

# 中国近代史



[中国近代史\\_下载链接1](#)

著者:李喜所

出版者:中信出版社·新思文化

出版时间:2017-10

装帧:精装

isbn:9787508671246

《中国近代史：危局与变革》为“新编中国史”中的一卷。

鸦片战争以来，中国面临前所未有的危局，也催生了波澜壮阔的变革。

《中国近代史：危局与变革》全书共十四章，展现了1840年鸦片战争至1919年五四运动八十年间的激荡历史。洋务运动、新政、辛亥革命、五四运动……应接不暇的变动改变着中国的面貌，并最终形成并影响了我们的近代与现代。

历史的亲历者经历着迷茫、抉择和斗争，而《中国近代史：危局与变革》以一条足够明晰的主干来解说昨日发生了什么、历史为何发生。这本书以“古今中西之争”为线索，以“告别帝制”为支撑点，将遍布各个层面的角力一一阐明；依据学界的知识积累与新的研究成果，在扎实的史实骨架之上，明晰、中立地描摹了近代中国的激荡历史。

这段历史带来的影响，或许比我们已知的还要深远，时至今日依然值得我们反复咀嚼。

**【编辑推荐】**

## 【一套写给21世纪中国人的中国史】

如何在世界中看中国？面对这个问题，我们已不必在他者的眼光中自轻，也不需要急于摆脱他者眼光的自负，而是可以带着建基于悠远历史的文化自觉与自信，体认中国何以成为今日之中国，我们如何成为今天的我们。

于是，我们更需要中国史学家探求历史的真实，亲切自然地呈现史学成果，来满足大众对历史知识的渴求。中国史领域新一代领军学者怀着敬意与温情，重建中国历史进程，呈现了这套中国通史读本。我们这些21世纪的中国人，正需要这样一套扎实亲切、兼收并蓄的通史，来全面了解自己身上承载的家国历史。

## 【反映学术和社会演进现状的中国史，国内史学界中坚力量的诚意力作】

“新编中国史”是少有的当代中国学者联合撰写的中国通史，王子今、王小甫、游彪、张帆等国内史学界中坚力量倾力襄助。在他们看来，重新创建整个中国史叙述的结构框架，写出一套反映学术和社会演进现状的中国史，是整整一代学人的责任。融会吸收国内外已有的诸多研究成果，反映迄今为止中国史研究的新进展，向社会大众提供关于中国史的全面和正确的知识是“新编中国史”首先追求的目标。

## 【传统中国史学学风与现代世界眼光相结合】

“新编中国史”各卷著者均为中国史领域的领军学者。这一批中国历史学人见证了中国社会的封闭与开放，他们的学术训练扎根于中国传统史学，又吸收了欧美史学的问题意识。传统史学的史料工夫，使他们的研究细密扎实，文字沉静内敛，句句以史为据；欧洲史学的学风、方法和论点，则让他们不拘泥于特定史观，具备世界眼光。二者结合，为我们呈现出一套严谨扎实而有新思创见的中国通史。

## 【用学界共识构建框架，融入学人观点以启发新知】

作为面向大众的通史著作，“新编中国史”建基于学界通识，凸显学术整体走向，尝试为读者提供认识中国的基本框架。同时，各卷著者亦在书中融入相对独立的学术观点和前沿视角，以期与读者一同读史知新。

·《中国近代史：危局与变革》为师生合著，结合长者的慎思明辨与新秀的敢想敢说，选取“古今中西之争”这样一个人们至今关切的线索，以“告别帝制”为支撑点，重述近代中国走向世界的过程。

## 【展现中国历史的宏大与精微，呈现中华文明的全景画卷】

朝代更迭，政治兴衰，这是历史的大走向；日用常行、思想情感，这是历史的动人细节。“新编中国史”各卷作者既留意中国传统王朝社会的周流演变，通过各个朝代的政治发展把握宏大的历史脉络，又不忘关注衣食住行、民间礼俗、精神气象等历史的细微之处，展现出一幅中国历史鲜活的全景图。

## 【一套面向社会大众、雅俗共赏、人人爱读的通史著述】

“新编中国史”意在为大众提供全面、有据的历史知识，因而行文严谨却不刻板，文字晓畅，娓娓道来。丛书还特别设计了“人物小传”“历史术语解说”等栏目，对于一般读者也有辅助之功。无论是希望建立历史认知的年少者，想更深洞察历史的年壮者，还是愿意温故知新的年长者，这套通史都能有所助益。

