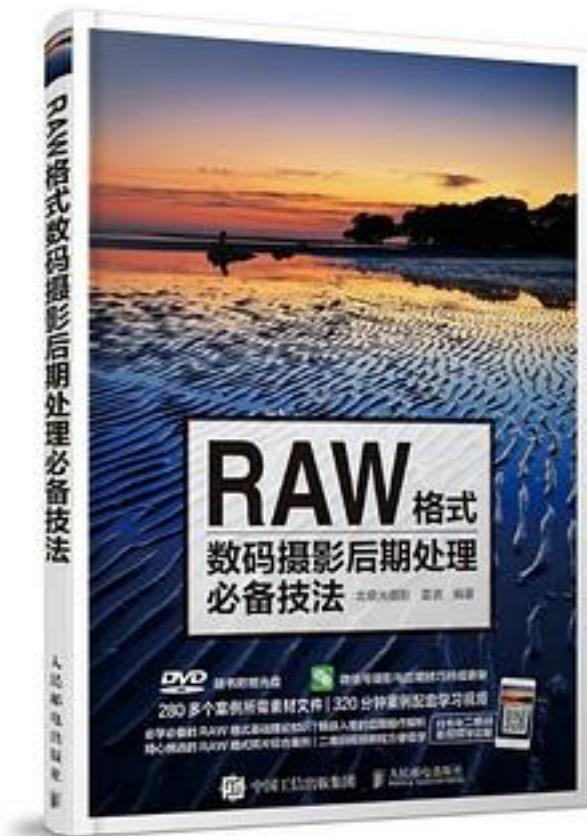


RAW格式数码摄影后期处理必备技法(附光盘)



[RAW格式数码摄影后期处理必备技法\(附光盘\) 下载链接1](#)

著者:北极光摄影

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2017-7

装帧:平装

isbn:9787115459503

现在，越来越多的摄影师选择拍摄RAW格式的照片。通过RAW格式，用户可以在保证图像质量的情况下对色调、细节进行调整，避免JPG格式无法提取出图像细节的局限性。本书以RAW格式及其后期处理技法为基础，以39个RAW格式照片后期处理案例为引导，详细分析了其问题的成因，讲解了调修思路及实现技术。使读者真正将每个案例学透，掌握其精髓，以应对各种不同的后期处理需求。

本书提供了所有案例的多媒体视频学习资料，对于书中部分疑难知识讲解及实例操作，可以通过观看这些视频文件进行学习。

本书不但适合于摄影爱好者、美工、网店店主、平面设计师、网拍达人、图形图像处理爱好者，也可以作为社会相关培训学校、大中专院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

作者介绍:

北极光摄影是由多位有丰富摄影从业经验的摄影师组成的作者团队，得益于多年拍摄的积累，有着丰富的图片资源和技巧沉淀，长期致力于普及单反器材使用与实拍技巧的提升。

目录: 第1章 RAW格式入门 9

1.1 认识RAW格式 10

1.1.1 RAW格式的概念 10

1.1.2 常见RAW格式 10

1.2 RAW格式的特点 11

1.2.1 宽容度 11

1.2.2 色彩深度 11

1.2.3 无损编修 12

1.2.4 兼容性 13

1.2.5 降噪处理 14

1.2.6 照片大小 16

1.3 RAW格式照片处理流程 16

第2章 了解Camera Raw与Lightroom 20

2.1 Camera Raw还是Lightroom? 21

2.2 Camera Raw基础操作 22

2.2.1 Camera Raw的工作界面 22

2.2.2 打开照片 22

2.2.3 保存照片 22

2.2.4 创建快照 23

2.2.5 导出照片 24

2.3 Lightroom基础操作 25

2.3.1 Lightroom界面简介 25

2.3.2 导入照片 26

2.3.3 同步文件夹 28

2.3.4 保存照片及其设置 29

2.3.5 导出照片 29

2.4 同步了解Camera Raw与Lightroom 照片处理功能 30

第3章 RAW格式照片基础处理 32

3.1 载入并使用外部预设快速调整照片 33

3.2 快速修饰照片 (Lightroom) 34

3.3 同步修改多张照片 37

3.4 三分构图的裁剪技巧 39

3.5 灵活的二次构图处理 40

3.6 使用拉直工具校正倾斜 42

3.7 校正建筑照片的透视问题 43

3.8 合成多张照片获得全景照片 46

第4章 RAW格式照片调光处理 53

4.1 基于直方图的调光原理 54

4.1.1 直方图的概念 54

4.1.2 照片中的直方图 54

4.1.3 三大影调照片的直方图特点	55
4.2 简单方法快速校正大光比照片	56
4.3 校正灰蒙蒙的照片	58
4.4 校正严重曝光不足的照片	62
4.5 恰当利用RAW格式照片宽容度校正曝光过度问题	65
4.6 模拟中灰渐变镜拍摄的大光比画面	69
4.7 模拟包围曝光并合成HDR照片	74
第5章 RAW格式照片调色处理	78
5.1 基于色轮的调色原理	79
5.1.1 色轮的来源	79
5.1.2 色轮的演变	79
5.1.3 色轮对后期调色处理的指导意义	80
5.2 将平淡的照片处理得生机盎然	81
5.3 校正并美化偏色照片	84
5.4 模拟自定义白平衡拍摄效果	88
5.5 模拟高色温下的冷色调效果	91
5.6 模拟低色温下的金色夕阳效果	94
5.7 使用HSL与调整曲线优化照片色彩对比	97
5.8 用分离色调功能快速美化明暗区域色彩	101
5.9 调制高反差的黑白大片	107
5.10 制作低调柔光古画色彩效果	110
第6章 RAW格式照片润饰处理	114
6.1 修除局部暗角与添加整体暗角	115
6.2 校正透视并重新添加暗角	118
6.3 修除画面中的多余元素	120
6.4 修复边缘色差	123
6.5 优化大幅提高曝光后产生的大量噪点	126
6.6 提高照片的反差与锐度	130
第7章 RAW格式照片综合处理	134
7.1 灰暗阴影天照变身意境古画	135
7.2 高冷暖对比的繁华夜景	140
7.3 极尽绚烂的北极光	146
7.4 梦幻星空调饰与润饰处理	150
7.5 壮观的海边火烧云	155
7.6 调出隐藏云层的气势感	163
7.7 调出山水大片的纹理和层次	170
7.8 欧式复古风格色调处理	177
7.9 日系唯美小清新色调人像处理	181
7.10 唯美秋意色调人像处理	185
• • • • (收起)	

[RAW格式数码摄影后期处理必备技法\(附光盘\) 下载链接1](#)

标签

摄影后期

评论

广图 2019

[RAW格式数码摄影后期处理必备技法\(附光盘\) 下载链接1](#)

书评

[RAW格式数码摄影后期处理必备技法\(附光盘\) 下载链接1](#)