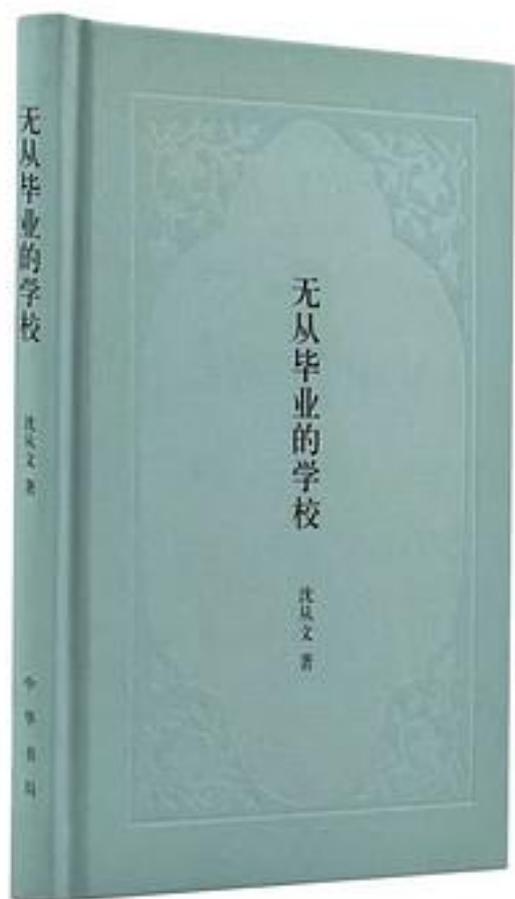


# 无从毕业的学校



[无从毕业的学校\\_下载链接1](#)

著者:沈从文

出版者:中华书局

出版时间:2017-6

装帧:精装

isbn:9787101125306

## 《无从毕业的学校》

辑选沈从文先生有关治学的经典随笔结集而成，分三个部分：青少年时代的读书和教育经历；文学创作阶段对文学的思考和探索；1949年后停止文学创作，转行文物研究阶段，对文物的整理和研究。全书二十二篇带有自传性质的文章，展现一个知识分子一生既艰辛又执着的治学道路。

### 作者介绍:

沈从文，文学家、文物学家。代表作《边城》 《从文自传》 《长河》 《龙凤艺术》 《中国古代服饰研究》 《陶瓷史》。

### 目录: 我的教育

我读一本小书同时又读一本大书  
我上许多课仍然不放下那一本大书  
我年轻时读什么书  
我怎么就写起小说来  
我的写作与水的关系  
抽象的抒情  
新的文学运动与新的文学观  
从新文学转到历史文物  
我为什么研究杂文物  
我为什么始终不离开历史博物馆  
我为什么强调资料工作  
文史研究必需结合文物  
沈从文自传  
一个人的自白  
无从毕业的学校  
无从驯服的斑马  
一个知识分子的发展  
解放一年 — 学习一年  
曲折十七年  
我到北京怎么生活怎么学习  
我到上海后的工作和生活  
• • • • • [\(收起\)](#)

[无从毕业的学校\\_下载链接1](#)

## 标签

沈从文

中国文学

中國現代文學史

现当代文学

文化研究

文化

散文

随笔

## 评论

查了先生的生平，揣度每一篇文章的写作时间。  
看着他从叛逆逃学的孩子到行伍中体味人间冷暖，孤身上北京学习，创作，放弃创作。  
对政治中的文人不屑，再到为人民解放而欢歌，将自己埋进博物馆中。五味杂陈。  
编辑有心，《无从毕业的学校》，真的无从毕业，其中大概是要隐隐含着些讽刺味道吧。

-----  
昨天晚上失眠把这本书补看完了。沈从文是真的苦，10岁家道中落，从军从文，一辈子  
自制自律，不谄媚也没野心，老了认认真真扎扎实实做研究，人生就没有高潮过。不过  
，他的作品比丁玲老舍的好。

