针砭时弊的议论文啦。

十几亿的人，十几亿颗脑，然而思想状态无外乎那么几种，我们常说最复杂的是人心，最危险的动物是我们自己，可身处这个群魔乱舞的时代，见识过如此多有关人的荒谬，除了慨叹和苦笑，谁又不是习以为常，麻木不惊了呢？

[中国人的日常_下载链接1](#)

书评

看到作者坐上“民工专列”的那一节时，忽然想起了多年前的一件往事。
大学时贪玩，暑期打了一个月的工攒了点钱，约好了与同学一起穷游，结果同学因为有事一拖再拖，最后实在等不得，便独自出发了，因为行程定的匆忙，又苦于没有多余的经费，只买到了一张回来的站票，没记错的话...

梁老先生，请容我如此称呼，这本书显然是他退休前后的散文集，描述的时代主要是90年代到00年代。

前部分有点像是作者年轻时的回忆录，涓涓细流。后部分更像是一个个展示人间百态的小故事小小说，尽管微小却暗潮澎湃。

作为一名知青作业，浓浓的土地情怀自然流露，温存的视野里...

大连街头暴打女子的事情沸沸扬扬好多天，视频传了很久很久。终于在三天后被大连认领，三天后公告了事件，男子因和女友分手暴打路人泄愤。

沸沸扬扬的三天里，有那么一瞬间我甚至希望他们俩是认识的，这样至少我们遇人甄别一下尚可避免。明明是自己辖区的案件，明明在三天前就...

读了几天书了，好多人说梁先生老观念或者太“正”了，但我着实喜欢他，短篇或者中篇，也许是因为喜欢他笔下朴实、善良的形象吧。无论世道如何险恶，红黄蓝也好、江歌遇害也罢，我相信人间还是有温情。

朋友说今天在驾照门口看见一群的士司机和驾校人员30多个在殴打一名哭喊的男...

一个国家怎么才能在各个方面都富强起来，怎么让自己的子民安居乐业，怎么达到一个和平稳定向上的社会状态，怎么正确处理邻国纷杂的外交事务，怎样在经济上扶植民企，怎样在人口基数众多的情况下平衡贫富差距，中国的发展在抛去所有因素后，还是要回到以人为本上来。中国在近年...

[中国人的日常_下载链接1](#)