

我准备不发疯



[我准备不发疯_下载链接1](#)

著者:祁媛、马小淘、魏焯、顾拜妮、周李立、王莫之、雷默、双雪涛

出版者:鹭江出版社

出版时间:2017-7

装帧:平装

isbn:9787545913644

★没有人能够阻挡住时间的河流，命运裹挟着巨大的力量，冲向这人世间的种种。

★《收获》青年小说专辑之二。80年代，《收获》率先推出“先锋作品专辑”，那时推出的年轻作家如余华、王安忆、王朔等，如今已成中国文坛的中流砥柱。

★中国当代文学代表作，在纯文学中感受走向永恒经典的魅力。

该书系《收获》青年小说专辑之二，收录《我准备不发疯》《章某某》《恶邻》《白桦林》《更迭》《逝者善舞》《信》《平原上的摩西》共八篇小说，展现了八位当代青年小说家的文学造诣，每一篇都可成为经典。

作者介绍:

双雪涛，沈阳人，曾在银行工作多年，现自由写作。

《平原上的摩西》为作者首部中短篇小说力作集。同名电影正在筹拍中。

2011年小说处女作《翅鬼》获首届华文世界电影小说奖首奖。2013年起创作中短篇小说。

入围台北文学奖的大陆作家。

第二届“紫金·人民文学之星”小说佳作奖得主。

第五届西湖新锐文学奖得主。

作品发表于《收获》《小说月报》《文学界》《上海文学》等文学杂志，深受编辑与读者喜爱。被形容为“迟来的大师”。

祁媛生于1986年，毕业于中国美术学院，文学硕士。2016年，她分别在《十月》、《收获》、《作家》、《上海文学》上发表中短篇小说。她的小说《脉》获“2016年十月短篇小说奖”，小说《眩晕》入选《2016中篇小说年选》、小说《翻车》和《黄眼珠》入选《小说选刊》。获评“2016年浙江青年文学之星”。

顾拜妮，山西人，生于1994年秋。十四岁开始发表小说，作品见于《收获》《山花》《西湖》《鲤》等刊，有小说被《长江文艺·好小说》等选刊选载。

周李立，女，1984年出生于四川。2006年毕业于中国人民大学新闻学院。2006年至今供职于中国作家协会创联部。2008年开始，在《十月》《山花》《朔方》《芙蓉》等刊物发表中短篇小说若干，中短篇小说集《欢喜腾》入选2013年“21世纪文学之星”丛书。

王莫之，上海南市人，八零后，乐评人。2007年开始小说创作，作品散见于《收获》《小说界》《上海文学》《小说月报》《天南》《东方早报》等刊，出版有长篇小说《现代变奏》。

雷默，出生于1979年10月，浙江诸暨人，在《十月》《收获》《天涯》《花城》《作家》《大家》《山花》《上海文学》《江南》《青年文学》《清明》《芙蓉》等刊发表小说若干，出版有小说集《黑暗来临》《气味》。现居宁波，《文学港》杂志社编辑部主任，宁波市作家协会秘书长。

马小淘，80后代表作家。硕士毕业于中国传媒大学。曾获全国新概念作文大赛一等奖，“中国作家鄂尔多斯·文学新人奖”，在场主义散文奖新锐奖，西湖·中国新锐文学奖

等。十七岁出版随笔集《蓝色发带》。已出版长篇小说《飞走的是树，留下的是鸟》《慢慢爱》《琥珀爱》，小说集《火星女孩的地球经历》、散文集《成长的烦恼》等多部作品。

目录: 我准备不发疯 祁媛
章某某 马小淘
恶邻 魏烨
白桦林 顾拜妮
更迭 周李立
逝者善舞 王莫之
信 雷默
平原上的摩西 双雪涛
· · · · · (收起)

[我准备不发疯_下载链接1](#)

标签

小说

鹭江

青年作家

短篇

周李立

双雪涛

中国文学

评论

那个马小淘写的什么玩意。。。

浓浓早年“先锋派”的感觉 贩卖一种“艺术”的生活观念（双雪涛一篇拯救不了全本
不懂自己当年为啥觉得陈染石康忒好看

这本比同系列另外两本还要好看一些！

《收获》上看的。喜欢《平原上的摩西》、《更迭》、《信》、《白桦林》，不喜欢《
我准备不发疯》和《恶邻》。

收获上的青年作家专辑，较短，但透露出这个时代的某些放浪和无奈。

[我准备不发疯_下载链接1](#)

书评

[我准备不发疯_下载链接1](#)