## 【两岸合作，历时10年，精心打造21世纪中国史新典范】

“新编中国史”由台湾三民书局组稿，从成稿刊行，到修订编校，直至中信出版社大陆

版问世，历时10年有余，凝结两岸学人、出版人心血，代表两岸文化交流成果。两岸面向未来，共同书写历史，竭力打造属于21世纪中国人的国史新典范。

【设计精美，制作考究，典藏之选】

“新编中国史”全套以精装呈现，装帧设计精美考究，各卷封面中融入了不同时代的精神气象，体现传统中国的美学底蕴，相当适合个人和家庭典藏。

作者介绍:

李喜所

生于1946年，河北涉县人。南开大学历史学院教授，兼任中国近现代史研究所所长、美国黄兴基金会研究教授、德国明斯特大学客座教授等。致力于中国近代社会文化史、留学史、中外文化交流史的研究。著有《中国近代社会与文化研究》、《五千年中外文化交流史》（主编）、《中国留学史论稿》、《近代留学生与中外文化》等书。曾数次获得教学优秀奖和著作、论文奖。

李来容

生于1981年，湖北恩施人。南开大学历史学博士，任职于南开大学历史学院。先后在《南开学报》等学术期刊发表论文多篇，参与导师李喜所主持的《中国留学通史》第一卷的写作，曾多次应邀出席中国近代史的国际学术会议。

目录: 目 录  
自 序 v  
前 言 告别帝制 viii  
第1章 鸦片战争与中国近代史的开端 1  
第2章 太平天国与旧式农民战争的结束 35  
第3章 “庚申之变”与清廷政局 85  
第4章 洋务运动与西方生产力的引进 113  
第5章 城乡变动与社会结构的更新 153  
第6章 甲午战争与民族危亡 189  
第7章 维新变法与思想启蒙 225  
第8章 义和团运动与政治格局的演变 265  
第9章 推行新政与社会文化的革新 305  
第10章 创建同盟会与革命风潮 351  
第11章 立宪运动与清廷危机 379  
第12章 武昌起义与帝制覆灭 409  
第13章 军阀割据与社会动荡 443  
第14章 新文化运动与社会文化的转向 495  
结 语  
附 录  
· · · · · (收起)

[中国近代史\\_下载链接1](#)

标签

历史

近代史

好书，值得一读

中国近现代史

我想读这本书

想读

2017

赠书

## 评论

这是很好的历史普及读物，别乱挑毛病。显什么呢。

---

成书较凌乱，不够系统有序；对各类事件平平交代，跟初高中历史课本的内容差不多。

---

普及是很好的，但是能不能不要用社会主义核心价值观来看待历史呢，历史课已经学够了

---

竟很多人看完这个书觉得起码平平，算是普及，真让我越发恨这样写近代史的人。

---

脉络清晰，通俗易懂，是对教材很好的补充

-----  
市级公开课有帮助！

-----  
综合平衡，非细非精。

-----  
了解事件的备课用书，还是不错的。军阀混战一章偏弱。疑问，翁同龢到底是因光绪不满而被罢官，还是慈禧迫使光绪下令而致仕？

-----  
只写到五四运动，扣一星。

-----  
一星不能再多了，如前面朋友所言，老调重弹，也就是传统教科书上的那套东西再拿来炒炒剩饭（无论是史事的叙述方式还是史观与史论），还打着什么“大陆最新学术前沿”的幌子来骗钱，定价72元，想入手的同学注意了，请三思。

-----  
备考的时候看过的书。感觉用作课本还是可以的，因为真的像复习资料。。。

-----  
对于近代历史介绍的比较详细，能够弥补初高中历史简略的不足，加深对鸦片战争以来中国近代转变如此之慢的理解，对思想文化转变及其背后各派势力代表的斗争也能有所认识，可见思想文化转变的艰难性和与时俱进的必要性，也能认识今日之文化思想、风俗习惯确立之不易。知古鉴今，对中国社会文化的当下和未来发展能够有所裨益。此外，见识了近代中国转变之不易，特别想了解日本明治维新如何能够实现快速转变的。

-----  
老调重弹的教材，被中信冠以“新编中国史”之名。包装成专著也是醉了。

-----  
[中国近代史 下载链接1](#)

## 书评

很好的历史普及读物。我很开心。一套六本终于读完了。下面是一些想到的闲话。 1  
有些人说历史有“关键时期”，有“偶然”，于是畅想“假如”。我不相信这种说法。  
哲学信念就不提了，单说现实层面。我不相信慈禧同意君主立宪，我不相信清廷同意君主立宪，我不相信袁世凯同意君主...

-----  
烂书配烂评 一、富强 关于富强的名言：  
民智者，富强之源也。——清末资产阶级启蒙思想家严复  
非力车农无以富邦也。——富强名言汉代文学家桓宽  
欲讲富强以刷国耻，则莫要于储才。——中国近代资产阶级政治家,维新志士谭嗣同  
楚不用吴起而削乱，秦用商君法而富强。——北宋政治...

-----  
[中国近代史\\_下载链接1](#)