

摄影，手机就够了



[摄影，手机就够了 下载链接1](#)

著者:光影流刑地

出版者:浙江摄影出版社

出版时间:2017-2-1

装帧:平装

isbn:9787551414852

光影流刑地成立时的初衷是：筛选这个世界上每天*值得关注的一些手机照片给大家看。

平台成立初衷如此，这本书也不例外。本书共有100多位作者，照片全由手机创作，这是中国手机摄影一流水平的一次集体发声。本书筹备一年有余，虽然看上去不像文字创作那样艰辛，但对于视觉要求近乎偏执的编辑团队来说，也并非易事。这本书打破摄影行为与生活的界限，让你改变对摄影标准的刻板印象。在欣赏大片的同时，内附的《光影小课堂》为你提供手机装腔指南：拍照姿势、工具使用、后期流程及特色App教程等。让你拍好片，修好片。

我们要传达的并不是简单的“手机可以挑战相机”，而是人们开始拿起手机作为创作工具产生的更大价值。

作者介绍:

光影流刑地是一个垂直影像媒体，专注报道手机摄影专题。主要展示移动互联网时代年轻人的影像生活方式，致力于挖掘全球*质的手机摄影作品。选题、栏目类型多样，投稿作者来自全球各地，专题多以人文、纪实手机摄影著称，是国内最高艺术水准的手机影像自媒体。

目录:

[摄影，手机就够了_下载链接1](#)

标签

摄影

手机摄影

中国

生活

2018

当当

2018年

评论

一个公号文章就可以解释完的app用法，它却花了一本书...

看中间的小册子就好，花25块钱买个enlight。摄影，重要的是镜头后面的大脑啊

前半篇手机摄影作品；后半篇简单讲解手机APP照片编辑处理内容一般。就专业性而言手机肯定跟相机没法比但「摄影，手机就够了」的slogan相当酷

这是一种非常犀利的生活态度。利用手机这个简单、方便、快捷的拍照工具
佐以后期处理、创作让我们更好的记录生活 多好啊。171020读过

手机P图软件介绍

当你开始教我怎么在大街上偷拍以防引起争议的时候，你注定必须得到属于你的零分！

嗯……前半部分的照片其实我觉得拍得也不是很好，但是“记录生活”这个内核还是
不差的吧。

手机摄影图集为主。摄影就是在间接表达自我

西西弗书店翻阅。我觉得照片质量都非常好

太一般了！

看了这本书 我感觉 我也可以用手机拍出好的照片^_^

没什么眼前一亮的照片

基本是个图集，不过可以欣赏一下。中间的小册子才是重点，准备下个eight，毕竟懒
得导入电脑用ps处理。

有几张照片还不错。

这，是让我看相册么，mmp

阅读这本书是浪费时间，讲手机摄影的部分很少，前面大部分是手机摄影作品的欣赏，如果它是一本摄影图册那我无话可说，可问题是看看书名吧，后面基本也不讲拍摄构图，只是讲了讲后期，还介绍了一个收费app

唔……好像讲了什么又没讲

器材不重要，重要的是取景器后面的那颗脑袋

怎么说呢，前期的构图不如多逛逛美术馆、摄影展，后期处理的话还是直接学电脑软件比较方便，功能也更全面一些。手机摄影的优势在于能方便快捷地捕捉生活中一闪即逝的动人细节，这是不用扛着长枪大炮就能做到的。但要说普通人就能做到也不是那么回事，还是需要一些灵感或者说天赋吧，寄希望于一本书就能讲明白还是不太现实。

确实如杂志一般，但相较于之前的几个回答，我更愿意读者看看前面的拍摄心得，毕竟，经验比技能难掌握得多，想学炫技的话，一搜一大把。可以作为手机摄影入门图书来阅读，并学会自我拓展。

摄影，是为了记录自己眼中的真实。

[摄影，手机就够了_下载链接1](#)

书评

现代方便生活的电子产品太多了，但若说人们离不开的第一位就是手机了。手机的功能也愈发强大，所以人们现在在生活办公都喜欢用手机了。摄影也是，手机的像素现在都很高，当然对于专业的摄制团队专业的摄影师还是需要那些专业的相机镜头什么的，有些能用专业相机拍出好看照片的...

手机轻便，容易抓拍到一些转瞬即逝的画面。摄影能将这个快速变化的纷繁的多维世界中某个片段抽离，定格一种美妙的心灵体验。
里面说到一些摄影后期编辑教程，慢门效果app有款 Slow Shutter 软件，安卓 Camera FA 5lite 慢门手拍往往多少会抖动，有个支架会好些。兹以为一张照...

[摄影，手机就够了_下载链接1](#)