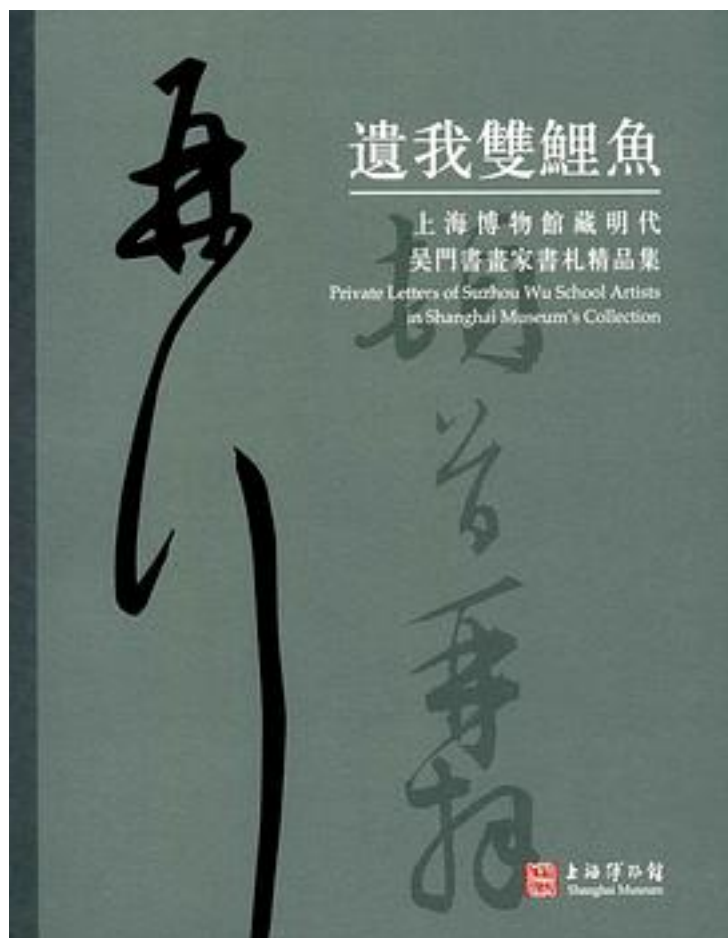


# 遗我双鲤鱼：上海博物馆藏明代吴门书画家书札精品集



[遗我双鲤鱼：上海博物馆藏明代吴门书画家书札精品集\\_下载链接1](#)

著者:上海博物馆编

出版者:上海书画出版社

出版时间:2017-8

装帧:平装

isbn:9787547915806

上海博物馆藏有大量明人信札，尤其是明代吴门地区书画家的信札，不仅数量众多，而且异常精美。以史料价值而论，其内容上至朝政民生，下至家事儿女，或文章酬唱，或

艺苑交游，几乎无所不包，是对当时书画家的生平，经历，交游，艺术思想，审美情趣，乃至整个时代的文人生活与艺坛风尚的一个最直接，最鲜活的反映。以艺术价值而论，信札随意写就，是作者在最自然的状态下的作品，它们体现了作者最原始而不假修饰的书写习惯与书法面貌，能使人们从另一个侧面了解这些书画家的艺术风格。《遗我双鲤鱼：上海博物馆藏明代吴门书画家书札精品集》即为上海博物馆即将举办的明代吴门书画家手札展览的配套图录。

作者介绍:

目录: 前言  
尺牘疏略及上海博物馆藏明人尺牘概说  
馆藏明代吴门书画家信札研究数题  
家国民事  
茶酒韵事  
诗文雅事  
书画逸事  
索引  
· · · · · (收起)

[遗我双鲤鱼：上海博物馆藏明代吴门书画家书札精品集\\_下载链接1](#)

标签

图录

艺术史

书法

上海博物馆

艺术

闲趣

画册

文化

## 评论

图版质量不一，排版不讲究，释文偶有小错。祝允明致文贵札乃伪作，编者自己都把材料摆出来了，下不了结论，也蛮无语的。。。。。

-----  
定價180元，性價比很高，少有的能與臺北故宮媲美的圖錄。  
不過若用12開本子，版面會更好。

-----  
太好看了，抵嘴啧啧。

-----  
談畫論藝與家長里短。

-----  
研一下的匆匆过客，唐寅的人生轨迹

-----  
写信才有意思啊，发微信多无聊啊

-----  
同门之作汇编，参差不齐。

-----  
[遗我双鲤鱼：上海博物馆藏明代吴门书画家书札精品集 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[遗我双鲤鱼：上海博物馆藏明代吴门书画家书札精品集\\_下载链接1\\_](#)