-----  
逃学部分好看

-----  
眼光四注、久于其道！

-----  
扎扎实实的文人。希望我能静下心沉浸于这样的自我世界中。  
-----

感觉结集出版了沈先生最不想结集出版的文章，内中文章有真心话和不知道是否真心的话，有的有趣，有的无趣。

-----  
人生 无从开始 无从结束

-----  
有意思

-----  
对于没有学过中国现当代文学史的人，这本书里面很多东西都会理解有误。个别文章也没有加以说明时代背景。

-----  
编者能不能用心点，给各篇文章添上时间和大致背景。

-----  
「不安于当前事务，却倾心于现实光色，对于一切成例与规念皆十分怀疑，却常常为人世远景而凝眸。」

-----  
沈从文先生的经历文集，对于几处描写印象深刻，比如对于讲解员，比如对于文物。脑子里总能浮现一个一丝不苟老先生的形象，但是对于不太了解他的人来说，有些难以带人每一篇所处的历史环境。

-----  
沈从文始终是一个文人，而非政治人。新中国成立之初被边缘化是必然，无法苟同，不愿屈服。认识不清，不愿认清。

-----  
除了第一章的军营故事比较有趣之外，其他都是泛泛而谈，无聊

-----  
读着读着好多叹息。还有为什么那么多□□□□□□□□

沈从文先生以《边城》闻名于世，文中常带有湘西质朴之气！这本回忆录给我们展现了民国时期湘西的另一面，愚昧、血腥、暴戾、麻木、残忍。先生用写实的笔触还原了当时军阀混战，官僚昏聩，百姓困苦的历史，让我这些年来建立的民国狂热彻底退烧。的确，民国学术自由，大师辈出，然而普通百姓却依然过着朝不保夕的生活，让人心痛不已！沈先生年少顽劣，逃学是常有的事，不过他逃学的途中观察动物，植物和人间百态，从而学到了很多学校里学不到的知识。建国后，沈老转向古代服饰、文物研究，言必称“伟大领袖”，“《矛盾论》、《实践论》”，“辩证唯物主义”，让人唏嘘不已！

看在沈先生的面子上才给的4，最大的价值在于较全面的了解沈先生。这本书是收录了沈从文先生各个时段的散文，竟然基本上没有备注时间！（不要告诉我找不到时间）在辛亥革命，五四运动，内战，解放，文革这些重要时期里跳来跳去……各个内容都有重叠部分，散文确实是如此，我也不多说。沈先生多次透露出他对政治的“无知”，对革命理想缺乏领悟，他说自己空，自己封闭，没有扎根于人民，只知道单打独斗。但从头到尾，我觉得他都没有错。他是个文人，是个把文学作为最高理想的人，他有想要用文学来斗争。追求这个已经花尽了他所有的气力，只是生逢乱世，国难当头，他想走自己的路越走越发现寸步难行。

挺好的一本小书，就是有挺多重复啥的，看得很鸡肋。

在老师的介绍下，算是艰难地读完了。

看到这本书，是很随缘的情况下。主要还是因为这本书在图书馆书架上位置刚好和我的身高差不多。看这些几十年前的散文，就像和作者交谈一样。我感觉我和作者是一样的人呢。原来我碰到的那些问题，你也碰到过，但你自己都不知道答案，你很迷茫。虽然不知道答案，但我一想到，几十年前，也有人和我一样，因为或大或小的事情，苦闷着，愁思着，又有可笑的坚持与严谨的态度。就还是有一点点慰藉。说起来，先生治学时的努力，是我应当学习的。社会上浮躁成风，我只想沉下心来，在打游戏的百忙之中，多学一点，多懂一些。或许没有唾手可得的利益，但求知是令自己欢喜的过程。

[无从毕业的学校\\_下载链接1](#)

## 书评

《无从毕业的学校》：沈从文的随笔，时间跨度很大，从十岁逃学讲到七十岁时蹲牛棚。生逢乱世，沈的经历也很丰富，清末出身富裕家庭，私塾里逃学；军阀混战时期，混过部队，大革命时期当过公务员，后受五四运动影响，北漂混文艺圈。建国以后，放弃三十年的文学积累，转行考古学...

-----  
[无从毕业的学校\\_下载链接1](#)